Al-Jumhuriya

الجمهورية

جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٢ صفحة
٧٥ فلساً

الجمعة ٢٣ شباط ١٩٩٠ م ـ ٢٨ رجب ١٤١٠ هـ العدد ٧٤٦٣ ـ السنة ٢٣

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠,١ درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الارن ٥٠ فلسا

■ رسالة من الرئيس القائد الى رئيس مجلس النواب الاردني جوابا على البرقية التي تلقاها سيادته منه ■

وضعنا افكارنا عن تضامن العرب في مبادئ (الاعلان القومي)

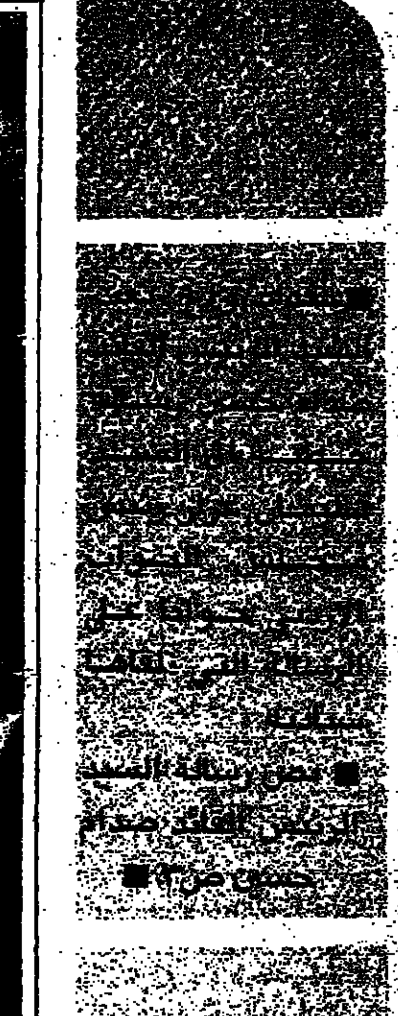
■ النظام السوري اول من اعلن معاداته لهذه المبادىء وتحرك عربياً ضدها ■

لا احد يحفظ عن النظام السوري ما هو ايجابي

■ في مقدمة ما هو جوهري ان يعتذر رئيس النظام في سورية للأمة وللعراقيين عن اساءاته ■

■ انتصرت الأمة عندما انتصر العراق وانهزم الظلام وطلعت شمس العرب من جديد ■





■ الغد المشرق لامتنا العربية آت لاريب فيه ■

القائد يتلقى برقية من رؤساء بعثاتنا الدبلوماسية في آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية

■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من رؤساء البعثات الدبلوماسية في اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية لمناسبة اختتام مؤتمرهم .

وفي ما ياتي نص البرقية :

السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم .

يتشرف رؤساء البعثات الدبلوماسية العراقية في بلدان اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية ان يختتموا مؤتمرهم بالتوجه الى سيادتكم للتعبير عن امتنانهم الصادق وتقديرهم العميق للافكار النيرة والتوجيهات السديدة التي حظوا بها لدى تشرفهم بلقائكم الكريم الذي سيبقى مصدر اعتزاز والهام لهم في حياتهم وعلى طريق النهوض بواجباتهم على اكمل وجه وبما يعزز باطراد اواصر الصداقة وعلاقات التعاون بين وطنهم الحبيب والبلدان التي يتشرفون بتمثيله لديها .

اننا ننهي مؤتمرنا وقد تعاظم رسوخ ثقتنا بنهضة عراقنا العظيم في شتى الميادين بقيادتكم التاريخية المبدعة .. مثلما تعمق يقيننا في ان الغد المشرق لامتنا العربية آت لاريب فيه .

نعاهدكم ياسيادة الرئيس القائد المنصور بالله على مواصلة اداء الواجب بالهمة والعناية التي جعلتها قيادتكم العبقرية قياسا لعمل العراقيين في خدمة شعبهم المنتصر وامتهم المجيدة .

حفظكم الله ورعاكم وادامكم خيمتنا الامينة ومعلمنا المقتدر وسدد على طريق العز والمنعة والتقدم خطاكم .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

رؤساء البعثات الدبلوماسية
في اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية

■ الخليج العربي ■

انفجار في ناقلة امريكية تعمل للكويت

■ لندن/واع : قالت مصادر مؤسسة لويدز البريطانية في منطقة الخليج العربي ان الناقلة الامريكية (سرف سيتي) التي وقع فيها الانفجار تشتعل فيها النيران حاليا .

واشارت مصادر لويدز في نبا لاحق لها عن الحادث بان الانفجار وقع اثناء وجود الناقلة في منطقة تبعد مسافة عشرين ميلا خارج ساحل ميناء الشارقة تقع ما بين خط عرض (٤٣ر٢٥) درجة شمالا وخط طول (١٨ر٥٥) درجة شرق الخليج العربي .

وذكرت مؤسسة لويدز البريطانية للتامين في برقية بعثت بها الى مكتب وكالة الانباء العراقية في لندن بان الانفجار الذي حدث في الساعة (٣٠ر١١) بالتوقيت المحلي للمنطقة احدث فتحة في جانب السفينة البالغ وزنها وهي فارغة (٤٤) الفا و(٥٤٠) طنا .

وقالت لويدز ان البحرية الامريكية في الخليج العربي سارعت لنجدة السفينة التي تدار من قبل شركة الناقلات الكويتية .

وذكرت لويدز ان قبطان الناقلة (سرف سيتي) ولحد افراد طاقمها فقدا في حادث الانفجار واصيب اثنان بجروح

البقية على ص ١١

■ اللجنة الدولية للصليب الاحمر :

بغداد مقر للمكتب العربي لشباب الهلال والصليب الاحمر

■ جنيف/ واع ـ اتخذت اللجنة الدولية للصليب الاحمر قرارا بانشاء مركز لنشر القانون الدولي الانساني بين صفوف الشباب خاصة بالوطن العربي يكون مقره بغداد .

وابلغ السيد (ميشيل مارتن) رئيس قسم نشر القانون الدولي الانساني في الصليب الاحمر رئيس المكتب العربي لشباب الهلال والصليب الاحمر خلال اجتماعهما في جنيف امس ان اختيار بغداد لتكون مقرا للمركز جاء نتيجة طبيعية لتعاون العراق المستمر مع اللجنة الدولية للصليب الاحمر . خاصة مايتعلق بتعاونه الانساني مع الاسرى الايرانيين .

وسيتولى الصليب الاحمر الدولي تقديم الكادر التدريبي والمحاضرين للمركز الذي سيبدا اول نشاط له في غضون الاشهر الثلاثة المقبلة .

هذا وكانت الاقطار العربية قد اختارت العراق نهاية العام الماضي ليكون مقرا للمكتب العربي لشباب الهلال والصليب الاحمر .

وكان وفد اللجنة الاعلامية حول اسرى الحرب العراقية ـ الايرانية قد وصل الى جنيف يوم الاثنين الماضي لاجراء مباحثات مع المسؤولين في اللجنة الدولية للصليب الاحمر والرابطة الدولية لجمعيات الصليب والهلال الاحمر .

■ الاسبوع المقبل ■

الملك حسين يزور البحرين

المنامة (واع) ـ يبدا العاهل الاردني الملك حسين زيارة للبحرين الاسبوع المقبل . يلتقي خلالها مع الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين وكبار المسؤولين في حكومته .

وذكرت صحيفة (اخبار الخليج) البحرينية ان العاهل الاردني سيبحث مع الشيخ عيسى التطورات التي تشهدها الساحة العربية ومجمل القضايا الراهنة التي تخص الوطن العربي .

■ الجامعة العربية ■

اختتام ندوة القدرة العسكرية والامن القومي

ابو ظبي/ واع ـ اختتمت هنا ندوة دور القدرة العسكرية في تحقيق الامن القومي العربي التي نظمتها الجامعة العربية بالتعاون مع القيادة العامة للقوات المسلحة في دولة الامارات العربية بعد ان استمرت خمسة ايام .

وتمخضت عن الندوة التي شارك فيها عدد من الضباط الممثلين لـ (١٥) دولة عربية بينها العراق عن توصيات تركزت حول حماية الامن القومي العربي واهمية بناء تعاون عسكري فعال وبناء قدرات عسكرية عربية ذات كفاءة عالية والتحديات والتهديدات القائمة والمحتملة ضد الامة العربية .

وسترفع هذه التوصيات الى القيادات العربية لتكون عونا لها عند مناقشة موضوع التعاون العسكري وبناء القدرة الذاتية للامة العربية القادرة على مواجهة التحديات .

■ استئنافاً لمعركة التغيير الشامل ■

اعلان الميثاق الوطني لجبهة انقاذ سورية

■ الدعوة الى اقامة نظام ديمقراطي دستوري جمهوري نيابي ■

■ باريس/واع : ادانت الجبهة الوطنية لانقاذ سورية النظام السوري الفاشي الذي يضطلع بدور التامر والتخريب واثارة النعرات الطائفية في سورية والمنطقة .

واكدت الجبهة في مؤتمر صحفي عقدته هنا امس ان جرائم نظام حافظ اسد لا يوجد لها مثيل في هذا العصر بعد ان تجاوزت مجازره واضطهاداته الشعب السوري ونالت الشعب الفلسطيني واللبناني كذلك .

وشجبت الجبهة احتلال النظام السوري للاراضي اللبنانية ومواقفه اللاقومية المتعددة . مشيرة بهذا الصدد الى تحالفه مع النظام الحاكم في ايران وتصفيته للعناصر الوطنية في كل من سورية ولبنان .

واشارت الجبهة في ميثاقها الذي وقعت عليه مجموعة من الاحزاب والتنظيمات والشخصيات الوطنية الى ان دور النظام السوري على الصعيد العربي لا يقل خطرا عن دوره في الداخل . حيث انحاز الى النظام الايراني المعادي للعروبة والاسلام . والطامع بالتوسع في الحدود الشرقية للوطن العربي .

وقالت الجبهة التي تضم كلا من حزب البعث العربي الاشتراكي والاخوان المسلمين بجميع اتجاهاته والاتحاد الاشتراكي العربي والحزب الوطني الديمقراطي فضلا عن مسؤولين سابقين في الدولة والجيش السوري . ان النظام السوري بقطعه النفط واغلاقه الحدود مع العراق . انما يفصح عن تماديه في الخيانة والتامر على القضية العربية وخدمة الاستراتيجية الامبريالية والصهيونية في المنطقة العربية . مشيرة الى ان حافظ اسد قام بتقييد نشاط المقاومة الفلسطينية وجعل الجولان اكثر الجبهات هدوءا وامنا لمصلحة الكيان الصهيوني كما فعل ذلك في لبنان ايضا .

ودعت الجبهة في ميثاقها الشعب السوري بقطاعاته وجميع فئاته الى استئناف دوره في معركة التغيير الشامل بما لديه من طاقات ليكون يدا واحدة وجبهة واحدة في مواجهة الظلم والطغيان والمؤامرة . بعد ان استباح حافظ اسد حرياته وحقوقه كلها ومنذ اكثر من عشرين عاما . وبلغ عدد ضحاياه عشرات الالاف من القتلى واكثر من ذلك من المعتقلين .

واشارت الى المجازر وحمامات الدم في اكثر من مدينة سورية ولاسيما مجزرة حماه التي راح ضحيتها اكثر من (٣٠) الفا من ابناء سورية .

وعاهدت الجبهة في ميثاقها الجماهير

البقية على ص ١١

■ دفع تعزيزات عسكرية صهيونية ■

مصادمات عنيفة في الاراضي المحتلة

■ اغلاق عسكري صهيوني لمدن فلسطينية عدة ■

■ الارض المحتلة/وكالات : اعتقلت قوات الاحتلال الصهيوني جرحى فلسطينيين وطبيبين فلسطينيين في مستشفى سري مزود بمعدات تكنولوجية حديثة في مدينة نابلس .

وقال متحدث عسكري صهيوني ان قوات الاحتلال اكتشفت المستشفى الفلسطيني وصادرت المعدات الطبية الموجودة فيه .

واصيب ضابط صهيوني بجروح في مصادمات عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في مناطق متفرقة من الارض المحتلة . بينما اعترفت مصادر عسكرية صهيونية امس بفرض حظر التجوال على عدد من المدن الفلسطينية .

وقد شمل الحظر بلدة بيت حانون وابو ديس ومركز رام الله ومخيم قدورة للاجئين .

كما استمر حظر التجوال والاغلاق العسكري على غزة ورفح ومخيم طولكرم .

ولوحظ امس ان القوات الصهيونية عززت وجودها بوحدات اضافية في الضفة الغربية المحتلة واقامت حواجز تفتيش بين المناطق المختلفة .

واعترفت اذاعة العدو بان عضوا في الكنيست الصهيوني تعرض للرشق بالحجارة قرب قرية الرمل المجاورة لمدينة القدس وان اضرارا لحقت بسيارته .

على الصعيد السياسي حثت الكويت المجتمع الدولي بشكل عام وبرنامج الانماء الدولي بشكل خاص على زيادة

البقية على ص ١١

■ طلب عقد محاكمة سريعة ■

اجراءات عنف ضد مثيري التظاهرات الاخيرة في ايران

■ بغداد/ واع ـ هدد رئيس المحاكم العليا في النظام الايراني بالضرب بعنف تجاه مثيري التظاهرات الاخيرة التي شهدتها طهران ومدن ايرانية عدة . مشددا على انهم (سيتا لون جزاء اعمالهم) .

وقال رئيس المحاكم العليا في ايران . الذي يتولى قيادة الشرطة الايرانية في تهديدات بثتها اذاعة طهران الملتقطة في بغداد امس (ان تعليمات بهذا الشان صدرت الى جميع مقرات المحاكم الايرانية . وتقضي بالاسراع بتنفيذ احكامها ضد المشاركين في التظاهرات) .

وكانت طهران ومدن ايرانية عدة قد شهدت اواخر الاسبوع الماضي اضطرابات وتظاهرات هزت شوارعها .. ووصفها شهود عيان بانها اضخم

البقية على ص ١١

■ معارك عنيفة بين عملاء النظامين السوري والايراني ■

المتحاربون في لبنان يعززون مواقعهم بانتظار الجولة القادمة

■ بيروت/وكالات/واع : استغل الجانبان المتقاتلان في بيروت الشرقية فترة وقف اطلاق النار بينهما لتعزيز مواقعهما استعدادا لمزيد من القتال .

وافادت مصادر امنية لبنانية ان سمير جعجع قائد ميليشيات القوات اللبنانية تبنى خطة عسكرية جديدة تهدف الى منع جيش العماد عون من اقتحام معاقل ميليشياته في حالة انهيار وقف اطلاق النار .

واشارت مصادر سياسية في بيروت . الى ان اجتماعات متواصلة يقوم بها وسطاء مع العماد عون رئيس الحكومة اللبنانية المؤقتة وسمير جعجع لتجنب تجدد القتال بين قوات الطرفين . غير ان مصادر مقربة من العماد عون قالت . ان الوسطاء اخفقوا في مهمتهم حيث يصر العماد عون على نزع سلاح ميليشيات القوات اللبنانية .

من ناحية اخرى . قال سمير جعجع في تصريحات صحفية انه من المستحيل الغاء اي من الطرفين المتناحرين .

وطرح في تصريحاته اقتراحا على العماد عون بتوحيد الجهد العسكري في اطار قيادة عسكرية مشتركة تتولى ادارة كل الامور والعمليات في قوات الجانبين .

واشارت التقارير الواردة من لبنان . الى نشر نحو ثلث ميليشيات القوات اللبنانية في بيروت الشرقية . بينما شوهدت عمليات انتشار عسكرية غير عادية في جونيه التي تسيطر عليها القوات اللبنانية . وذلك عقب رفض جعجع مطلب عون الخاص بحل الميليشيات وتحويلها الى حزب سياسي .

من جانب اخر . اندلعت معارك عنيفة بين ميليشيات . امل . التابعة للنظام السوري والميليشيات العميلة للنظام الايراني في اقليم التفاح بجنوب لبنان مما ادى الى مقتل شخص واصابة (٤) اخرين .

ونسبت وكالة الصحافة الفرنسية الى مصادر الشرطة اللبنانية قولها ان تبادلا لاطلاق النار جرى طوال يوم امس بين الطرفين في هذه المنطقة التي تشهد مواجهات مستمرة بينهما بهدف سيطرة كل منهما على مواقع الاخر .

البقية على ص ١١

■ بشكل سري ■

لقاء بين ضباط سوريين وصهاينة

باريس (واع) ـ كشفت مجلة (جون افريك) الفرنسية الاسبوعية ان ضباطا سوريين و (صهاينة) التقوا بشكل سري نهاية العام الماضي .

ونقلت المجلة بعددها في باريس امس عن مصادر دبلوماسية امريكية ان الهدف من هذا اللقاء كان التحضير لمفاوضات رسمية بين سورية و (اسرائيل) في المستقبل .

واضافت ان وزير الخارجية الامريكي السابق سايروس فانس لعب دور الوسيط في هذا الموضوع .

هكذا من الأصل

الجمهورية الجمعة ٢٣ شباط ١٩٩٠ م ـ٢٨ رجب ١٤١٠ هـ العدد ٧٤٦٣

شؤون سياسية وفكرية

Friday, February 23, 1990.

فضيحة جديدة لتقسيم لبنان

■ عامر رشيد ■

عندما اشتعلت معارك اقليم التفاح بين الجماعات الموالية للنظام الايراني المعروفة باسم (حزب الله) التي يشكل غالبيتها عناصر الحرس الايراني وبين جماعات حركة (امل) العميلة للنظام السوري خلال الاسابيع الماضية .. في ذلك الوقت وابان اشتداد المعارك كثرت علامات الاستفهام عن دوافع هذا القتال بين فئتين كانت قياداتهما قد زارتا طهران ودمشق قبل شهرين وبحثت سبل تشكيل قيادة موحدة مع القوات السورية في لبنان للتصدي للعماد ميشيل عون .

بعض التفسيرات عزت اندلاع القتال الى محاولة ايران اضعاف حركة (امل) والضغط عليها لتقليل ارتباطاتها بالنظام السوري .. وبعض التفسيرات وجدت في القتال محاولة لمصادرة دور حركة (امل) ووجودها... واختلفت التفسيرات ووجهات النظر عن دوافع القتال الذي بدأته عناصر الحرس الايراني المنضوين تحت ستار ما يدعى بـ (حزب الله) في محاولة لاجتياح عناصر (امل) والسيطرة على مناطق في جنوب لبنان .

ولكن بقيت التساؤلات تنتظر الاجابة المقنعة على اهمية كل ما قيل .. حتى كشفت المعلومات مؤخرا الغطاء عن بعض اسرار اشتباكات اقليم التفاح عندما نشرت جريدة (الشرق الاوسط) الصادرة في لندن بتاريخ ١٩٩٠/٢/١٤ في خبر لها من باريس عن احتمالات اقدام جماعات (حزب الله) على اعلان جمهورية موالية لايران في جنوب لبنان . والخبر نقل تصريحات لمسؤول فرنسي لم يكشف عن اسمه قال فيها (ان هذه المسألة هي الاكثر خطورة والحاحا في الوقت الحاضر حيث ان المعلومات المتوافرة لدى الحكومة الفرنسية تؤكد ان اسرائيل وجيش لحد الموالي لها يدعمان هذا المشروع ويشجعان عليه كما ان الجناح الذي يمثله محتشمي في النظام الايراني يدعم هذا المشروع) وقال المسؤول الفرنسي الذي كان يتحدث لمجموعة من الصحفيين (ان اسرائيل تغض النظر عما يقوم به جماعة الحرس الايراني في جنوب لبنان) .

ان ما اعلنه المصدر الفرنسي يدفع للقناعة بان اشتباكات اقليم التفاح جاءت من اجل السيطرة على مناطق حيوية في جنوب لبنان مجاورة للشريط الحدودي المحتل ، لبسط الهيمنة الايرانية عليها والتمهيد للكيان الموالي لايران المزمع قيامه . ومايعزز الميل لهذا الراي ان العدو الصهيوني يسره ان يولد بجانب كيان (لحد) الموالي له كيان اخر يضعف لبنان ويكون مسوغا لاستعزاز كيان الشريط الحدودي !! ويكثر الصهاينة ان تضاف منطقة ايرانية عازلة اخرى لحماية مناطق فلسطين المحتلة الشمالية ..

كما ان ما يقال عن نيات تأسيس كيان موال لايران في جنوب لبنان امر تحبذه طهران ، لانه سيزيد في انعاش للآمال الكسيحة لدى النظام الايراني .. ويكون فرصة للبرهنة على تصميم التوسع الايراني .

ويبدو ان قول المسؤول الفرنسي عن رضا الصهاينة عن مجاورة الايرانيين في جنوب لبنان قريب للصحة . ذلك ان قوات النظام السوري التي تؤيد حركة (امل) لم تتقدم لمساعدتها امام هجمات الموالين لايران لان ذلك يتجاوز الخط الاحمر الذي وضعه الصهاينة والتزمت به دمشق . في حين يسرح ويمرح رجال الحرس الايراني في جنوب لبنان امام مرأى القوات الصهيونية وجيش الجنوب العميل .

ان ما تزمع ايران الاقدام عليه في تمكين عصاباتها من اقتطاع جزء من الارض اللبنانية ، امر طالما تم التحذير منه ومن مخاطر الوجود الايراني في لبنان الذي تعاظم في الاشهر الاخيرة .. واذا كان النظام السوري هو الشريك الذي ساعد ومهد للجريمة مع معرفته بكل نتائجها ، فانه يتحمل المسؤولية عن اعماله وجرائمه في لبنان التي اوجدت خارطة تقسيم الارض اللبنانية .

ان المشروع الايراني ينطوي على خطر كبير يمس امن لبنان وامن العرب . ويتطلب التصدي له واحباطه ومقاومته لكي لا تتوالد من ازمة لبنان كيانات تتجاذب ارضه وتحطم جغرافيته وتنال من سيادته .

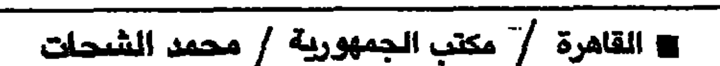
وبهذا السياق لا نستبعد ان تكشف الاسرار غدا ان النظام السوري شريك في امر الكيان الطائفي الايراني ان لم يكن لديه هو ايضا مشروع مماثل .

المشاركون في ندوة العلاقات المصرية ـ العراقية

مستقبل مشرق لمسيرة التعاون العربي







■ القاهرة / مكتب الجمهورية / محمد الشحات

تحدث المشاركون في الندوة التي عقدت في القاهرة ، التي جاءت لمناسبة الاحتفال بمرور عام على ولادة مجلس التعاون العربي ، ونظمتها جامعة الزقازيق ممثلة بكلية الآداب بمشاركة اتحاد المؤرخين العرب الذي يتخذ من بغداد مقرا له ، ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي في العراق ، وجاءت الندوة معبرة عن روح التضامن العربي . تناولت الدراسات التي قدمت في هذه الندوة اهمية انشاء المجلس لاقامة التكامل الاقتصادي الذي يسهم بدوره في بناء ورقي الانسان العربي من ابناء الاقطار الاربعة المنضوية تحت لوائه والذي تمتد نتائجه الى الاقطار العربية مجتمعة .

الوحدة العربية الشاملة

واكد جميع المشاركين في هذه الندوة في احاديث خاصة لـ (الجمهورية) ان الخطوة التي اتخذها زعماء هذه الدول قد تكون هي البداية الى وحدة عربية شاملة ، حتى تتمكن الامة العربية من القيام بالدور الحضاري المناط بها ، إذ ان العالم الان يعيش في متغيرات خطيرة يجب علينا ان نلتفت اليها ، من خلال اقامة السوق العربية المشتركة وتدعيم العلاقات الاقتصادية بين الاقطار العربية .

وقال المفكر التاريخي الدكتور سعيد سالم ..

ـ مجلس التعاون العربي خطوة ممتازة ، اتمنى ان تحقق الاهداف التي يدعو اليها لانها خطوة مباركة لتوحيد الدول العربية فهذا المجلس يجمع قسما من الاقطار التي لها علاقات تاريخية ، واعتقد ان المصالح المشتركة بين هذه الدول سوف يتاح لها ان تحول هذا التعاون الى تضامن في مجالات الحياة كافة ، مادية واجتماعية واستراتيجية وسوف تكون خطوة ممتازة الى توحيد الوطن العربي الى دولة واحدة على ما اعتقد وان كان ذلك صعبا ويستغرق وقتا طويلا ، ولكن فكرة التجمع او المجلس العربي كنا نود لها ان تتحقق منذ امد طويل لولا التفتت الذي كان يهددنا دائما بتاثير من الدول الكبرى والدول الاستعمارية ، وهذا التجمع خطوة جيدة في سبيل تحقيق نوع من التكافل والتكامل بين ابناء الوطن العربي .

ويضيف قائلا :

ـ لا شك في ان المتغيرات الدولية الحالية التي طرأت على العالم بخاصة في الكتلة الشرقية لها التركيز في دفع المجالس التعاونية بين الدول العربية الى نوع من الوحدة ، او نوع من السوق الاقتصادية الموحدة حتى نستطيع ان نقف امام هذه المتغيرات الجديدة ، ومما لا شك فيه ان هذه المتغيرات سوف تؤدي الى تغير كبير في الاقتصاديات بوجه خاص في العالم العربي .

واذا كان هناك نوع من التعاون الاقتصادي بين هذه المجالس ، فسوف يحقق نوعا من الوحدة الاقتصادية بين الاقطار التي تنتمي الى هذه المجالس . وهو ما نتمنى حصوله بين هذه الدول ان تتم الوحدة الاقتصادية المرتقبة لمواجهة التحديات الدولية التي تواجه الدول العربية .

وقال الدكتور شوقي الجمل استاذ بمعهد البحوث والدراسات الافريقية بجامعة القاهرة :

ـ لا شك في ان مجلس التعاون العربي ، ومجلس المغرب العربي ، ومجلس التعاون الخليجي كلها اتحادات تعمل في نطاق الجامعة العربية ، وتعمل لهدف واحد ومهما قيل من ان هدفها اقتصادي ، لكن ليس هناك من شك في ان ثمة جوانب اخرى سياسية ، واذا كان العالم اليوم يشهد تكتلات للدول الكبرى ، فما احرى الدول العربية ان تتجمع ، لان العالم لا يعترف اليوم بالتفتت وبالاجزاء الصغيرة ، نحن في حاجة كاملة الى التكتل .

ويستكمل الدكتور شوقي الجمل حديثه بقوله : ولعلنا نتذكر مثلا في عام ١٩٩٢ سوف تقوم اوربا المتحدة ، واوربا وما وصلت اليه تسعى الى التكتل ، فما احرى دول الجنوب الفقيرة او الدول النامية ان تتحد وتستثمر اقتصادياتها وتستثمر انتاجها لصالح هذه الدول التي عانت في الماضي من الفرقة والتجزئة .

مضى عام على هذا المجلس ، وقد خطونا في هذا العام خطوات واسعة وسديدة ، وقد كانت هناك عقبات ، وما احرانا في العام القادم ونحن نخطو في بدايات العام الجديد ان نتدارك الاخطاء ونتعلم من العام الماضي ، لكي يثبت الاتحاد او المجلس ويقوم بدوره الفعال المرجو منه في هذا المجال وفي هذه الظروف الدولية .

اما الدكتور محمد محمود السروجي استاذ التاريخ الحديث والمعاصر بجامعة الاسكندرية فقد تحدث للجمهورية قائلا :

ـ الحقيقة ان هذا المجلس جاء في وقته ، لان العالم الان هو عالم التكتلات ونجد ان الدول الكبرى تتكتل ، فما بالك بالدول الصغرى ، فنحن في امس الحاجة الى ان نتكتل ولاسيما ان هناك مجالس عربية اخرى مجلس التعاون الخليجي ، وايضا اتحاد المغرب العربي ، هذه التكتلات الثلاثة من الممكن مستقبلا ان يتم التعاون فيما بينها بالشكل الذي يمكن ان يجمع الدول العربية نحو هدف واحد ، وليكن الهدف الاقتصادي اولا ، اما المرحلة السياسية فسوف تاتي لاحقة .

ترتيب البيت من الداخل

وامامنا السوق الاوربية المشتركة ودول غرب اوربا ، فهي تسير في اتجاه الوحدة الاقتصادية ، واخر شيء يتم التفكير فيها الناحية السياسية وبطبيعة الحال ، الاقتصاد هو عصب الحياة ، وهو الذي يربط الشعوب ، وخلال العام الذي مضى على تاسيس مجلس التعاون العربي ، كانت هناك اجتماعات كثيرة لتوحيد القوانين والنواحي الاقتصادية والكمركية وهذه اشياء هامة سوف تاتي ثمارها في الايام المقبلة . وهذا العام الاول يمكن ان نعده عام ترتيب البيت من الداخل ، وبعد هذا يمكن الانطلاق . المهم اننا نسير بخطى وئيدة ، ولا نتعجل الاشياء لان نواحي التعاون الاقتصادي تحتاج الى وقت ، وبناء على ذلك انا على امل بان تشهد السنوات المقبلة انطلاقة كبيرة في عمل المجلس ، وسوف يكون هناك تعاون بين التجمعات العربية الثلاثة .

وقال الدكتور عبدالرحمن الصالحي استاذ العلوم السياسية بجامعة الزقازيق :

ـ لقد مرّ عام كامل على اعلان قيام مجلس التعاون العربي ، وظاهرة التجمعات العربية الاقليمية وان كانت ظهرت على السطح في عام ١٩٨١ الا ان لها ركائزها السياسية والاقتصادية والاجتماعية ولم تنشأ من فراغ ، وان قيل ان الاعلان عن مجلس التعاون العربي جاء بغتة وفي ليلة وضحاها ، فذلك قول مردود ، ذلك انه يستند ويرتكز الى مرتكزات ودعامات قويّة وليست دعامات حكومية بالدرجة الاولى ، ولكنها دعامات شعبية ، افرزتها قومية عربية واماني وامال مشتركة ، ورغبة في حياة كريمة ، وتنمية شاملة افرزتها الرغبة والاحساس بضرورة التكامل العربي .

يقولون ان هناك فصلا تاما بين التجمعات العربية وبين جامعة الدول العربية ، وان هناك اثرا سلبيا على الجامعة بقيام هذه التجمعات . والقول ان هذه المقولة يجانبها الصواب ، وهي خاطئة فالكل يعمل في اطار وحدوي ، وفي اطار عربي ، ولعل الاخذ بمفهوم الجزء ثم الوصول الى الكل هو افضل المحددات وافضل الآليات التي يمكن استغلالها ، ولعل في تجربة السوق الاوربية المشتركة ما يؤكد ذلك ، فقد بدأت بالجزء وتنتهي بالكل في عام ١٩٩٢ .

ميثاق الجامعة العربية لا يمنع اطلاقا من قيام تجمعات اقليمية ، والمواثيق التي صدرت في التجمعات الاقليمية تؤكد التزامها الكامل بالمواثيق الدولية ، وميثاق جامعة الدول العربية وليس هناك تضارب على الاطلاق بينها ، بل المتوقع ان تكون هذه التجمعات العربية قوة ودعامة قوية جدا لجامعة الدول العربية .

المهم ان هناك مرتكزات قوية جدا يمكن استغلالها للوصول الى مرحلة من مراحل التكامل المتقدم سواء على الصعيد الاقتصادي او الصعد الاخرى سياسيا وامنيا .

ولعل مجلس التعاون العربي يجيء في بؤرة ممتلئة بالصراعات ، فالبعد الامني فيه بعد مهم جدا ، ولا يمكن ان يكون هناك بعد مستقر اقتصاديا دون ان يستند ويرتكز على حياة امنية ثابتة ومستقرة .

وقال الدكتور احمد ابو الرؤوس امين عام مساعد الحزب الوطني واستاذ الاقتصاد الزراعي بكلية الكفاية الانتاجية :

ـ انا مهتم شخصيا بقضية التكامل الاقتصادي العربي ، وفي رسالة الماجستير الخاصة بي ، تناولت قضية التكامل الزراعي العربي اذ ان المشكلة التي تواجه الاقطار العربية .

ولكي يكون لها وجود فاعل على هذه الكرة الارضية ، ان تكتفي ذاتيا بالغذاء ، لاسيما وان الدول العربية تمتلك كافة المقومات التي تصلح لان تكون الدول العربية مصدرة لكافة الاغذية ، والامل يحدونا دائما في نجاح هذه التكتلات العربية على اساس ما يمكن ان يحدث تكاملا بين هذه التكتلات ، وبعامة فان هذه التجمعات تنبثق من جامعة الدول العربية .

ويضيف الدكتور ابو الرؤوس قائلا :

ـ اليوم نحن على مقربة من القرن الواحد والعشرين وقد مررنا بظروف كثيرة في منطقتنا العربية ، وهناك تكامل اقتصادي بصفة خاصة ، وعلى وجه الخصوص في الجانب الزراعي ، لان هذا هو القطاع الاهم من القطاعات الاخرى لانه القطاع الذي يوفر الغذاء لابناء الامة ، الان وفي المستقبل .

ويضيف الدكتور ابو الرؤوس :

ـ وانا ما ازال ارى ان البعد الشعبي ما زال غائبا وغير واضح ، حيث لا يقوم التكامل الاقتصادي بصورة مثلى الا اذا كان هناك وعي شعبي بهذا التجمع . العام الماضي كانت العلاقات جيدة على المستوى الرسمي ، ونامل ان يشهد العام المقبل علاقات مثلى على المستوى الشعبي ، وان تعد دراسات جادة لعملية تحقيق التكامل . وانا اخص الزراعة لانها من ايسر القطاعات التي يمكن ان نقيم من خلالها هذا التكامل ، وندرس كافة الموارد المتاحة في كل دولة .

ونرى ان هناك ٨٠ مليون نسمة هم عدد سكان هذه الدول ولدينا من الارض الزراعية نحو ٢٠ مليون هكتار ، ويمكن لو اننا استغللنا هذه الاراضي على النحو الامثل ، ان نحقق الكثير ولحققنا في السنوات المقبلة قفزة كبيرة في مجال الانتاج الزراعي .

وقال عبدالرحيم الجوهري رئيس مجلس ادارة جريدة الامة الاسلامية :

ـ في الحقيقة ان ابناء الاقطار العربية وبخاصة ابناء اقطار مجلس التعاون العربي يعيشون في حالة سرور بالغ من هذا العمل الوطني الكبير الذي تعده خطوة نحو الوحدة العربية الشاملة وتتطلع شعوب هذه المنطقة الى امال اكبر في هذا العمل التاريخي الوطني ، وتامل المزيد من التحركات العملية في هذا المجال ، حتى يؤتي ثماره امام الراي العام العالمي ، وامام ابناء الامة العربية ، والعالم ينظر الى هذا العمل لما يتميز به من توحيد للجهود الخاصة بالشعوب نفسها لاسيما في المجال الاقتصادي والثقافي والاجتماعي ، وهي اخطر الميادين التي يحتاجها العربي .

وقال الدكتور احمد العدوي نائب رئيس جامعة القاهرة :

ـ مجلس التعاون العربي له دور بارز وحيوي في حياة الوطن العربي ، وهو احياء مواطن الحضارات القديمة التي يستند اليها هذا المجلس ، فمصر تمتلك عمقا حضاريا قديما ، العراق يمتلك هذا العمق ايضا ومعه اليمن والاردن ، والعلاقات بين اقطار المجلس تضرب بجذور عميقة في تاريخ الانسانية والحضارة ، ويجب ان يثمر هذا المجلس بجانب الجوانب الاقتصادية عن نهضة في النواحي التراثية والثقافية ، لان الشعب المثقف خير من الشعب الجاهل . وانا اعتقد ان هذا المجلس يمكن ان يسهم في التضامن الثقافي وتحقيق قفزات حضارية للامة العربية مجتمعة .

ويقول الدكتور سمير طوبار رئيس الهيئة الاقتصادية للحزب الوطني :

ـ ان مجلس التعاون العربي هو نواة جيدة لان يتسع ويشمل التعاون العربي الذي نطمح اليه جميعا ، وبخاصة ان عضوية مجلس التعاون العربي مفتوحة لانضمام دول عربية اخرى ، ويجمع المجلس اربع دول ذات ثقل خاص في الوطن العربي ، ومثلما قامت السوق الاوربية المشتركة على نواة من ثلاث دول ، نحن نطمح ان يقوم مجلس التعاون العربي مع المجالس الاخرى ليكونوا السوق العربية المشتركة لاننا امام عالم مليء بالتكتلات ، ولا يمكن لدولة منفردة ان تتعامل مع تكتل كبير على قدم المساواة ، وبالتالي انا اجد ان مثل هذا التعاون بين الدول العربية يمكن من خلاله ان يتم استخدام الموارد الاقتصادية المتاحة لهذه الدول استخداما افضل ، وان يتسع السوق ليستوعب نطاقا اوسع من المشروعات التي يمكن ان تستوعب التكنولوجية الحديثة ، وفي الوقت نفسه يمكن لهذه الدول ان تتخذ موقفا تفاوضيا افضل في ما يتعلق بصادراتها او في ما يتعلق بما تحتاجه من العالم من واردات .

وامامنا كذلك قضية التنسيق بين السياسات الثقافية على مستوى دول المجالس العربية ، فمطلوب منا ان تكون لنا سياسة ثقافية هادفة وموحدة حتى يمكن ان نوصل ثقافتنا الى المناطق الاخرى بدلا من ان ياتي الغزو الينا من العالم المتقدم ومطلوب منا ايضا بالنسبة لسياسات التعليم ان تكون لنا استراتيجية موحدة تاخذ في اعتبارها الاحتياجات المطلوبة للدول العربية في المستقبل .







قالت الصحافة العالمية

■ الايكونومست ■



كمبوديا .. في انتظار نجدة الامم المتحدة

الامل عمره قصير ، عبارة تمس (كمبوديا) في ضوء الاحداث التي تمر بها . فالنجاح الموعود الذي اوحى به (مؤتمر السلام) في (باريس) ، في (الصيف) الماضي ، بلغ الطريق المسدود .

ففي نهاية شهر (ايلول) ، حقق الفيتناميون وعدهم بسحب اخر قواتهم من الحدود الكمبودية ، واضعين بذلك نهاية لاحتلال دام احد عشر عاما . وعلى الرغم من ذلك فالشعور بالارتياح المتبادل بين الاطراف المعنية وهي جارات (كمبوديا) والصينيون ودول الغرب وحتى حلفاء (الفيتنام) ، وهم الروس ، الذين كانوا قد حثوهم على العودة الى بلادهم ، لم يعمر طويلا . ان انسحاب القوات الفيتنامية جعل حليفهم الكمبودي السيد (هون سين) في موقف حرج . اذ تقف قواته المتزعزعة بمفردها ضد قوات (الخمير الحمر) المدعومة من (الصين) ممن بثوا الرعب في البلاد . في عهد (بول بوت) مابين عامي (١٩٧٥ ـ١٩٧٨) ولم يضيع (الخمير الحمر) وقتهم في (الخريف) الماضي ، في التحرك خارج معاقلهم الغربية على طول الحدود مع (تايلند) . وهكذا تعود (كمبوديا) لتقف ثانية على مشارف حرب اهلية اخرى .

ولو كانت القضية لا تمس سوى (كمبوديا) لكانت القوى العالمية قد ركنتها جانبا منذ زمن طويل . لكن (كمبوديا) المعرضة لخطر الحرب لا تهدد نفسها فقط بل وجاراتها كذلك وفوق ذلك وعلى الرغم من علامة الاستفهام الكبيرة التي وضعت امام موقف الصينيين . فان المصالح التي اوهم بها الخارجيون انفسهم لدى اتخاذهم جانب احد الاطراف المتنازعة اخذت تبدو شاحبة امام الثمن الدبلوماسي والعسكري الباهظ في تغذية حرب اخرى . وجاءت المحصلة النهائية في ان الدول الخمس الاعضاء في (مجلس الامن) في هيئة (الامم المتحدة) ، وهي (امريكا) و(بريطانيا) و(الصين) و(فرنسا) و(الاتحاد السوفيتي) ، رأت ان المصلحة المشتركة تستوجب ، على الاقل ، محاولة ايجاد تسوية للخلافات .

وعلى الرغم من ان هناك المزيد لانجازه فقد اتفق الاعضاء الخمسة في (باريس) ما بين يومي الخامس عشر والسادس عشر من شهر (كانون الثاني الماضي) على خطة سلمية طموح تتكفل بتطبيقها (الامم المتحدة) .

كانت هذه خطوة الى الامام تبادل فيها الصينيون والفيتناميون الادوار . ودعت الخطة في المرحلة الاولى منها الى التحقق من صدق انسحاب القوات الاجنبية ، والمقصود بها القوات الفيتنامية ، ووقف اطلاق النار ووضع نهاية للمساعدات العسكرية الخارجية وتعقبها في المرحلة الثانية مدة انتقالية تمارس فيها (الامم المتحدة) الدور الاكبر في قيادة انتخابات عادلة وكاملة . ويظن الدبلوماسيون الاستراليون الذين اعدوا الخطة وطبقوها على الاحزاب الكمبودية بصورة غير رسمية ، ان (الدور الاكبر) قد يعني سيطرة قوى حاسمة .

ستعود الدول الخمس الى الالتقاء ثانية في بداية (شباط) وبعدها في (اذار) ، بعد اجرائها لمزيد من المحادثات مع السيد (خافيير بيريز دي كويلار) امين عام (الامم المتحدة) ، والكمبوديين وبقية الدول المجاورة . هذا وكان مؤتمر (باريس) قد حقق تطورا في قضايا المرحلة الاولى من الخطة غير انه اخفق في مسالة تسلم (الامم المتحدة) لمقاليد السلطة ، وتقسيم القوى . اذ رفضت الحكومة الكمبودية والفيتناميون اي دور (للامم المتحدة) .

ويعود السبب الرئيس الى تكون الحكومة الكمبودية من تحالف احزاب المعارضة الثلاثة بقيادة (الامير نورودوم سيهانوك) الملك السابق رغم انه والسيد (سون سان) رئيس الوزراء السابق ، قد دفعا جانبا على يد القوة الحقيقية للمعارضة وهي (الخمير الحمر) .

ان فشل الضغط السوفيتي في اعطاء نتائج دبلوماسية ايجابية من الانسحاب ونجاح (الخمير الحمر) في مجال حث (الفيتنام) وخليفته الى الرجوع عن رايهم في ظل ظروف معينة ادى بجميع الاطراف للاستعداد انيا لقبول دور (الامم المتحدة) . وتغير الصينيون كذلك فهم ماعادوا مصرين على تقسيم السلطة بين الاحزاب الكمبودية في غضون المدة الانتقالية الى جانب ان فكرة اعطاء (الخمير الحمر) نصيبهم من السلطة قبل الانتخابات ارعبت السيد (هون سين) لاسيما ان مؤتمر (باريس) الاول باء بالفشل وتطلب الفكرة الاسترالية بمعاملة الخطة من وجهة نظر اخرى .. وذلك بالسماح للقوى الكمبودية بالسيطرة على الحكومة الانتقالية دون اطلاعهم ان (الامم المتحدة) تقوم بدور البديل .

هذا الهدوء الظاهر يحجب خلفه مشاكل كبيرة . فقضية اقتسام السلطة لم تعالج باستبدالها . وطبقا للخطة ، سيكون هناك (مجلس وطني اعلى) يضم الاحزاب الاربعة ، كما هو مفترض . وكشان اية حكومة متعددة الرؤوس ، ستكون هناك سيادة كمبودية لكن من غير وجود قوة متنفذة . ان ادارة الحكومة المؤقتة ستكون من مهمات (الامم المتحدة) . ولكن الى اي مدى تستطيع ان تتحكم سلطة (الامم المتحدة) بالحكومة الحالية ؟ وحتى لذا اظهر السيد (هون سين) استعداده للتنازل عن منصبه كرئيس للوزراء ، فانه يفضل الاحتفاظ بادارته . اما المعارضة فتود الغاء كل شيء تقريبا .

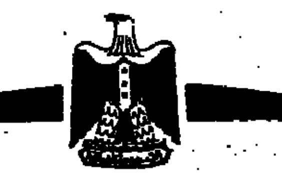
وعند مراجعة الحسابات ، يتضح ان الخطة ستكلف (الامم المتحدة) غاليا ، حتى اذا لم تحاول ضم رجال الحكومة الكمبودية السابقين وكل رجل حكومة محلية سابق الى فريقها . وعلى الرغم من عدم وجود سابقة مماثلة بالتحديد ، غير ان النجاح النسبي الذي حققته (الامم المتحدة) في عملية الانتخابات الناميبية جعلت منها صيغة عملية مستبشرة بالنسبة لـ (كمبوديا) . وفيما كلفت الانتخابات ، التي ضمت مابين (٤٫٥٠٠ ـ ٧٫٥٠٠) مواطن (٤٢٠) مليون دولار في ذلك العام ، وفي بقعة اقل توترا ومع ند اخر هو (جنوب افريقيا) . وفي قضية تشكيل حكومة مستقلة . فحالة (كمبوديا) ، بالمقارنة تستوجب ضعف عدد الجنود والموظفين الرسميين . واذا مارغب بعض المواطنين في اجراء الانتخابات على مرحلتين والتصويت على مجلس تدوين الدستور عقب انتخابات برلمانية حقيقية . فهذا يعني ان الفترة الانتقالية قد تدوم اكثر من عام .

ومنذ عملية (كونغو) في عام ١٩٦١ ، تعلمت (الامم المتحدة) الـ... على ضبط حالة السلم بدلا من تحقيقـ... (الامم المتحدة) ليست عازمة على ارسال قواتها الى التهلكة .

هذا ما قاله احد الدبلوماسيين الامريكيين . اذ ليس هناك في الخطة مايشير الى كيفية التعامل مع قرار (الخمير الحمر) في مواصلة القتال . فاية قوة دولية ستكون عاجزة عن تحقيق ، مافشل الفيتناميون في تحقيقه في غضون احد عشر عاما . وعلى نحو عام ، فالخطة الحالية هي خطة سلمية تفترض السلم مقدما . وفي الوقت الحالي ، يعلق الغرب والسوفيت وحتى جارات (كمبوديا) امالهم لمعرفة تطورات الموقف ومعرفة المدى الذي بمقدور الصينيين بلوغه في اعتمادهم على (الخمير الحمر) .

اما عن رد فعل (الخمير الحمر) حول فكرة الحكومة المؤقتة (الامم المتحدة) ، فقد بدا فاترا ، وتجلى ذلك من خلال حديثهم مع نائب وزير الخارجية الاسترالي السيد (ميشيل كوستيللو) . ومهما كانت مجريات الاحداث ، فقد تجد (الخمير الحمر) وسيلة ما لشق طريقها الى السلطة ، لاسيما انها من اكثر المجموعات الكمبودية تنظيما . وان لديها مصادرها المالية الخاصة . حتى ان الدبلوماسيين الصينيين تخلوا عن محاولات السيطرة عليها .

■ ترجمة : ليلى فاضل حسن



■ نص رسالة السيد الرئيس القائد صدام حسين الى رئيس مجلس النواب الاردني جواباً على البرقية التي تلقاها سيادته منه ■

على النظام السوري ابتداءً ان يخرج قواته من لبنان

■ اين صفات الشجاعة والكرم والصدق والعفة والايمان من سياسات ومواقف النظام السوري ؟ ■

■ اجتهدنا بالدعوة الى برنامج محدد لجعل الحالة الايجابية في علاقات العرب مستمرة ولا يخضع تأكيدها للامزجة والاهواء ■

■ بعد توقف الحرب اصدرنا وثيقة تتضمن المبادىء التي نعتقد انها الاساس في صياغة علاقات عربية نظيفة ■

■ عازمون على توقيع وثيقة العلاقات العربية والالتزام بمضامينها مع من يريد الالتزام بها من الأخوة العرب ■

بسم الله الرحمن الرحيم

الاخ سليمان عرار رئيس مجلس النواب الاردني المحترم

السلام عليكم ورحمة الله

وصلني خطابكم وما تضمنه من مناشدة . وقد تاملت كثيرا في ماورد فيه من مضامين . لاشك ان دوافعها كلها هي دوافع العربي المؤمن . الذي يريد الخير لامة العرب .

إن الدعوة الى تضامن العرب فيما بينهم لمواجهة الاخطار في ضوء مستجداتها وللعمل معا . والتعاون في مهام البناء والاعمار . بما يسعد شعبهم . ويجعل امتهم ذات شان انساني مؤثر . هي دعوة صحيحة وهي شعار يفترض ان يكون دائما .

وقد تناولنا هذا الامر منذ وقت مبكر واجتهدنا بالدعوة الى برنامج محدد لتطبيق مفاهيمه . بما يجعل الحالة الايجابية . مما نقصد وتقصدون . حالة مستمرة في علاقات العرب . لايخضع تاكيدها او الابتعاد عنها للامزجة والاهواء . وقد وضعنا افكارنا هذه على نحو واضح في الوثيقة التي اعلناها . على العرب في ٨ / شباط/ ١٩٨٠ . ورغم ان تلك الوثيقة . التي نرفق نصها مع خطابنا هذا . لاتنطوي الا على مبادىء اساسية لم يرد فيها ذكر لأي من الاقطار العربية . بما هو حميد او غير حميد . فقد كان النظام في سورية اول من اعلن معاداته لها . وتحرك عربيا ضدها . مع اننا لم نتحرك على الاقطار العربية الا لشرح مضامينها واهدافها دون الاستعجال في طلب موقف محدد منها لاننا افترضنا انها تصلح كموضوع للمناقشة بيننا نحن العرب حتى تنضج صيغته النهائية . بموقف جماعي . عندما يتسنى لنا ذلك .

وقد اوضحنا للاشقاء من الملوك والرؤساء الذين ابدوا رغبتهم مشكورين في التصديق المشترك على تلك الوثيقة في حينه . باننا نفضل ان تنضج موضوعاتها بالحوار المشترك . ثم يوقع عليها من يؤمن بها .

ثم جاءت الحرب بيننا وبين ايران بعد ذلك فاوقفنا السعي من جانبنا عند حدود الاعلان . لكي لايفسر بعض العرب مناشدتهم لمناقشتها تفسيرا غير ما نقصده منها .

وبعد ان توقفت الحرب . بادرنا فورا الى اصدار وثيقة تتضمن مبادىء مما نعتقد انها الاساس في صياغة علاقات عربية نظيفة قائمة على التضامن والتكافل والمحبة والاطمئنان . بما يجعلنا يدا واحدة في البناء وباتجاه واحد ضد المحاولات المعادية . ومن ابرز ماورد في تلك الوثيقة مبدآن اساسيان . هما عدم التدخل في الشؤون الداخلية . وعدم استخدام القوة بين العرب . وقد وقعنا على تلك الوثيقة مع بعض الاشقاء العرب . ونحن عازمون على ان نوقع عليها ونلتزم بمضامينها . مع من يريد الالتزام بها من الاخوة العرب .

ايها الاخ رئيس مجلس النواب

ايها الاخوة نواب الشعب الاردني الشقيق

من جملة ما يوجه الينا نحن العرب من نقد من الغير . هو اننا عندما نعالج شأنا او امرا لانستحضر خلفياته بما يعيننا على معرفة الممكن وغير الممكن . وبما يسهل امامنا مهمة الاختيار من بين ماهو ممكن . والاسس الاجدى . ليكون مقبولا ومؤثرا عند اقراره .

ومن جملة ماكان يوجه الينا من نقد ايضا . هو عاطفيتنا عند التفكير والقرار .

ورغم انني اعرف الفرق بين العاطفة والعاطفية . وبين ما تحتاجه اية علاقات انسانية . وبخاصة العلاقات القومية . من عاطفة تساعد على مد الجسور واعطاء العلاقات العربية حرارتها . فانني وبعد تجربة الحرب بالذات . من بين من يشارك النقاد في توجيه النقد الى اي موقف لايتأنى . ولايستحضر الخلفيات . وخاصة اذا ما كان الموقف يتصل بعدو او خصم .

ولكي احافظ على الالتزام بالخط الذي يبعدني عما هو منتقد مما ذكرنا . لابد ان اعود الى بعض . وليس كل . الخلفيات في العلاقة بين العراق والنظام في سورية وفي هذا . لا اقصد الابتعاد عن الموضوع وضرورات الحل التي هي عليها الامة . وانما لاكون في صميم ماهو عقلاني من معالجات .

ان كل امة . وكل شعب . وكل شخص . لايمكن تجريدهم من خلفيات تاريخهم . ومثل هذا المبدأ متفق عليه عالميا . كما اظن . وان اعداءنا في اسرائيل يستحضرون التاريخ . ويعتنون به عناية فائقة . وهذا واحد من عناصر قوتهم .

ان رئيس النظام في سورية قد بلغ من العمر مايقرب من الستين او يزيد . وقد مضى عليه . وهو في الحكم بموقع قيادي . قرابة الثلاثين عاما . وامضى في موقع الشخص الاول في الحكم مدة عشرين سنة . ولانريد هنا الانسياق وراء مقولة العرب فنقول (ان من شب على حال شاب عليه) . بل لنقول . ولاغراض الحوار . دون ان نسد باب الاحتمال الذي يعاون عليه رب السماوات والارض فيغير مافي النفوس : اذا كانت هذه هي سن رئيس النظام في سورية . وهذه هي مدة حكمه . فهل نتوقع منه اليوم سياسة غير التي عرفناها وسلوكا غير الذي اتصف به في حياته وخلال مدة حكمه الطويلة ؟!.

ولكي تتضح امامنا حدود الاجابة . نستحضر جانبا من خلفية علاقة رئيس النظام في سورية مع الامة العربية . ومع العراق .

وكما تعرفون في الاردن . فان الرجال يقاسون . او يقيمون . في علاقاتهم مع الغير على اساس الشجاعة والكرم والصدق والعفة والايمان . فاين هذه الصفات . فيما عرفنا من سياسات ومواقف ذلك النظام ؟

ان كل دولة من دول العرب لها ما تسجله في ميدان الخواص التي ذكرنا . ان كان في الصراع العربي ـ الصهيوني . او في الصراع العربي ـ الايراني . او في العلاقات العربية الاخوية . مما هو عادي او طارىء . فهل يحفظ احد عن النظام السوري ماهو ايجابي من هذه الامور . ليذكرنا بها بما يحيي الامل لدينا في امكانية ان يصلح امره ؟!.

وعن جانب من خلفيات ما اساء به رئيس النظام في سورية ونظامه الى الامة . هاكم بعض الامثلة :

في حزيران من عام ١٩٧٢ اقدم العراق على خطوة حاسمة . بكل معاني الحسم . بتاميم شركات النفط الاجنبية الاحتكارية وكانت مجابهة خطرة اذ لم يكن احد من قبلنا قد اقدم على تاميم النفط غير مصدق في ايران . الذي تعرفون ماكان مصيره بعد ذلك . وكانت المفاجاة . عندما تسلمنا حينذاك رسالة من النظام السوري يشعرنا فيها بانه سيلجأ الى منع تدفق نفطنا المؤمم من الانبوب المار عبر سورية الى البحر المتوسط مالم نزد له عائدات مرور النفط .

بما هو اكثر من المبالغ التي كان يتسلمها من شركات النفط الاجنبية الاحتكارية .

وقد صدمنا ذلك الموقف غير المتوقع من نظام كنا حتى ذلك الحين نصفه بانه نظام عربي ووضعنا في محنة . بين ان نرفض طلبه فيتوقف تصدير نفطنا المؤمم ويفشل قرار التأميم العظيم . او نقبل فيقع غبن واجحاف على حقوق العراقيين الذين اوكلونا على حقوقهم . ومما يزيد الامر مرارة . نزعة الاستغلال الخبيث للفرصة غير مشروعة في ذلك الموقف من جانب النظام السوري وقد قبلنا بطلبه مكرهين .

وبرغم هذا الموقف المشين الذي اريد به لا ايذاء قيادة العراق حسب بل شعبه بالذات في مرحلة مواجهة خطرة وحاسمة ..

ما ان بدات حرب تشرين في ١٩٧٣ حتى سارع العراق الى نجدة سورية . ولولا رعاية الله وموقف جيش العراق الابي لوقعت دمشق حينذاك في قبضة المحتلين الاسرائيليين .

وفي صيف عام ١٩٧٥ قطع النظام السوري عن العراق مياه نهر الفرات . حتى اهلك الزرع والضرع في حوض الفرات كله وتضرر الملايين من فلاحي العراق في رزقهم حتى راح بعضهم يستنجد باماكن بعيدة ليحصل على ماهو متاح من المياه للشرب .

ثم كان ماكان من امر الاتفاق الذي توصلنا اليه في تشرين الثاني ١٩٧٨ قبيل قمة بغداد . فلقد حاولنا حينذاك تناسي الجراح وطي صفحة الماضي املا في صفحة جديدة في ظرف عصيب واجهته حينذاك الامة العربية والقضية الفلسطينية فلم نلمس من النظام في سورية خلال فترة ذلك الاتفاق التي امتدت تسعة اشهر غير المراوغة والتحايل ومن ثم الخديعة والغدر .

وعندما قامت الحرب بين العراق وايران . وبدلا من ان يقف النظام السوري ورئيسه كما وقف الاشقاء . ان لم يكن لمبادىء قومية . فعلى الاقل ردا لدين يثقل اعناق الرجال . ممن يرعى مثل هذه الاعتبارات . اقول بدلا من موقف مشرف . وقف رئيس النظام في سورية الى جانب ايران المعتدية وراح يدعمها بالسلاح وبالاستشارات الخبيثة التي ساعدت على اطالة الحرب . وكان لها دور في زيادة دماء ابناء العراق المسفوحة في ساحات القتال . وفي المدن . وهكذا وللمرة الثالثة لايقف النظام في سورية عند حدود الكيد والايذاء لقيادة العراق بل يتعدى ذلك عامدا الى ايذاء الشعب والجيش والاسهام في قتل ابناء العراق واحتلال ارضه العربية .

وعندما عرف رئيس النظام في سورية ان العرب عازمون على عقد قمتهم في عمان في تشرين الثاني عام ١٩٨٠ وان من الموضوعات التي ستبحثها القمة الحرب العراقية ـ الايرانية قاطع القمة وحشد جيوشه على حدود الاردن ليربك الامور ويعطل عقد القمة .

ولاينسى العراقيون شعبا وجيشا انه في الوقت الذي كان فيه النظام الايراني يشن موجات العدوان المتتالية في عام ١٩٨٢ قطع النظام السوري انبوب النفط المار عبر سورية وحرم العراق وهو في وسط معركة حاسمة للدفاع عن ارضه ومصيره من المصدر الاساسي لموارده المالية التي تؤمن متطلبات الدفاع عن الوطن ورزق الشعب .

كما لاينسون . ايضا . ان النظام في سورية قدم التسهيلات في ٤ نيسان ١٩٨١ للطيران الايراني للاغارة على قاعدة الوليد الجوية في اقصى غرب العراق تلك القاعدة التي كانت قد انشئت اصلا لتقديم العون للقوات المسلحة السورية والاردنية في اطار خطة . الجبهة الشرقية . في الستينات والسبعينات وهو مالم يستطع رئيس النظام في سورية انكاره عندما واجهناه به في لقائنا في قمة عمان علم ١٩٨٧ بحضور عدد من الاخوة القادة العرب .

ومن صفحات ذلك الحدث التي لاتنسى ماساة امر القاعدة (رحمه الله) العقيد فخري حسين جابر الذي اقدم على الانتحار اثر الغارة على قاعدته البعيدة عن مدى الطائرات الايرانية لانه فوجىء بالغارة عليها من جانب الطيران الايراني بتسهيلات قدمت من جانب عربي .

ورغم كل الذي حصل . وانسجاما مع مبادىء القومية العربية . ومبادىء البعث . التي ترتب على عاتق مناضليه مهمة اصلاح الانحراف حيثما كان . وترتب مهمة اعطاء الفرصة لمن يستفيد منها وتقديرا منا لاخينا جلالة الملك الحسين تحاملنا على جراح العراق وجراح الامة . واستجبنا لمناشدته الكريمة . والتقينا مع حافظ اسد في الاردن في نيسان عام ١٩٨٧ . وفي اجتماعين . استمر احدهما اكثر من اثنتيعشرة ساعة . وبدلا من ان يعتذر حافظ اسد عما ارتكبه بحق العراق وبما يطيب النفوس الثائرة ويداوي الجراح النازفة . راح كعادته يلوح بما يمكن ان يزيد به من امكانات ايران العسكرية ضدنا لو اراد . ذاكرا ماهو معروف عن موقفه الداعم لايران طيلة سنوات الحرب وليؤكد في ذلك بانه مازال يختزن المزيد مما لم يعطه لايران من السلاح . وانه لو اراد لاستطاع ان يؤذي جيش العراق . وقوته الجوية بالذات . التي كان لها شرف المساهمة الشجاعة في حرب تشرين/ اكتوبر منذ الرشقة الاولى من القنابل التي وجهت الى اسرائيل على الجبهة المصرية في يوم ٦ تشرين الاول/ اكتوبر . وعلى الجبهة السورية في يوم ٧ تشرين الاول/ اكتوبر .

ومن الطبيعي ان يكون جوابنا عليه منسجما مع ما تعرفون عنا من خواص ومواقف .

وقد بان في ذلك اللقاء بوضوح انه لايريد اصلاح الامر . وان ما المح او صرح به لجلالة الملك حسين من انه راغب في اصلاح امره والتراجع عن موقفه . لم يكن سوى تكتيك يلجأ اليه حاكم سورية . من حين الى اخر . عندما يمر بمازق مالي او سياسي . على مستوى العلاقات الدولية . او على مستوى العلاقات العربية والداخلية . وبذلك انفض الاجتماع دون نتيجة .

ثم جئنا الى عمان العروبة في القمة التي انعقدت فيها في ١٩٨٧/١١/٨ . ومرة اخرى تنادى بعض اشقائنا العرب . يقف في مقدمتهم الاخ الملك حسين . وناشدونا . بل والحوا علينا . وفق صيغ احرجتنا كثيرا كي نلتقي مع رئيس النظام في سورية . فاستجبنا للقاء معه رغم ان القيادة في العراق كانت قد اصدرت قرارا قاطعا بعدم اللقاء معه . وقد حصل اللقاء بحضور ستة من الاخوة هم الملك الحسين والرئيس علي عبدالله صالح والرئيس الشاذلي بن جديد والشيخ جابر الاحمد الصباح والشيخ زايد بن سلطان والامير عبدالله ابن عبدالعزيز وبعد لقاءات وكلام مطول تعهد رئيس النظام في سورية امام الحاضرين بان يلتزم مع العرب تجاه قضاياهم المصيرية . وان يطبق ماتقرره القمة بشان القضايا المطروحة على جدول اعمالها . وفي مقدمة ذلك الموقف من الحرب العراقية ـ الايرانية .

ولان رئيس النظام في سورية لم يحصل خلال القمة على ماكان يتوقعه او يظنه من عون مالي من بعض الاشقاء العرب كما يبدو واستجابة لنوازعه المعروفة في التنصل مما يتعهد به . ما ان انفض اجتماع القمة في عمان حتى فاجأنا في اليوم التالي بتصريح صادر عن وزير خارجيته يقول بان الحكم في سورية لايلتزم بما قررته القمة تجاه ايران . وهكذا عاد الى اصل موقفه مراهنا على بقايا الزمن من الحرب . وليمعن اكثر فاكثر في ايذاء الامة وايذاء العراق .

غير ان الامة انتصرت . بعون الله . على عدوها عندما انتصرت القوات المسلحة العراقية على اعدائها وانهزم الظلام وطلعت شمس العرب من جديد . ان شاء الله .

ان رسالتكم . ايها الاخوة تشير الى متطلبات حماية الامن القومي .. وانكم لتعرفون بان العراق ومعه الامة العربية لم يواجهوا في هذه الحقبة من تاريخهم ماهو اقسى واخطر مما واجهوه اثناء العدوان الايراني الذي استمر ثماني سنوات فاذا كان ذلك هو تصرف رئيس النظام في سورية ومواقفه من ذلك الخطر الجسيم ..

فما الامل الذي نتوخاه منه في العراق وفي الامة كي نواجه التهديدات الاخرى للامن القومي العربي ؟!.

ولا اخالكم تنسون . عند تقدير ذلك . مافعله رئيس النظام في سورية ونظامه بغير العراق من العرب .. مثل الهجوم على مخيم تل الزعتر في السبعينات وقتل الاطفال والنساء والرجال الفلسطينيين وملجرى في عام ١٩٨٣ وبعده من مذابح في طرابلس وبيروت ضد مخيمات الفلسطينيين ولا تنسون مسؤولية النظام السوري في احتلال لبنان وقتل ابنائه .. واشاعة الفرقة والانقسام بينهم حتى باتوا في مازق لايعرف غير الله تعالى متى ينتهي بهمة العرب الغيارى ان شاء الله .

ايها الاخوة ..

هذا غيض من فيض مما عمله رئيس النظام في سورية بالعراق وبالامة العربية وهو على ماهو عليه من سن ليست بالصغيرة . ومن تجربة حكم طويلة . كما ذكرنا . فهل تعتقدون انه سيتحول اليوم عن اساليبه وطبيعته بصورة جدية . وليس تكتيكا ؟.

فاذا كنتم ايها الاخوة .. بعد كل هذا تتوقعون من رئيس النظام في سورية ماهو ايجابي ولكي لايستغفلنا هو او غيره . علينا قبل ان نخطو اي خطوة شكلية ان نحدد ماهو جوهري . ويقع في مقدمة ماهو جوهري . ان يعتذر رئيس النظام في سورية بصيغة مناسبة للامة . وللعراقيين . عن مواقفه وافعاله التي اساء فيها للامة . ولكي نعرف . ابتداء انه جاد في تغيير الحال والانسجام مع موكب الامة . كما ان عليه ان يخرج قواته من لبنان ليتمكن هذا البلد العربي الجريح من تضميد جراحه . لنطمئن جميعا بانه لن يكرر الفعل المرفوض .

ان الاعتذار والتعزير جاءا . بصورة او باخرى . في كتاب الله وشريعة المسلمين . ومنها بحق من يكرر الطلاق وفق كيفية معروفة . فيفرض عليه كي يعيد زوجته الى عصمته ثانية ان تتزوج من رجل اخر . عقابا معنويا له كي لايتساهل في الطلاق . اما وقد طلق رئيس النظام في سورية مبادىء الامة ومتطلبات امنها القومي مرات عدة فالامر يقتضي ان يطبق عليه القياس . وقد طبق الاعتذار في علاقات الدول . وعلاقات العرب مع بعضهم . وكلنا نتذكر الرسالة التي وجهها جلالة الملك الحسين الى رئيس النظام في سورية منتقدا بعض الاجهزة الرسمية الاردنية . في مجرى ومسار العلاقات الاردنية السورية . وعلى اساسها . واسس اخرى تم اصلاح العلاقات الاردنية ـ السورية .

عندما نستذكر هذا ونعتمد الصيغ العملية الفعالة فاننا لن نتهم من الغير باننا لم نستحضر ما يجعلنا نتوقى من خلفيات مامر بأمة العرب من مشاكل ومآس . وعند ذلك نهتدي الى مايخدم الامة العربية . ان شاء الله . ويفتح بابا محدد المعالم لمن يريد ان يدخله ويتراجع عن مواقفه السابقة بما يجعلنا نطمئن الى ان الخدمة التي نتوخاها منه ستكون ممكنة هذه المرة .

والله اكبر . والله من وراء القصد .

اخوكم

صدام حسين

بغداد في ٢٥ / رجب / ١٤١٠هـ

الموافق ٢٠ / شباط / ١٩٩٠م



■ رسالة السيد سليمان عرار ■

وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد تلقى رسالة من السيد سليمان عرار رئيس مجلس النواب الاردني ..

في مايأتي نصها ..

سيادة الاخ الرئيس صدام حسين الافخم

رئيس الجمهورية العراقية

بعد توجيه اسمى ايات الاحترام والتقدير والشكر لسيادتكم على جهودكم المتواصلة المبذولة على جميع المستويات الوطنية والعربية والدولية والهادفة لتحقيق تطلعات الامة العربية القومية والتصدي لاعداء العروبة والاسلام ارفع لسيادتكم توجه مجلس النواب الاردني الذي يعكس بتطلعاته ضمير الجماهير العربية وامالها والذي قرر وبالاجماع ان يوجه صرخة من اعماق هذه الجماهير تستنهض الارادة العربية لان تتحركوا تحركا واحدا وتتخذوا موقفا قوميا واحدا لحماية الامن القومي العربي الذي لايتجزأ ولحماية حق البقاء للشعب العربي الواحد المواجه لعدو واحد هو العدو الاسرائيلي الصهيوني املين ان تكون هذه الصرخة من ساحة الاردن وبالذات لها معنى خاص لانها تاتي من ساحة عربية تمثل خط الدفاع الاخير عن المشرق العربي .

ان مجلس النواب في الاردن يشعر بعمق وفي هذه المرحلة بالذات اننا كشعب واحد في مواجهة العدو الواحد نواجه الاختيار بين البقاء او الفناء . بين الوجود او الاندثار . وهذا الاختيار يفرض علينا جميعا صياغة ستراتيجية جديدة واحدة تصهرنا جميعا في موقف جديد يقوم على الالتحام الكامل فيما بين عرب المواجهة مع اسرائيل . هذا الالتحام الذي هو اختيار للحياة في مواجهة الموت ..

اننا نستصرخكم بان تتخذوا الخطوات الفعلية لتصفية الخلافات وتنقية العلاقات من اجل بناء موقف عربي واحد قادر على مواجهة التحديات التي تواجه امتنا ومن اجل ترسيخ شراكة المصير بين الاردن وسورية والعراق في كل المجالات ولاسيما المجال الدفاعي الذي يجب ان يبرز كخط مصيري تلتزم به البلدان الثلاثة لتكون جبهة شرقية واحدة تدعمها الدول العربية مجتمعة والله يوفقكم ويرعاكم ويسدد على طريق الوحدة والمنعة خطاكم ..

سليمان عرار

رئيس مجلس النواب الاردني

مبادرة القائد دليل الاصالة العربية وعمق الايمان

منذ فجر التاريخ وببداية استقرار الانسان . وتشكل الدول . ونشوء الامبراطوريات القديمة في ما بين النهرين ومصر . بدا الصراع الانساني ياخذ اشكالا متطورة مع تطور الحضارة . وتطور آلة الحرب .

منذ ذاك الماضي الى مطلع القرن العشرين ونشوب الحربين الكونيتين الاولى والثانية . يفرض المنتصر شروطه لوقف الحرب ويحصل على المغانم بكل اشكالها المادية والمعنوية .. تلك هي قاعدة الغرور والغطرسة المنتصرة في النفس البشرية . وخالف القاعدة لاول مرة في التاريخ العرب المسلمون بانتصاراتهم . حتى اجمع المؤرخون على وصفهم . ما عرف التاريخ فاتحا ارحم من العرب .

وكيف عامل النبي العربي اسرى بدر . وكيف اطلق سراحهم . وكيف تعامل مع مشركي مكة بعد فتحها . بقوله (من دخل المسجد الحرام فهو آمن ومن دخل بيت ابو سفيان فهو آمن ومن دخل بيتي فهو آمن) ويعيد التاريخ نفسه بعمومياته وخطوطه العريضة بمبادرة القائد الرمز صدام حسين صاحب المروءة العربية والاخلاق الرفيعة .

- قال القائد المنصور (نبادل الاسرى المرضى والذين اسروا بداية الحرب) منتهى الانسانية .

- قال القائد الفذ (تلتقي وفود من الطرفين عالية المستوى وبشكل مباشر خلال ثلاثة اشهر).. منتهى الحكمة السياسية وتواضع المنتصر واخلاقيته .

- قال القائد (تفتح شركات الخطوط الجوية وتسهل عملية الطيران المدني) منتهى الاخلاق الدبلوماسية الرفيعة ..

- قال القائد الشهم (يزور المواطنون من الطرفين الاماكن المقدسة) منتهى الايمان بالله والمقدسات .

لقد مثلت مبادرة القائد اخلاق الخليفة عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) عندما دخل القدس الشريف .

ومثلت اخلاق ابو عبيدة بن الجراح وخالد بن الوليد عندما دخلت جيوش المسلمين المنقذة دمشق .

كما مثلت اخلاق الوليد بن عبدالملك الخليفة الاموي عندما بنى لمسيحيي دمشق كنيسة بدلا من قسم من الجامع الاموي عندما اعاد بناءه . وقد مثلت مبادرة القائد الحكيم اخلاق صلاح الدين بطل حطين . في تعامله مع اعدائه بعد تحقيق النصر عليهم وانهاء احتلالهم لساحل بلاد الشام .

إن مبادرة القائد نابعة من عمق ايمانه بالله وبالشعب وبالانسانية ودليل على اصالته القومية .

لم يخلو حديث لقائدنا ومنذ عشرين عاما من ذكر الايمان والتاكيد عليه وان المؤمن هو صاحب الحق . والحق هو المنتصر في كل شيء .

لو عدنا للرسائل التي وجهها قائدنا للشعوب الايرانية للمسنا فيها اخلاقية الرجل المثال لاصالة امته العربية والمؤمن بعدالة السماء وانه يحب الخير للجميع ويتمنى ان يعم السلام لينعم الشعب العراقي العظيم ببحبوحة العيش والرخاء . وتنعم الشعوب الايرانية بالعيش بسلام في ارضها وان يعم السلام العالم ليشمل جميع شعوب الارض لخير الانسان ورفاهه .

حفظ الله القائد الذي حقق النصر ليحقق السلام ويحقق رسالة امتنا العظيمة ولتاخذ دورها الانساني بين الامم .

■ أديب صالح محمد صالح

وثائق ومذكرات

عن احوال العراق الصحية في اوائل القرن

■ د . عماد الجواهري

عندما نشهد اليوم مظاهر النهضة الواسعة في نواحي الحياة المادية والانسانية لابد ان ينتابنا شعور بالفخر لما حققه قطرنا العزيز من تقدم . وذوو الاطلاع عامة وكتاب التاريخ وقراؤه خاصة يدركون حجم هذا التقدم في ضوء الملاحظات عن احوال المجتمع العراقي في بواكير تاريخنا المعاصر حين خرج العراق من الحكم العثماني ليدخل تحت السيطرة البريطانية ثم لينتقل الى عهد الاستقلال عبر مسيرة طويلة شاقة .

والذين ينصرفون الى دراسة تلك الحقبة من تاريخنا المعاصر يجدون ان كتاب الحقبة المذكورة ومثقفيها قد اسهبوا في الحديث عن ذلك الثالوث الخطير الذي كان المجتمع العراقي يعاني منه . وهو ثالوث الفقر والجهل والمرض . ومن هنا فان التقدم المتحقق يعني بداهية تقهقر هذا الثالوث حيث تحقق ذلك بجهود اولئك الذين عملوا بصمت من اجل ان يدرك مواطنونا في سنواتنا هذه المستوى الذي نعيشه اليوم من الخدمات في مختلف المجالات ومنها قطاع الصحة على نحو خاص .

والحديث عن الوضع الصحي في العراق في اوائل هذا القرن بما يعكسه من تدن واضح يمكن ان يعد اساسا للمقارنة من اجل تقويم التطور الحاصل على مدى هذا القرن . وعدا ذلك فان الارقام التي تقدمها دراسة من هذا القبيل ستكون مثيرة للتامل الى مستوى يناظر اهمية الدراسة نفسها .

ولعل من اولى المسائل التي تستحق الملاحظة هي ظروف نشاة دائرة الصحة والامكانيات المتواضعة التي وضعت تحت تصرفها لقد تاسست اول ادارة صحية في تاريخ العراق المعاصر على يد السلطات البريطانية المحتلة . وكانت هذه الادارة تتولى الاشراف على عدد من المستشفيات في المدن الرئيسة وسبعين مستوصفا حظيت بها المراكز الآهلة بالسكان . وقد استوعبت عددا من الاسرة قدرت بـ(١٥٠٠) سرير لمختلف الامراض . وبلغ عدد العاملين في الادارة الصحية البريطانية (٤٥) طبيبا بريطانيا و(٨٠) موظفا صحيا هنديا وخصت ميزانيتها بمبلغ متواضع قيل انه يعادل (٢٠٠) الف دينار سنويا .

وعندما تاسست الحكومة العراقية في اوائل العشرينيات كانت ظروف الخدمات الصحية في حدودها الدنيا فمجموع العاملين في القطاع الصحي بلغ (٦٤٥) شخصا موزعين على الصورة الآتية : (١٨٦) طبيبا و(٥٦) صيدلانيا و(١١٤) موظفا صحيا و(١٨٢) ممرضة و(١٠٧) قابلات . واذا استثنينا القابلات فان الاغلبية الساحقة من العاملين في اول ادارة صحية وطنية كانوا من غير العراقيين .

وفي ضوء هذه الاشارة يمكن القول ان حجم العاملين في القطاع الصحي وحجم المخصصات المقررة له يمثل مؤشرا مهما للمستوى المتدني للخدمات الصحية كما ونوعا في هذه الحقبة من تاريخنا المعاصر . اما المؤشر الآخر للتدني الملحوظ في الخدمات الصحية فيعبر عنه توزيع العاملين في القطاع الصحي . لقد ذكر علي جودة الايوبي في مذكراته عن سنوات العشرينيات انه في مطلع هذه السنوات لم يكن في مدينة كربلاء حتى ولا طبيب واحد . وعند تعيينه متصرفا للناصرية لم يكن في المدينة سوى طبيب واحد كندي الجنسية . وذكر متصرف السليمانية في تقريره لشهر ايلول سنة ١٩٢٥ ان مستشفى السليمانية يحتاج الى طبيب يتولى مسؤوليتها .

وفي سنة ١٩٣٢ شكى النائب محمد الهنداوي ان قضاء الشطرة لا يوجد فيه طبيب على الرغم من مضي سنتين على قيام الاهالي ببناء مستشفى في مدينتهم . وقيل ان المرضى كانوا يقصدون سوق الشيوخ من جهات نائية حيث يوجد في السوق طبيب واحد .

واذا كان هذا هو امر الادارة الصحية في البلاد يومذاك فان الملاحظات عن الاوضاع الصحية تبدو اكثر اثارة فقد كتب (ر . إيفه نس) احد ضباط الحملة البريطانية التي احتلت العراق : كانت التدابير الصحية معدومة وكان العراق مهددا دائما بالامراض المتوطنة فيه وهي (الطاعون والجدري والملاريا والحمى المرزعية والاسهال وحبة بغداد والهيضة والتيفوس واليرقان) وافاد (ريجارد كوك) في كتابه قلب الشرق الاوسط (ان فحصا طبيا اجري في العراق سنة ١٩٢٠ اظهرت نتائجه ان ٤٤٪ ممن كشف عليهم مصابون اصابات خطرة في عيونهم وان ١٢٪ قد فقدوا ابصارهم بسبب الامراض) ويصف التدابير الصحية الضرورية للعراق فيقول : (انه لا يوجد بلد في العالم محتاج الى مثل هذه التدابير قدر حاجة العراق اليها) وقد اكد هذه الحال السياسي الامريكي (كويستي رايت) الذي زار العراق اوائل العشرينيات فذكر في مقالة نشرها في مجلة العلوم السياسية الامريكية (ان الاطفال الذين يراهم المرء في الشوارع قلما يبتسمون واكثرهم فاقد النظر او مرضى) . اما الكاتب البريطاني (مين) فقد ذكر في كتابه (العراق من الانتداب الى الاستقلال) ان موظفي الصحة الانكليز وجدوا كثيرا من سكان مناطق الاهوار لا يعرفون اسماء والديهم بسبب حالات الموت الجماعي التي رافقت انتشار وباء الكوليرا لسنوات عديدة متتابعة وكتب الضابط البريطاني (هيجكوك) في كتابه (الحاج ريكان او عرب الاهوار). (ان الظروف الحياتية في هذه المنطقة - الاهوار - تتمثل فيها نظرية البقاء للاصلح).. وفي المجلس النيابي (١٩٢٧) قال النائب محمد رضا الشبيبي . ان الملاريا اصبحت مرضا وبائيا يعرفه الناس في كل شبر من البلاد . وشكى النائب حمدي الباججي (١٩٢٧) من التدهور المزري لصحة سكان القرى والارياف .

ونقلت الخبيرة البريطانية (دورين وارنر) عن احد خبراء الصحة (البروفسور كريشلي) (ان الفلاح المتوسط في العراق يمثل نموذجا مرضيا ممتازا لجملة امراض من اهمها الانكلستوما والبلهارزيا والتراخوما والملاريا والبجل) .

ولاشك في ان حالة متدهورة للوضع الصحي كالحال التي اشرنا اليها كان ينجم عنها زيادة واضحة في الوفيات . فقد ذكر علي جودة الايوبي انه حين تفشى الكوليرا والملاريا في الناصرية (١٩٢٢) بلغ عدد الوفيات (١٩) شخصا في اليوم . وفي السليمانية شكى متصرفها سنة ١٩٢٥ من تزايد الوفيات بسبب مرض الزحار (الدزانتريا) خاصة . وجاء في التقرير البريطاني لسنة ١٩٣١ ان مرض الكوليرا انتشر في العراق في البستة المذكورة في محافظات البصرة وميسان وذي قار والقادسية مسببا وفاة (١٥٣٥) شخصا ونقل النائب الدكتور سليمان غزالة (١٩٢٧) عن مدير صحة العاصمة الدكتور سامي شوكة ان ٧٥٪ من الولادات الجديدة تموت . كما نقلت (وارنر) عن البروفسور (كريشلي) ان معدل الوفيات في العراق يصل الى ثلاثين بالالف . اما الاطفال فان نسبة الوفيات بينهم تصل الى حدود تتراوح بين ثلثمائة وثلثمائة وخمسين بالالف . ويستفاد من التقارير الصحية التي رفعها الدكتور (باريت هيكر) مسؤول الادارة الصحية في بغداد وكذلك خلفه سامي شوكة ان الوفيات كانت تزيد على الولادات في كل سنة من السنوات ١٩١٨ / ١٩٢٨ .

تلك كانت صورة قاتمة تبعث على التشاؤم وكما يقول المثل السائر (العين بصيرة واليد قصيرة) غير ان السنوات العجاف ما لبثت ان طويت وتسارعت الجهود الخيرة عاما بعد عام . وحين مضت عشرة اعوام على تاسيس الادارة الصحية كان القطاع الصحي قد حقق بناء قاعدة متواضعة من الكوادر الوطنية حملت على اكتافها عبء المسيرة الطويلة للتطور الصحي المنشود . لقد سجلت احصاءات سنة ١٩٣٢ ادارة صحية اشتملت على (٨١) طبيبا و(٥٢) صيدلانيا و(١١٥) موظفا صحيا و(١٨٩) ممرضة ومجموعهم الكلي (٤٣٧) شخصا جميعهم من العراقيين وعمل بصحبتهم (٢٢٠) شخصا من غير العراقيين ولاشك في ان نسبة مهمة منهم كانت من العرب . ان هذا الراي مبني على ملاحظات الدكتور داود الجلبي مدير الصحة العام في المجلس النيابي (١٩٣٢) اذ رد على الشكاوى الموجهة ضد دائرة الصحة فقال : (ان عدد الاطباء في العراق ١٧٢ طبيبا بينهم ١٥ طبيبا بريطانيا و٧٦ طبيبا خصوصيا) وواضح ان الدكتور الجلبي لم يشأ ان يدخل الاطباء العرب في باب الاطباء الاجانب وكان الكثير منهم قد وفد على العراق في العشرينيات ومطلع الثلاثينيات ليؤدوا دورا مهما في بعث الحركة القومية العربية في العراق في منتصف الثلاثينيات . وقبل ان تضع الحرب العالمية الثانية اوزارها كانت جهود العاملين في الحقل الصحي قد اثمرت تطورا ملحوظا في هذا الميدان فقد بلغ عدد المؤسسات الصحية سنة ١٩٤٣ (٥٣١) مؤسسة منها (٥٢) مستشفى و(٢٣٥) مستوصفا و١٥٤ مركزا صحيا كما ارتفع عدد العاملين في الادارة الصحية فضمت (٦٣٢) طبيبا و٧٣ صيدلانيا و١٣٢ موظفا صحيا و١٩١ ممرضة جميعهم من العراقيين في حين بلغ عدد العاملين من غير العراقيين ٧٥ شخصا والمفهوم ان احد الاسباب الرئيسة لتناقص عدد غير العراقيين في القطاع الصحي هو اقدام الحكومة على طرد معظم العرب العاملين في قطاعي التعليم والصحة في اعقاب قمع الانكليز لثورة مايس ١٩٤١ .

وقد كان تطور التعليم الطبي والصحي من اهم عوامل تطور الادارة الصحية في القطر . فمنذ الثلاثينيات بدأ الاطباء العراقيون يتخرجون في دورات متتابعة من كلية الطب التي تاسست سنة ١٩٢٧ .

وتخرجت الدورات المتتابعة من الصيادلة بعد ان تاسست كلية الصيدلة سنة ١٩٣٦ . اما الايدي الصحية المساعدة فقد كانت مدرسة الموظفين الصحيين ومدرسة التمريض معنية باعدادهم .

وحين حلت سنة ١٩٥٢ كانت الظروف مهياة لتتولى شؤون الادارة الصحية وزارة قائمة بذاتها . تلك هي وزارة الصحة التي عملت بإرادة لا تنثني من اجل دفع عجلة التطور الصحي في البلاد الى امام وفي مجلس النواب تحدث وزير المالية عن الميزانية المخصصة لوزارة الصحة للسنة المالية ١٩٥٣ - ١٩٥٤ فقال : ان الباب المخصص للوزارة الجديدة في الميزانية تضمن قسما خاصا بالديوان والمؤسسات الصحية الملحقة بالوزارة وقسما اخر بكليات الطب وطب الاسنان والصيدلة والكيمياء ومجموع مخصصاتها (٣,١٨٩,١٩٠) دينارا وتمثل هذه المخصصات نسبة مقدارها ٦,٦٪ من الميزانية العامة وهي بحق اعلى نسبة تنالها الادارة الصحية في القطر على مدى نصف القرن .

المسرح الريفي الجوال

يتعرض المجتمع الريفي لرسائل اعلامية متعددة عبر وسائل الاتصال الجماهيرية كالمذياع . والتلفزيون . والسينما الجوالة . والمسرح الريفي الجوال . والاخير يعتبر من الوسائل الاتصالية المهمة باعتباره واحدا من الوسائل التي تنقل الرسائل الاعلامية الخاصة بالمجتمع الريفي في سبيل تحقيق الاهداف المنشودة للارتقاء بهذا القطاع الى المستوى الذي يجعله يساهم مساهمة فعالة في مجال التنمية القومية .

والرسالة الاعلامية التي يحملها هذا المسرح تنقسم من حيث الاهداف الى :-

١ - رسالة زراعية تستهدف التعريف بمحاصيل زراعية جديدة او تحسين الطرق الزراعية المستخدمة من خلال الارشاد الى السبل العلمية في الزراعة .. وخصائص الرسالة في هذه الحالة تكون مغلفة بشكل درامي يجذب المشاهدين . ويرسل بين فترة واخرى اشارات تبين الهدف الاساسي لهذا العمل . لجعل المشاهد يتقبل هذه الاشارات دون اعتراض او يتخذ موقف الضد منها ولاسيما ان بعض الطرق العلمية الزراعية لايتقبلها الفلاحون .

٢ - رسالة فكرية هدفها تغيير بعض القيم والعادات والتقاليد البالية . ومحاولة ضخ القيم الثقافية الجديدة . لتقليل الفجوة بين مجتمع المدينة ومجتمع الريف . لغرض النهوض بالانسان الريفي لجعله عنصرا فاعلا في عملية التغيير التي يشهدها القطر على كافة الاصعدة .

٣ - رسالة تعليمية في مختلف المواضيع الاخرى كالصحة مثلا .

ومهما تكن المساهمة التي يمكن ان يقوم بها المسرح الريفي الجوال في تحقيق الاهداف فان لها دورا في تغيير هذا القطاع المهم . كونه يوفر اتصالا وجها لوجه .. اي ان الرسالة تكون اكثر تاثيرا في المشاهد مما لو استخدمنا السينما الجوالة مثلا . اضافة الى اننا نحصل على « رجع صدى آني » يمنحنا الفرصة في تحسين برامجنا الاعلامية « الزراعية والفكرية» يفيدنا في مجالات اخرى كثيرة .

ورغم ان اقامة الندوات يوفر ذات الاتصال الا ان طريق واسلوب عرض الرسالة بهذا الشكل الذي يتسم بالحوار الجاف والاسلوب التعليمي في غالب الاحوال والذي يمقته الانسان الريفي بطبعه . يمكن ان يجعله عنصرا سلبيا في الندوة على العكس من المسرح الذي يمتاز بـ « صدمة الادهاش » لان الفلاحين لم يالفوا شيئا من هذا القبيل سابقا . وعملية الادهاش تجعله مهيا لتلقي الرسالة . علما ان نسبة الحضور تكون مرتفعة والسبب هو الرغبة في مشاهدة الممثلين او بفعل ضغوط الاسئلة التي تراود الفرد . ماهؤلاء ؟ ماذا يريدون ان يفعلوا ..؟

في الوقت الذي تكون فيه هذه الاسئلة اقل الحاحا في بقية وسائل الاتصال كالتلفزيون وربما سنواجه صعوبة معروفة . وهي انخفاض نسبة حضور العنصر النسوي بفعل العادات والتقاليد الريفية المعروفة . ولكن يمكن كسر هذا الحاجز من خلال العروض المتكررة . وهناك اساليب متعددة لرفع نسبة الحضور من الجمهور النسوي لعل في مقدمتها :-

١ - دعوة البعض من عضوات الاتحاد العام لنساء العراق في الناحية او القضاء .

٢ - الاكثار من عدد الشخصيات النسوية في العمل المسرحي لتوفير جو ملائم لتقبل حضور النساء .

٣ - التعرض لهذه المسالة من خلال العروض المسرحية .

ومما لاشك فيه ان هذا المسرح يجلب الثقافة ويجعلها في متناول يد الريفيين . وبذلك يحطم المعوقات التي قد تكون حاجزا دون تعليمه او تثقيفه ولاسيما في حالة غياب المصادر الثقافية الاخرى :-

١ - التلفزيون اذا لم يصل التيار الكهربائي للمنطقة .

٢ - انعدام المكتبات كما هو الحال في غالب القرى والارياف .

٣ - غياب المكتبة والسينما الجوالتين في الفترة الاخيرة .

وربما يخطر في بال احدنا . من الجهة المسؤولة عن المسرح الريفي الجوال ؟

قد تكون الهيئة العامة للتدريب والارشاد الفلاحي هي الجهة المسؤولة عن ذلك بحكم الاختصاص ولكن لاضير اذا خصصت المؤسسة العامة للسينما والمسرح مسرحا ريفيا جوالا . او توعز الى فروعها في المحافظات ان تقدم بعضا من عروضها في الريف بين فترة واخرى . ورغم الصعوبات الكثيرة التي تواجه الفرق المسرحية في المحافظات فيما اذا قدمت عروضها في القرى . كالديكور . نوع المسرح . سيارة مصممة على شكل مسرح . . الانارة النص المسرحي الملائم . لكن هذه المعوقات لاتمنحنا العذر ان نستبعد تقديم العروض المسرحية في الريف . لان طبيعة تكوين المجتمع الريفي وطبيعة العمل الزراعي . والعادات والتقاليد وبعد الريف عن المدينة . وصعوبة المواصلات احيانا . كلها معوقات ضد ذهاب العائلة الريفية لحضور عرض مسرحي في المدينة او العاصمة .. واذا ماتجشم الفلاح وعائلته عناء الذهاب الى عرض مسرحي فان تفاعله يكون محدودا . لان النص المسرحي لايتلاءم مع طبيعته وتكوينه . وهذا ينطبق فيما اذا عرضنا المسرحيات التي تعرض في المدينة في الريف . لان النصوص المسرحية مبنية لسد حاجة مجتمع المدينة فكريا ونفسيا .. في حين يجب ان نخصص للمسرح الريفي نصوصا مصممة بشكل علمي آخذة بنظر الاعتبار مايمتاز به المجتمع الريفي من خصائص تختلف عن خصائص مجتمع المدينة . لما لهذه الخصائص من اهمية في رفض او تقبل العرض المسرحي الذي تتوقف عليه اهداف الجهة المختصة بالريف .

لقد اثبتت تجربة المسرح الريفي الجوال نجاحها ولاسيما قبل الحرب . لكن قلة المسارح الجوالة ان لم نقل عدمها في الوقت الحاضر . جعلنا نفتقد هذه الوسيلة المهمة .

فهل من الممكن ان تكون هناك مسارح ريفية جوالة تسد حاجة الريف ؟ لاندري من الجهة التي تملك الاجابة على هذا السؤال ؟

■ جليل وادي

تنويه

ادوات النكرة وتلفزيون بغداد

■ الدكتور علي ناصر حرب / كلية الآداب - جامعة البصرة

هناك قاعدة نحوية بسيطة في اللغة الانكليزية تقول ان ادوات النكرة ينبغي ان تكتب منفصلة عما ياتي بعدها من مفردات فتكتب كلمة (كتاب). مثلا هكذا (a book) وكلمة بيتا (a house) وكلمة نافذة (awindow) .. الخ والواقع ان الترجمة الحرفية هي (كتابا واحدا) او (كتاب واحد) . حسب موقع الكلمة ووظيفتها في الجملة . (بيتا واحدا) او (بيت واحد) (نافذة واحدة).. الخ فاداة النكرة (a) او (an) وهما شكلان لنفس الاداة . تعتبر كلمة قائمة بذاتها في اللغة الانكليزية ولا يجوز (لصقها) مع الكلمة او المفردة اللاحقة فلا يجوز كتابة الكلمات اعلاه هكذا (a book) (ahouse) (a window) فهذه اخطاء املائية تعبر عن ضعف مستوى الكاتب وعدم اتقانه اللغة وهي من الاخطاء الشائعة خاصة عند الطالب العربي بتاثير مباشر عن طبيعة اللغة العربية حيث ان لكل لغة . كما هو معروف لغويا . طبيعتها وتراكيبها اللغوية الخاصة بها . وقواعدها النحوية المميزة . فاللغة العربية تعتبر في علم اللغة الحديث . من اللغات اللاصقة (ajjiutinative ianjes) والتي تلصق بها بعض الكلمات لصقا بعد الكتابة فتكتب الادوات كادوات التعريف على سبيل المثال ملتصقا مع ما ياتي بعدها من مفردات فتكتب كلمة (الكتاب) بشكل تلتصق فيه اداة التعريف مع الكلمة كما هو واضح . ونفس القول ينسحب على امور نحوية اخرى كالضمائر مثل (كتابه) (كتابها) (كتابهم).. الخ تعتبر القاعدة النحوية اعلاه من الحقائق البسيطة والهامة في الوقت ذاته ويقوم معلم اللغة الانكليزية منذ المرحلة الابتدائية بتعليمها للتلميذ ويتابعها او يفترض ان يتابعها مدرس المرحلة المتوسطة والثانوية ومن ثم المرحلة الجامعية وانا شخصيا اتابعها واتابع غيرها من الاخطاء الاملائية اللغوية متابعة دقيقة ولكن يبدو ان الخطا في استخدامها اصبح من (الاخطاء المستعصية) غير القابلة للشفاء عند متعلم اللغة الانكليزية عندنا في العراق وعلى نطاق واسع . هذا (الخطا المستعصي) قد انتقل وهنا وجه الغرابة الى الاخوة المسؤولين عن برنامج (العالم في اسبوع) الذي يقدم باللغة الانكليزية من القناة الثانية في تلفزيون بغداد !! حيث يطالعنا البرنامج كل اسبوع بعبارة (AWEEK IN REVIEW) مكتوبة هكذا خطا بالتصاق اداة النكرة (a) مع كلمة (Week) اي (A week) كنت اتمنى ان ينتبه لهذا الخطا الاملائي الاخوة المسؤولون في تلفزيون بغداد من تلقاء انفسهم ولانهم اخفقوا في ذلك ولاننا دخلنا عقد التسعينات وكي لا يستمر الخطا حتى عام الفين ولان (الخطا) تعبير غير حضاري عن مستوى اللغة الانكليزية في عراق العلم والنهوض الحضاري اجد من الواجب التنبيه للخطا لانه اضافة الى ما ذكرته اعلاه يثيرني كل اسبوع وانا اتابع مشاهدة القناة الثانية المفضلة عندي وقد يثير غيري من المشاهدين مع اعتزازي الكبير بالجهود الحثيثة التي يبذلها الاخوة المسؤولون في القناة الثانية و(الاولى !!) في تقديمهم برامج شيقة ومتميزة حضارية .

ردود

■ السيد قصي عدنان سعيد الحسيني ..

- نتفق معك تماما بان معرض بغداد للكتاب في دورته الجديدة اصبح من الملامح الحضارية البارزة في بلدنا . وان كثرة رواد المعرض لا تتناسب والمساحة التي يقوم عليها المعرض . كما ان رزم الكتب ذات الاجزاء المتعددة ضرورة من ضرورات الحصول عليها كاملة . الى جانب الحد من استغلال اصحاب المكتبات لما يعرضه المعرض من الكتب التراثية والنادرة . الذين يتهافتون على شراء تلك الكتب من اجل بيعها باسعار باهظة في ما بعد . ونامل واياك من المسؤولين على تنظيم المعرض هذا العام ان ينتبهوا الى هذه الثغرات وهم فاعلون باذن الله .

■ السيد علي عبدالرضا مزيان العزاوي

- كتب الينا يقول تعليقا على الندوة التي قدمت الدكتور سعدي الحديثي ان الندوة كانت محدودة في طرحها لبيئة فولكلورية واحدة . مع طمس معالم وخصوصية بيئات عراقية اخرى عبر التعتيم على ابداعها الغنائي الفطري . الذي هو حصيلة آلامها ومعاناتها ويقول القارئ ان البرنامج اعتمد حوارا غير مدروس بين فنان متخصص ومحاور محدود الثقافة . كما ان الحديثي لم يستطع ان يعرف طور المحمداوي تعريفا دقيقا . علما بان جذور طور المحمداوي تتصل بالعتابة . وهي سمتها الصوتية وجزء من موروثها الغنائي الفطري . الذي طورته بيئة النزوح والهجرة من مناطق قبائل العزة العربية وسط العراق . الى الجزيرة الجنوبية خلال نهاية القرن السابع عشر . وللسيد علي العزاوي فائق تقديرنا .

الى السادة مضر محمد عبدالفتاح . سناء امين . رباح مصطفى عبدالله . قيس عبدالقادر محمد القيسي . انعام صادق . عبدالحسين عبدالسادة السماوي .

نعتذر عن نشر نتاجاتكم لغرابة الاسلوب وكثرة الاخطاء الاملائية والنحوية . املنا ان نلتقيكم في نتاجات اوفر قيمة وفنا وتاثيرا مع التقدير .

■ السيدة بديعة حسين اقترحت تغيير موعد بث اغنية ام كلثوم مساء الخميس بحيث لا تتعارض مع بث المسلسل على القناة الاولى . احلنا رسالتك الى الجهة صاحبة الشان واملنا ان تنظر بعين الاهتمام لفحوى رسالتك مع التقدير .

المخرج المسرحي جلال الشرقاوي

انا أمثل اذاً انا اعيش وانا أخرج اذاً فأنا موجود

يعتبر المخرج جلال الشرقاوي اليوم أحد ابرز مخرجي المسرح العربي . سواء بتلك الأعمال التي قدمها لمسرح الدولة . وهي الأعمال التي قدمت في الفترة التي اتفق على تسميتها فترة ازدهار المسرح المصري . وهي فترة الستينات وبعد ذلك ترك مسرح الدولة مكونا فرقته المسرحية فرقة مسرح الفن حيث قدم العديد من الأعمال الناجحة منها على الرصيف للراحلة نهاد جاد ومثل الادوار الرئيسية على المسرح الراحل حسن عابدين وسهير البابلي واحمد بدير ، والمسرحية الاستعراضية انقلاب والتي كانت احد الروائعة التي قدمها جلال الشرقاوي وقامت ببطولتها نيللي مع ايمان البحر درويش ولكنها توقفت بسبب ايمان البحر درويش بعد ان وصلت الى درجة عالية من النجاح . وقدم فيها الشرقاوي المسرح الأسود واستخدامات الكومبيوتر . واعتمدت على الاستعراض والاغنية . وكان يمكن ان يستمر عرضها لسنوات طويلة .

ولان المسرح هو حياة جلال الشرقاوي كما يقول وبعد تعذر تقديم (انقلاب) كان يستعد تقديم اول اعمال الكاتب المعروف اسامة انور عكاشه للمسرح وهي مسرحية القانون وسيادته . والذي يقوم ببطولتها يونس شلبي ، وشرين ونجاح الموجي ، سعاد نصر .

في هدوء وبعد الزوبعة التي صاحبت المسرحية الناجحة (انقلاب) وعدم استكمال عرضها على الرغم من النجاح الهائل الذي حققته هذه المسرحية ، خرج جلال الشرقاوي علينا بالقانون وسيادته .

المسرح هو شاغلي الشاغل الان . فان اعيش المسرح انام المسرح ولا استطيع ان اتصور انني يمكن ان اعيش بدونه . رغم ماحدث لانقلاب ولن اتحدث فيه لم يكن على الفنان الذي تعود ان يري الجمهور يوميا ان نفقده او ان تطول فترة البعاد . فكانت العودة . من خلال اول التجارب المسرحية للكاتب المبدع اسامة انور عكاشة والتي تحمل عنوان القانون وسيادته ويقوم ببطولتها يونس شلبي . شرين . نجاح الموجي . سعاد نصر .



حصل هناك اختلاف الآن بين جلال الشرقاوي الذي كان يقدم اعماله على مسرح الدولة وجلال الشرقاوي الذي يقدم اعماله الآن من خلال فرقة (مسرح الفن) وهل هناك خلاف واضح بين نوعية الاعمال التي تقدم هنا والتي كانت تقدم هناك ؟ .

في الستينات كان المسرح في معظمه مسرح دولة ، وكانت الفرق الخاصة لا تزيد على فرقة واحدة او اثنتين على الاكثر مثل فرقة المتحدين ، وكانت تقدم اشكالا معينة من الفن المسرحي تهدف في مجملها الى الاضحاك ، ولكن كان مسرح الدولة هو السيد في هذه الفترة وقدمنا العديد من الاعمال الجيدة والتي لاقت نجاحا باهرا ، لكن الحال اختلف الان لاسباب كثيرة ، اولها الفرق الخاصة التي تزيد على عشر فرق مسرحية ، هناك الاعمال التي يتم عرضها لمدة موسم او موسمين ، وهناك الاعمال التي ما زالت تقدم منذ سنوات . ولا احد يختلف في ان بعض الاعمال المسرحية من بعض الفرق المسرحية الخاصة قد نالت اعجاب واستحسان الجمهور والنقاد . وذلك لما يقدمه من اعمال جيدة شكلا ومضمونا ، حيث انني اؤمن ان للمسرح وظيفة وهدف وله رسالة وهي من اسمى الرسالات . لذا فانا اسعى دائما الى ان اقدم الاعمال التي تتميز بالجودة . وتحمل فائدة للمشاهد . فالمسرح بجانب الامتاع والاضحاك يجب ان يقدم الفائدة التي تعود على المشاهد .

● وهل المناخ الذي يعيشه المسرح الان يشجع الفنان على تقديم الاعمال الجادة ، وهل يمكن للفنان المسرحي ان يلعب دورا هاما في مجتمعه ؟ .

اعترف باننا نعيش في مناخ من الحرية ، وهناك اعمال كثيرة سواء في التلفزيون او السينما او المسرح تقدم وتحمل افكارا جيدة ونقدا ورؤية . ويترك للفنان كامل حرية التعبير ومن خلال هذه الاعمال الجادة والجيدة استطاع الفنان ان يعبر عما يدور في مجتمعه ، ولا نختلف في اننا نملك مساحة من الحرية . ولكن نتمنى توسيع المساحة لكي يُعبر الفنان عما يريد ، ولكن بشكل موضوعي .

● في السنتين الاخيرتين اثيرت مشكلة الخروج عن النص ، او ما عرفت بالخروج عن الآداب في المسارح . فما هي الآثار التي يمكن ان تترتب على هذه الظاهرة ؟

انا ضد الخروج عن النص ، وارفضه رفضا باتا ، وكثيرا ما وقعت بيني وبين الفنانين العديد من المشاكل . وكانت بسبب ذلك . ولكن يجب ان نفرق بين شيئين الخروج عن النص والخروج عن الآداب العامة . ولكن مشكلة الخروج عن النص هي قضية قابلة للمناقشة . المخرج يضع الممثلين على المسرح ، وينتهي دوره في الليلة الاولى للعرض . وبعد ذلك يكون الدور الرئيس في العمل المسرحي للفنان على خشبة المسرح والجمهور الذي ياتي ليشاهده . يحدث بعد ذلك بين الممثل والمتفرج تيار كهربائي غريب وهذا يتحول الى لحظة الهام ولحظة ابداع . والفنان وهو على خشبة المسرح وفي قمة انفعاله قد يوحي اليه بان يُغير لفظة او كلمة مكان اخرى ، لانه وجد ان هذه اللفظة او هذه الكلمة يمكن ان يكون لها تاثير اقوى عندما يستخدمها . ولكن في النهاية هناك التقاليد المسرحية التي يجب الحفاظ عليها من اجل القيم الفنية والرسالة العظيمة التي يسعى الفن الى تاكيدها داخل المشاهد .

القاهرة : مكتب الجمهورية

يا ريت

نموذجاً في المونودراما الغنائية

■ حسب الله يحيى ■

سابدأ من حيث انتهت مسرحية (ياريت) ، حيث جذدت ، عزة بلبع العالم المحيط بها بانه عالم (الظلم) .

ظلم على مستوى الحياة كلها ، باتساعها الواضح وضيقها الحقيقي .

انها امرأة عاشقة ، والعشق في حدود السلطة الاجتماعية والسياسية والاخلاقية والدينية . حرام ، ولاقبول لاجتيازها والخروج عن طاعتها الابوية الاقطاعية الهرمة . حدود اباحها المجتمع مفتوحة امام الرجل . واغلق دونها المرأة! .

فالى اي مدى وصلت (عدالة) مجتمع يقوم على الزيف ؟ والى اي منطق استنتجه هذا المجتمع وحكم عليه بـ(الجنون) امرأة احبت .. عشقت بنقاء كامل .

فناديت بعفتها وصار اسمها (عفاف) خارجاً عن اطار العفة التي لايحدد معالمها ويرسم صورتها إلا الرجل . ومن هنا اضفى على نفسه العفة ، ووشم الفعلة نفسها بانها العار حين تعلق الأمر بالمرأة . فاي ظلم هذا الذي تمارسه سلطة الرجل المطلقة على مخلوق استضعفه واسماه (المرأة)؟

(عفاف) في جميع حالاتها كانت رمزاً حقيقيا للعفة بمفهومها التقدمي ، لا بطقوسها البطريركية .

انها (الصباح الجديد الذي ولد من عتمة الليل) كما تقول .

انها البراءة مجدة في نقاء ملابسها ، وفي عمقها الداخلي .

انها شخصية واحدة تجمع مافي داخلها ، وماهو بين في حضورها امام ابصارنا .

انها امرأة تنتظر (عبد الفتاح) لكي يفتح امامها أبواب المستقبل والعيش الهنيء .

تحلم وتموت وتعيش مع من تحب . فلماذا يضيق عليها الخناق . وتنبح خلفها الكلاب ، ويلوح لها بحبل المشنقة ؟ .

هل كان ينبغي عليها ان تجري عملية ترقيع لاجمل لحظات عشقها .. وتتناسب مع (افقر الاغنياء) ؟ في مجتمع يعالج ظلمه معالجة سياحية ترفيهية ؟ .

لقد جردت (عفاف) من عفتها ومن عالم كانت تنشد فيه الحرية والكرامة .. فاذا بها مسلوبة من كل شيء .. واذا بكل شيء يتبدد ويقطع ويوضع في مصحة للعلاج العقلي ! .

هذا المحور الذي جسده المؤلف : السيد محمد علي ، واخراجه : فتحي الكوفي ، وحققت حضوره امامنا : عزة بلبع ، وكتب اشعاره : احمد فؤاد نجم .. لم يكن ليظهر بالشكل المتناغم الذي شهدناه ، ولولم تتفاعل معه كل الطاقات .. كل وفق خبراته .

لقد قرأت نص السيد .. واحسست انني امام كتابة لا اقول عادية ، وانما هي كتابة ناقصة .. تحتاج الى فعل حقيقي بارع يجسدها .

ورسمت امام تلك الكتابة النصية ، رؤية اوتصورا اخراجيا حددته طبيعة قراءتي للنص .

وحين ترقبت العرض بشغف بالغ ، اصبت باكثر من إحباط وخيبة امل من : عزة بلبع نفسها ومن مسرح الشباب الذي اخذ على عاتقه مهمة تقديم العرض .. وذلك بعد ان تم تاجيل العرض المسرحي مرات عدة .

غير ان قرار الخيبة ، واحباط انتظار العرض .. كان ضرورياً . فقد كان على اقل تقدير ، حكم تدين به عزة بلبع والمجموعة التي ساهمت في رسم معالم هذا العمل ..

مجتمعا صارما عاملها بجفاء ، ولم يكن بمقدورها ان تبادل هذا المجتمع العقاب إلا بهذا التاجيل المر الذي نستحقه نحن الذين نمارس دكتاتورية الرجل على براءة المرأة .

وبعد كل تاجيل كنت ادفع نفسي وزملائي من المسرحيين والمتفرجين لمقاطعة عرض مسرحية (ياريت) فاذا بالعرض يدافع عن مشروعيته وعن حقه في الحياة ومهمته في الدفاع عن نفسه من خلال امرأة ادانها عن غير حق ، مجتمع زائف .

(ياريت) مسرحية وضعتنا امام امرأة نجد انفسنا ندخل في اشتباك حقيقي معها .

بين ان نشترك كلانا – الرجل والمرأة – معا في الادانة ، او ان تخرج معا .. ابرياء ، كرام النفس .

عزة بلبع – هذه الفنانة التي انتقلت بدقة وبرعاية وذكاء ووعي من شخصية الى اخرى ، ومن حالة الى اخرى نقيضة ، كانت تجعلنا ننتبه الى قدرة خلاقة في تجاوز عثرات الامتحان الصعب في مونودراما غنائية نموذجية تشكل في مجموع مشاهدها درسا فنيا بارعا .

غير انني وجدت في مشهد الفنانة وبحثها عن لقطة مناسبة مشهداً ترفيهيا ضعيفا ، لاعلاقة صميمية له بالمشاهد الاخرى .

ووجود حبل ابيض يتدلى من الاعلى ، لم يستخدم طوال العرض يمثل وجوداً لبراءة العدالة واداة تنفيذها . ذلك ان اداة التنفيذ نفسها بلغة السواد ، وليست حيادية البياض كما ظهرت .

اشعار احمد فؤاد نجم ، حققت حضوراً فعالا في تعميق وتاكيد اهمية هذا العمل .. واستعراضات : مجدي الزقازيقي خفيفة وسريعة وقد جسدتها عزة بلبع ببراعة قد يخفق في تجسيدها كثيرون لا يمتلكون مرونة عزة .

الحان : فاروق الشرنوبي ، اسقطت ادانتها على السيىء من الالحان ، ونقدتها بادوات عملها نفسه .. واضاءة : فاروق غنيم ، كانت تنفيذية فعلاً ، اكثر منها اسهاماً في اغناء العرض المسرحي .

وديكور : محمود عبدالعظيم وهناء سلام ، مجرد قطع بسيطة لم تكن تحتاج الى (طاقم) ثنائي .. ثم ثلاثي حدد باسم شحاته الهوادي! .

وتوقفت امام هذا العدد الكبير من الفنيين الذي ورد بين اسمائهم (مكوجي) مثلاً !! .

ويبقى ان نقول عن مسرحية (ياريت) كونها نموذجا رفيعا على تنوع الاداء لعزة بلبع ، وتصورا ذكيا للمخرج فتحي الكوفي تجسد في انتقاء الشخصية وانتقال وتشكيل عناصر المشهد والانتباه الى بؤرته . والى المؤلف السيد محمد علي الذي قدم نصا انسانيا مجتهداً .

و (ياريت) .. (ياريت) نقف عند هذه التجربة المسرحية الشابة ونتعلم منها معنى ان يكون المسرح جاداً وممتعا معا .



في مهرجان برلين

أول فيلم سوفيتي تمنعه البيريسترويكا



خص مهرجان برلين مساء الاثنين الماضي اول فيلم (منعته) البيريسترويكا باستقبال ودي . والفيلم (اعراض الوهن) عمل يتسم بالتشاؤم العميق للسوفيتية (كيرا موراتوفا) التي منعت كل افلامها في العهد الستاليني .

وقالت المخرجة التي عرضت فيلميها (لقاء قصير) و(وداع طويل) على الجمهور الغربي منذ عامين ان (منع) فيلمها هذا (يختلف كثيرا) عن المرات السابقة . فهو (منع شفهي .. فقد نصحوني بقطع مشهد لايمكن عرضه في الاتحاد السوفيتي . والمشهد عبارة عن سيل من الكلمات البذيئة تصدر عن امرأة في المترو . انه ليس حظرا من النوع السياسي . وهذا المشهد عرض في برلين) .

وتلقي كيرا موراتوفا التي يتسم فيلمها بالصعوبة والذي استغرق عرضه اكثر من ساعتين ونصف نظرة سوداء على العالم الذي يحيط بها . وكما يدل العنوان ترسم عبر مشاهد صغيرة متلاصقة مجتمعا منهكا لايملك حافزا اخلاقيا يسير فيه اشخاص بليدون جنبا الى جنب من دون ان يروا بعضهم ويتحادثون من دون ان يتفاهموا .

امرأة تدفن زوجها الذي احبته كثيرا ثم تظهر في سرير سكير .. استاذ محبط (يمكن اعتباره بطل الفيلم) لايعود يستخدم لغة تلاميذه نفسها .. اب وابنته يتقاتلان بضراوة بسبب قطة .. ابن يجلس امام جهاز التلفزيون الى جانب امه التي لايراها .. رجال ونساء يتشاجرون في السوق لشراء الاسماك النادرة الموجودة . بعضهم يبكي والبعض الاخر يصرخ في فوضى مثيرة فقدت كل انسانيتها .

هذه السينمائية الرومانية الاصل التي صورت كل افلامها في استوديو اوديسا في الاتحاد السوفيتي تستخدم كل موهبتها الكبيرة لتتحدث عن هذه الكائنات التي لاتفكر الا بنفسها والتي يبدو انها فقدت كل امكانية للاتصال بالاخرين وعجزها عن التواصل . اما الحب فلا احد يفكر فيه ولا ادل على ذلك من مشهد العراة والاحياء الاموات الذين يحتفلون بالحياة في لامبالاة عامة .

وصورت كيرا موراتوفا تفاهة العلاقات الانسانية بشكل مدهش دلت عليه الكلاب الصامتة المكدسة في بيت قذر بنظرتها الفارغة والبليدة . ويرمز الى هذا العالم الذي فقد الامل – المشهد الاخير – في الفيلم حيث يموت (البطل) دون ان ينبس بكلمة في مترو يختفي في الظلام .

واليأس تام ايضا في الفيلم السوفيتي الثاني في المسابقة (الدورية) لالكسندر روغوشكين حيث يقتتل رجال سكارى لسبب تافه في عربة قطار تقل سجناء ولا تؤدي الى اي مكان .

ويعكس هذان الفيلمان اللذان انتجا في ظل البيريسترويكا صورة مجتمع خضع لسنوات طويلة الى الديكتاتورية ولم يعد يؤمن بشيء ويغرق في الفظاعة واليأس العميق .

وكيرا موراتوفا تقدم دليلا واضحا على تشاؤم عميق على الرغم من ادخال الاصلاحات الى الاتحاد السوفيتي والتي حيتها بامل . وصرحت في مؤتمر صحافي (ان الفظاعة تكمن في الطبيعة العميقة للكائن البشري .

ان فيلمي يتجاوز بشكل كبير الاتحاد السوفيتي ويتوجه ايضا الى الغرب .

ان مجتمعنا لايعرف كيف يخبيء هيكله العظمي بينما في الغرب يغطي هذا الهيكل بالثروات وبشروط اجتماعية وثقافية افضل) .

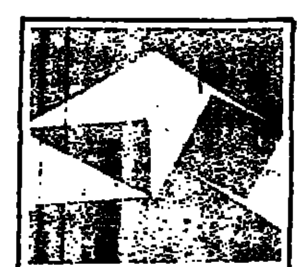
وتتحدث هذه السينمائية المدهشة عن عالم من دون مستقبل فتقول ان مجتمعنا في وضع من الانهاك الكبير . ومن غير الممكن تحويل جوهر الامور الفظيع . انني لا ادعي تغيير العالم ولكنني اشعر بسعادة لاتوصف عندما اكون انعكاسا له) .

والبيريسترويكا هي على حد قولها (كما لو اننا وضعنا شيئا مهما في الاتجاه الصحيح . من قبل كانوا يتهمونني بتشويه الحقيقة . والان اصبح الاسود ابيضا وانا اعمل دون اكراه) .

وحصل فيلم (اعراض الوهن) في نهاية الاسبوع على الموافقة بعرضه في الخارج . وسيبدأ عرضه في الاتحاد السوفيتي في النوادي السينمائية .

بذور الحداثة في الفن المصري القديم

ترجمة : نجوى ابو غزالة



الفن المصري القديم ليس فقط حيا نابضا في الفن المعاصر بل متجدداً يشهد انبعاثا مدهشا . قال الرسام الانكليزي فرانسيس بيكون في لقاء نشرته مؤخرا مجلة (ارت انترناشونال) ان الفنون المصري هو اعظم الفنون في كل زمان . وفي مجلة (ارت اند امريكا) اكد الفنان روبرت موريس ان اسعد لحظاته كانت تلك التي قضاها في غاليري نيلسون اتكينز بمدينة كانساس الامريكية حيث شاهد رسومات مستوحاة من الفن المصري القديم . والهيام بمصر القديمة يعكس ولعا حقيقيا بالفن المصري من جانب فناني الغرب الذين سحرتهم اللوحات الجامدة والمشاهد المصرية المستقاة من الحياة اليومية التي رسمت لترافق الاموات عبر الزمان . كما ان الفنانين الغربيين ماخوذون بقوة الفلسفة المصرية القديمة المتعلقة بالخلود وبالطريقة التي اوحى بها هذا الافتتان لصنع اشياء وادوات لاتحصى بقيت شواهد خالدة على عظمة حضارة قديمة باقية . ان تاثير الفن المصري القديم في الحداثة حكاية عظيمة فلا يمكن تصور الحداثة الفنية بدون الممازجة المصرية القديمة بين الواقعية والتجريدية – السكون والحركة – الحسية والموت . ان فضاءات ماتيس ومسلحات بيكاسو واشكال جاكوميتي وتعبيرات السورياليين تستمد جذورها من الفن المصري القديم .

حينما نجد الرسامين المعاصرين منشغلين بجدية تامة بالفن المصري ينتابنا الاحساس بكفاح هؤلاء الفنانين بغية استيعاب المعنى ونشعر بالتيارات الصامتة تتدفق عبر عالم فني بعيد عن المجرى الرئيسي . تقول النحاتة هيلين برانت . إن الفن المصري كان مهما للحياة والموت وتضيف ان الفن شيء صغير جميل بدونه نموت ومعه نحيا الى الابد . الاهتمام بالفن المصري يعكس البحث عن الفن الذي يمنح الاحساس بالشمولية . قبل مائة عام كتب فان كوخ الى شقيقه يقول : يمتلك الفنانون المصريون القدماء الايمان ويعملون بالفطرة والغريزة ويعبرون عن الاشياء الخفية كالمودة والصبر الابدي والحكمة والوداعة من خلال خطوط والقواس ونسب مدهشة . عندما يتم التعبير عن شيء وتكون الطريقة متالفة مع هذا الشيء فانه يغتني بالابداع والجودة .

عودة الابن

شعر : موسى كريدي

أجيءُ وَهْنَ الظلام ، بي لهفُ
انا المعنّى و « منزلي النجف »[1]
استافُها والقبابُ تسالني
هل لك بَعْدَ الغيابِ مُعتكف
تنوءُ بي الفاطماتُ مُعْجِلةً
والنجمُ في غابةِ السرى يقف
يمشي بجفني المزارُ مرتطما
بخافقي ، والنياط ، تعترف

*

أغصّي إذا ما الرواقُ خاطبني
يناىَ الفتى ، واللسانُ يرتجف
ردُّ الصدى ما يقولهُ خَجَرٌ
انا الردى والنُضار والصدف
انا إبنُ هذي الحجار احْفظُها
بي ، ما بها ، من نقوشِها ، شَغَف
انا ابن حِصْبائها ، وجذولها[2]
ولي بها موقدٌ ، ومُخترف
أنا ابن مُقْبرِّها ، وبارِقها
وكاهلي بالشعاعِ يلتحف
انا ابن مَنْ لفَّ خَضْرَةَ شجرٌ
يغنى بهِ إذْ يمسُّهُ شَظَف

*

ما سرُّ هذا البعيد يَقْرَبُني
دمعي بشوق الفراتِ ياتلف
يكتملُ الصوتُ كونُهُ نغما
يزورني والمساءُ ينتصف
ها . يرحلُ الليلُ بالسوادِ كما
ينشقُّ إثْرَ التوهجِ السَدَف
فلو تخلّ الفراتُ عن جزعي
اكانَ يسري بخاطري هدف

*

نَجَفُ بعيني بروقُها نجفُ
غصني قتيلُ بحبّها ، كَلِف
الحرفُ في نبْضِ رَمْلِها خَضِلُ
والنورُ في صولجانها تَرِف
تُعيدُ وَجْهِ البراق[3] في طَرَفِ
إني بهِ ، في بهائِهِ ، طَرَف
لا تحسَبوا طفْلَها يُقايضُها
من ضَرْعِها ما يزالُ يغترف
لو كنتُ اسريتُ نحوَها جَفِلاً
اقصرتُ خطْوي فكيفَ انصرف
حتى اذا ما شممتُ كوفتها
دنا لروحي المكانُ والشرف

*

ما سرُّ خَفْق لديكَ ارهَقَهُ
غَبْرَ القوافي . يُعيدُ ما اصف
سطّرتَ بالجرح حبَّ من وُلِدوا
هم اقبلوا ، ثمَّ للندى ، هتفوا
يا قلبُ عُدْ للهوى وكنْ مطرا
لو لم تبضّ الفراتَ ما رشفوا
اغرقتِ عيني إخالها غَمُضَتْ
فاينَ يجري الفراتُ لو غرَفوا
وايَنَ مني المدادُ يُسْعِفُهُمْ
واين قلبي وايْنها الصُحف[4]

*

يسكن قلبي الفراتُ اسكنه
يَعلّني الحبُّ عاشقٌ ، دَنِف
احملُ من ذوبِ رَجْعِهِ وجعي
يضيءُ وجهي اليمام والسَعَف
اسكبُ صوتَ الفراتِ في حَدَقي
تملؤني من رَذاذهِ ، اللُطف
اليكِ مني السلامَ يا نجفُ
انتِ الثريّا وكوكبي الألف

(*) القيت في الامسية الشعرية المخصصة للشاعر في اتحاد الادباء (فرع النجف) ليلة ١٩٩٠/٢/٦

* (١) ورد هذا التعبير في قصيدة لحنين الحيري ايضا (٩٢ هـ)

(٢) في الطفولة ننطق الجدول بالذال المعجمة

(٣) البراق فرس النبي اسرى بها ليلة المعراج والبراق اسم المحلة التي نشأ في ظلها الشاعر

(٤) الصحف – الكتب .

■ برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

مهرجان عمالي عربي كبير للتضامن مع مبادرة العراق السلمية

■ اكثر من (٢٠٠) شخصية نقابية عربية ستشارك في هذه التظاهرة العمالية ■

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين يقام في السابع والعشرين من الشهر الحالي المهرجان العمالي العربي للتضامن مع مبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل تحت شعار (العمال العرب موقف واحد لتعزيز النصر والسلام) ويستمر يومين .

وقال السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال لوكالة الانباء العراقية . ان اكثر من مائتي شخصية نقابية عربية تمثل اكثر من (١٥٠) منظمة نقابية عمالية عربية ستشارك في هذا المهرجان .

واضاف ان عدة اوراق عمل قد تم اعدادها تتناول مبادرات السيد الرئيس القائد صدام حسين لدعوة ايران الى السلام ورسائله الانسانية الى الشعوب الايرانية والابعاد الانسانية لمبادرة السلام التي اعلنها سيادته في الخامس من الشهر الماضي لاحلال السلام الشامل والدائم والعادل مع ايران .

واشار الى ان المهرجان سيناقش دور العمال العرب في سفر معركة قادسية صدام المجيدة والقيم التي فجرتها هذه المعركة في ضمائر العرب . اضافة الى مناقشة عدد من القضايا التي تتعلق بتعبئة الراي العام العربي والدولي لمساندة الانتفاضة الفلسطينية .

ووصف رئيس الاتحاد هذا التجمع العمالي بانه اكبر تظاهرة عمالية عربية تشهدها بغداد العروبة بهذا الحجم من المنظمات العمالية والنقابية العربية التي تجسد التلاحم العمالي العربي في دعم المبادرة .

واكد ان هذا اللقاء سيشكل فرصة مناسبة للنقابات العمالية في العراق لتعميق علاقاتها مع النقابات العربية وايجاد صيغ للتنسيق في المحافل العربية والدولية والاقليمية وبما يخدم وحدة العمل العرب وخدمة الحركة النقابية العربية .

(واع)

■ النجف وكربلاء ■

توزيع مكرمة الرئيس القائد على عوائل شهداء معركة قادسية صدام المجيدة

تم في محافظة النجف توزيع مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على عوائل شهداء معركة قادسية صدام المجيدة من ابناء المحافظة .

واقيم احتفال في قاعة الادارة المحلية بالمحافظة وزع خلاله السيد ثابت فهد علي محافظ النجف والرفيق امين سر قيادة فرع النجف للحزب المكرمة على العوائل المشمولة بها .

وعبرت عوائل الاكرم منا جميعا عن عظيم حبها واعتزازها برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين لابناء شعبنا معاهدين سيادته على البذل والعطاء لبناء العراق العظيم

وتم بمحافظة كربلاء . توزيع مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على عوائل شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

واقيم احتفال للمناسبة وزع خلاله السيد غازي محمد علي محافظ كربلاء والرفيق امين سر قيادة فرع كربلاء للحزب المكرمة على العوائل المشمولة بها .

وثمنت العوائل المكرمة رعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين لابناء شعبنا معاهدة سيادته على البذل والعطاء لبناء صرح العراق الشامخ .

واع

السيد طه ياسين رمضان يستقبل رئيس الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس الدكتور حسين يوسف العاني رئيس الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي .

واكد السيد النائب الاول لرئيس الوزراء خلال المقابلة اهمية تنشيط عمل المؤسسات العربية ومن بينها الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي .. لما للقطاع الزراعي من دور كبير في تحقيق الامن الغذائي العربي .

وجدد استعداد العراق لتدعيم دور المؤسسات العربية المختصة تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين في هذا المجال .

واستعرض الدكتور حسين يوسف العاني مسيرة الهيئة ومشاريعها المستقبلية وعبر عن شكره للعراق على المساعدات التي يقدمها للمؤسسات العربية .

وزير الصحة يعود الى بغداد

عاد الى بغداد ظهر امس السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة والوفد المرافق له بعد ان حضر الاجتماع الوزاري السابع لمجلس المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية الذي اختتم اعماله في الكويت امس .

وقال السيد وزير الصحة في تصريح لواع . ان المجلس اصدر في ختام اجتماعاته عدة قرارات وتوصيات تتعلق بالوسائل الفنية والعلمية الخاصة بضمان حماية البيئة بشكل عام والبيئة البحرية بشكل خاص اضافة الى مناقشة ميزانية المنظمة للعامين ٩٠ ـ ٩١ .

ويذكر . ان المنظمة تضم في عضويتها كل من المملكة العربية السعودية وقطر والامارات العربية المتحدة والبحرين وسلطنة عمان وايران اضافة الى العراق .

(واع)

اختتام اعمال المؤتمر الطبي العراقي

اختتمت امس اعمال المؤتمر الطبي العراقي السادس والعشرين لنقابة الاطباء .

وناقش المشاركون في المؤتمر على مدى ثلاثة ايام موضوعات انتشار بكتريا الكومبلوباكتر في الجهاز الهضمي العلوي ومرض هيموكلوبين (ا ج) وداء السكري في الحوامل وحالات العقم وامراض القلب واصابات الطرق والسلوك المهني .

كما ناقشوا امراض الغدة الدرقية والعلاج الجراحي لتضخمها والمعالجة النيوترونية الحرارية للاورام ونظرة التراث العربي للخدمات الطبية النفسية في العراق واهم اسباب الطفح الجلدي التحسسي الثابت في الدواء وخزعة السائل الزجاجي للعين .

وعقدت على هامش المؤتمر الذي شارك فيه خبراء من الدانمارك وايطاليا والمملكة المتحدة ومصر اضافة الى العراق ندوتان علميتان تناولتا موضوعات زيادة الانجاب وموقف الطب النفسي من الحرب وتبعاتها .

واع

المسرحيون العرب يشيدون بمبادرة السلام العراقية

اشاد المسرحيون العرب بمبادرة السلام العراقية التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل والرامية الى احلال السلام الشامل والعادل بين العراق وايران وفي عموم المنطقة .

ودعا الاتحاد في رسالة وجهها الى الامينين العامين لليونسكو والهيئة العالمية للمسرح في ختام اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد التي عقدت ببغداد بمناسبة مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي . المحافل الدولية الى الضغط على النظام الايراني للاستجابة الجادة لمبادرة السلام العراقية النبيلة بوصفها منهجا لاحلال السلام العادل والشامل في المنطقة .

واشار الاتحاد الى ضرورة تنفيذ اتفاقية السلام الموثقة بقرار مجلس الامن الدولي المرقم (٥٩٨) والذي تصر ايران على عدم تنفيذ بنوده مؤكدا في رسالته الى ضرورة الاسراع بوضع حد لمعاناة اسرى الحرب الذين مضى على وجودهم في الاسر مدة طويلة وذلك تنفيذا لمبادىء القانون الدولي وتحقيقا للمبادىء الانسانية وتدعيما لاسس السلام في المنطقة .

(واع)

■ في اجتماع لمجلس جامعة صدام للعلوم الاسلامية ■

انشاء صندوق لاعانة الطلبة الدارسين من غير العراقيين

عقد مجلس جامعة صدام للعلوم الاسلامية امس اجتماعا تقرر فيه انشاء صندوق اعانة للطلبة الذين يتلقون علومهم في اقسام الجامعة من غير العراقيين

وناقش المجلس . السبل الكفيلة بتهيئة الاجواء الدراسية المناسبة للطلبة وتوفير المستلزمات الدراسية بما يعزز مسيرة الدراسة في الجامعة

واشاد المجلس بالدعم الكبير الذي تحظى به الجامعة من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين والذي يشكل قاعدة اساسية في المسيرة الجامعية في خدمة الاهداف التربوية وبناء صرح علمي متقدم

ويذكر ان جامعة صدام للعلوم الاسلامية اسست بتوجيه من السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال لقاء سيادته برئيس واعضاء المجلس التنفيذي لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي في التاسع من تشرين الثاني من عام ١٩٨٨ واستقبلت خلال العام الدراسي الحالي (٢٣٠) طالبا يمثلون الاقطار العربية والدول الاسلامية واقليات مسلمة في مختلف دول العالم .

وتضم الجامعة ثلاثة اقسام دراسية هي اللغة العربية وعلوم القرآن الكريم والفكر الاسلامي والدعوة والعقيدة الاسلامية والفقه واصوله .

ويمنح المتخرج في الجامعة بعد دراسة تستمر اربعة اعوام شهادة بكالوريوس في اختصاصات العلوم والاداب الاسلامية .

ويقدم العراق منحا سنوية للجامعة تزيد على نصف ميزانيتها ويسدد القسم الباقي من ريع الاموال الوقفية الاخرى التي تساهم فيها الجامعات والمؤسسات الاسلامية والخيرية في العديد من دول العالم الاسلامي .

ويشرف على الجامعة مجلس امناء يضم في عضويته نخبة من العلماء ورجال الدين في العالم الاسلامي

(واع)

■ للتعاون الفني والمالي ■

اعمال اللجنة العراقية الموريتانية تبدأ غدا

تبدأ في بغداد يوم غد السبت . اعمال الدورة السابعة للجنة العراقية الموريتانية المشتركة للتعاون الفني والثقافي والمالي .

وتبحث اللجنة التي يراسها عن الجانب العراقي السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير فيما يراسها عن الجانب الموريتاني السيد احمد ولد جدو ولد خليفة وزير الصيد والاقتصاد البحري . اوجه التعاون الثنائي في المجالات التجارية والمالية والثقافية والعلمية

(واع)

■ اصحاب الشركات العالمية المشاركة في معرض الادوية والمستلزمات الطبية يتحدثون « للجمهورية »

مبادرة العراق السلمية تؤكد صواب نهجه لاحلال السلام في المنطقة

(١٢) شركة عالمية وعربية وعراقية تعرض مختلف انواع الادوية والمستلزمات الطبية

تحت شعار (بعزم القائد نبني الصرح الطبي) . يعقد المؤتمر الطبي العراقي الـ(٢٦) ويستمر ثلاثة ايام .

وعلى هامش المؤتمر اقيم معرض لعرض الادوية والمستلزمات الطبية من قبل (٦٢) شركة عالمية وعربية وعراقية .

واشاد عدد من اصحاب هذه الشركات . خلال احاديثهم « للجمهورية » بالمبادرة السلمية التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين . التي تعد خطوة جديدة على طريق السلام لكونها تؤكد مواصلة النهج السلمي الذي دأب عليه العراق منذ بدء الحرب وحتى الان .

■ السيد رجلرد كروكس من شركة (اي سي اي) للادوية والمستلزمات الطبية في بريطانيا تحدث قائلا :

هذه ليست المشاركة الاولى للشركة في مثل هذه المعارض والمؤتمرات الطبية التي تعقد في بغداد بل سبقتها مساهمات اخرى . اذ تعرض الشركة مجموعة ادوية ومنها الادوية المستخدمة للعلاج السريع .

واضاف ان مشاركتنا هذه ستكون لنا فرصة للتعاون بين شركتنا والشركات المساهمة الاخرى واستمرار التعاون المتبادل بين شركتنا والشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية العراقية .

■ كما تطرق خلال حديثه الى مبادرة السلام العراقية لاحلال السلام الشامل والعادل والدائم بين العراق وايران . مؤكدا ان هذه المبادرة السلمية الكريمة جاءت لتعزز نهج العراق السلمي وابعاد المنطقة عن ويلات الحرب والمنازعات .

■ وحيا الصيدلي وائل صبري من شركة روسل الفرنسية التي مقرها عمان . مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين السلمية مشيرا الى انها لم تكن منفصلة عن سلسلة المواقف التي عبر عنها السيد الرئيس القائد صدام حسين على مدى سنوات الحرب . وما هي الا استمرار لمواقف سيادته النبيلة . كما ان هذه المبادرة الجديدة تفتح افاقا رحبة امام الايرانيين للسلام .

كما ناشد الشعوب الايرانية الى قبول هذه المبادرة من اجل وضع حد نهائي لحالة اللا سلم واللا حرب التي يعيشها الطرفان . ومن اجل إحلال الامن الدائم وعودة اسرى البلدين .

■ وعن مساهمة الشركة في المؤتمر قال : تعرض شركتنا في هذا المعرض الذي يقام على ارض بغداد العروبة . العديد من الادوية والمضادات الحيوية لامراض السكر والمعدة والاثني عشر وادوية المهدئات والاعصاب ومسكنات وقطرات العيون والاذان وادوية لعلاج البواسير .

واضاف . تفتخر شركتنا بهذه المساهمة التي تتمنى ان تكون فرصة لعقد الاتفاقيات التجارية بين الشركات المساهمة حول موضوع تبادل الادوية . وترجو ان تكون محطة لفتح افاق جديدة للتعاون وخاصة مع العراق .

■ اما الدكتور بوزي ميشيل من شركة كوسن مكاما البريطانية قال تقوم شركتنا بتصنيع الاجهزة الطبية وخاصة اجهزة العلاج الطبيعي . وها هي تعرض بعض النماذج منها خلال هذه المشاركة وعن طريق المعرض المقام خلال المؤتمر .

وعبر خلال حديثه عن فرحته بهذه المشاركة التي تعتبر فرصة جديدة للتعاون التجاري في مجال صناعة الادوية التي تخدم جميع الشركات المساهمة .

■ كما تطرق في ختام حديثه الى مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين ووصفها بانها تعبير عن ايمان العراق بالمبادىء الخيرة التي تعكس مدى ايمانه بالقيم الانسانية العظيمة .

■ اما السيد جواد حسين من شركة التويج للمستحضرات الطبية والكيمياوية المحدودة في القطر / قطاع خاص قال تساهم شركتنا حاليا في عرض العديد من المنتجات الطبية والكيمياوية المصنعة من قبلها ومنها مواد التعقيم واشار الى اهمية هذه المشاركة التي ستفتح افاقا جديدة للتعاون بين الشركة والشركات الاخرى . علما بان الشركة لا تصدر حاليا منتجاتها الى الخارج بل توزع على مستشفيات وصيدليات القطر .

ودعا في ختام حديثه باسم الشركة حكام ايران الى الاستجابة الفورية الى مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين وفتح ابواب جديدة لعلاقة حسن الجوار بين البلدين واحلال السلام .

■ وقال صاحب شركة الازل للتجارة المحدودة المهندس رافت الحمداني . قطاع خاص . تساهم شركتنا في مثل هذه المعارض لاول مرة . وتتمنى ان تزداد مثل هذه الدعوات للمشاركة في معارض دولية اخرى .

واضاف تعرض الشركة في هذا المعرض الاجهزة الطبية التي تقوم الشركة بشرائها من الخارج وحسب الطلب لتوزع على مستشفيات القطر . ومن اهمها اجهزة العلاج الطبيعي وامراض القلب والاشعة الملونة التي توضح جريان الدم في الجسم والقلب بدل عمليات القسطرة المستخدمة حاليا في مستشفياتنا للكشف عن الامراض المستعصية وخاصة امراض القلب .

وتمنى ان يزداد التعاون من خلال هذه المشاركة بين جميع الشركات المساهمة اضافة الى استمرار التعاون بينها وبين مستشفيات القطر لتزويدهم بما يحتاجونه من اجهزة ومستلزمات طبية .

■ اجرت اللقاءات : راوية هاشم

■ مدير مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية :

حسمنا معظم شكاوى عام ١٩٨٩ ونتابع المتبقي منها

■ لانهمل شكوى ونهتم بكل ماينشر في الصحف من شكاوى ■

■ كتب مندوب الجمهورية :

انه سيطرة نوعية او هكذا يفهم من اجراءاته واساليب عمله والقضايا التي يتولى مسؤولية حسمها .

ذلك هو مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية . وهو بحق مظهر من مظاهر رقي العمل في دوائر الوزارة والاهتمام المتزايد بسلامة الاجراءات التي تقوم بها دوائر الشرطة ومنع وقوع الانحراف في مسارات عملها .

انه من وجهة اخرى تعبير عن تصورات الوزارة لما يجب ان تكون عليه دوائرها بوصفها اداة من ادوات الثورة في حماية الشعب والحفاظ على حقوقه وممتلكاته .

في النصف الثاني من عام ١٩٨٧ كان هذا المكتب قد بدأ عمله تحت اشراف ورعاية السيد وزير الداخلية الاستاذ سمير محمد عبدالوهاب ، ومنذ ذلك الحين وهو يمارس واجباته في حسم المشاكل التي يشكو منها المواطنون ويتابع ماينشر في الصحف من شكاوى ويرد عليها .

العميد طارق عبد لفتة مدير المكتب قال لنا ان واجبات المكتب تنقسم الى قسمين وهما سماع الشكاوى والشكوك والتصورات من المواطنين بشان تلكؤ مراكز الشرطة في تنفيذ الاوامر وانجاز المعاملات بالسرعة المطلوبة وبشكلها القانوني اما القسم الثاني فهو سماع او ابداء المشورة في القضايا والمشاكل التي تقع خارج اختصاص المكتب .

■ وماهي الاساليب التي تتبعونها في حسم الشكاوى ؟

يقول العميد طارق . ان الاسلوب الذي نتبعه الآن هو مقابلة المواطن صاحب الشكوى وسماع شكواه ومن ثم الاتصال هاتفيا وامام المشتكي نفسه



بالجهة التي تتعلق بها الشكوى لمعرفة الاجراءات التي اتخذتها بشانها وقرارات القاضي ومدى تنفيذها من قبل رجال الشرطة ومن بعد ذلك نطلب حضور المحقق وملف القضية التي هي مدار الشكوى لتدقيق الاجراءات المتخذة ومدى تنفيذها وسرعته وبحضور المواطن ايضا .

■ وماذا تشترطون على المشتكي ؟

لانشترط شيئا وتابع العميد طارق حديثه قائلا : ان في كل مركز من مراكز الشرطة هناك مكتب شكاوى وكان يفترض بالمواطن ان يعرض شكواه على المكتب القريب من سكناه الا انهم عادة مايفضلون المجيء الى الوزارة لرفع شكواهم . ونحن بدورنا نسمع هذه الشكاوى ونعمل على حسمها بصورها القانونية .

وماهي القضايا التي تعرض على المكتب .

المكتب يسمع كل الشكاوى التي تتعلق بالقضايا الحقوقية والجزائية ومعاملات التجنس والمرور والمساعدات المالية وطلبات منتسبي الجهاز فضلا عن الامور الاخرى .

■ كم كان عدد الشكاوى التي حسمت خلال العام الماضي ؟

يقول العميد طارق ان المنجز من شكاوى العام الماضي هو ٤٠٠٠ شكوى وفي المجالات التي ذكرناها انفا . وهذا العدد هو من اصل ٥١٨٩ شكوى وقد تم تدوير الشكاوى الباقية على العام الحالي .

ويستدرك على حديثه فيقول وهذا الكم من الشكاوى هو غير مايعرض على السيد الوزير في مقابلاته الاسبوعية للمواطنين حيث يسمع شكواهم ويصدر اوامره بحلها..

ويقول ايضا كما ان الشكاوى التي تعرض علينا ونرى فيها انها تستوجب اطلاع السيد الوزير . فعند ذلك يتاح لصاحب الشكوى مقابلة السيد الوزير وعرض الشكوى عليه بصورة مباشرة .

ويمضي الى القول كما ان المكتب يعرض كل اجراءاته التي يتخذها بشان القضايا المعروضة عليه على السيد الوزير وبشكل يومي .

وما هي مسموعات المكتب الاخرى ..؟

يقول العميد طارق ان المكتب يسمع كل الاخبار التي تتصل بالكشف عن الجرائم ومتابعة الحالات المنحرفة التي تلحق الضرر بتقاليد المجتمع وقيمه الاخلاقية . اضافة الى شكاوى منتسبي الشرطة وما يتعلق بهم .

ويواصل حديثة قائلا ويقوم المكتب ايضا بتدقيق المكتب ايضا بتدقيق الاجراءات التي تقوم بها الوزارة وقياس شرعيتها وقانونيتها . او ابلاغ السيد الوزير بالتصرفات غير القانونية والمطالبة بمحاسبة المقصرين وتعميم المخالفات من اجل تصحيح المسار بصورة عامة .

ويضيف العميد طارق ان بامكان المواطن الذي يريد عرض شكواه علينا او ابلاغنا عن جريمة بواسطة الهاتف وذلك سعيا منا في تقليل الاعباء على المواطنين . ويعمل المكتب صباحا ومساء وذلك لاتاحة الفرصة لمن لايسعفهم الوقت في الصباح .

دورة ثقافية عمالية

ينظم معهد الثقافة العمالية التابع للاتحاد العام لنقابات العمال يوم غد السبت دورة ثقافية خاصة لعمال السودان وتستمر خمسة ايام .

ويتلقى (٣٠) مشاركا يمثلون الملاكات النقابية العمالية في القطر السوداني الشقيق . مواضيع تتناول المبادرات السلمية للسيد الرئيس القائد صدام حسين ودور العمال العرب في خلق التعبئة القومية لدعمها . اضافة الى مواضيع عن الحركة النقابية العربية والنقابات العمالية ودورها في التنمية .

(واع)

السيد سعدون حمادي يستقبل سفير اليابان في بغداد

استقبل السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء امس السيد (تايزو ناكامورا) سفير اليابان في بغداد .

وتم خلال المقابلة . استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها .

(واع)

■ للمشاركة في اجتماعات المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية ■

وزير الاوقاف توجه الى القاهرة

غادر بغداد الى القاهرة صباح امس السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية للمشاركة في اجتماعات المؤتمر الثالث للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية الذي سيعقد هناك اليوم الجمعة .

وقال السيد وزير الاوقاف والشؤون الدينية في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المؤتمر سيناقش على مدى يومين موضوعات حول التحديات التي تواجه العالم الاسلامي والصيغ الكفيلة بمواجهتها والحد من مخاطرها ..

واضاف . ان الوفد العراقي اعد بحثا للمؤتمر يتناول بالتحليل الابعاد الانسانية لمبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل وانسجامها مع الشرعية الاسلامية السمحاء .

واشار الى ان الوفد سيجرى مباحثات مع المسؤولين في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية بشان تنفيذ الاتفاقية المعقودة بين الوزارتين والتي تتضمن اقامة اسابيع ثقافية اسلامية ومعرضا للكتاب العربي الاسلامي والتراثي وتبادل الزيارات بين الائمة والخطباء في القطرين الشقيقين .

(واع)

■ اختتام اجتماعات دورة المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي ■

وزير التجارة يعود الى بغداد

عاد الى بغداد مساء امس السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة ـ الوفد المرافق له بعد ان شارك في اجتماعات الدورة الثامنة والاربعين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي الذي اختتم اعماله في القاهرة امس .

وقال السيد وزير التجارة في تصريح لوكالة الانباء العراقية . ان المجلس اصدر عددا من القرارات والتوصيات التي تسهم في تطوير العمل الاقتصادي العربي المشترك والتكامل الاقتصادي بين الاقطار العربية وتاثيرات السوق الاوربية المشتركة على التجارة والمصارف العربية .

واع

■ محافظ البصرة في ختام زيارته لمصر :

توقيع معاهدة اخاء بين مدن البصرة وبور سعيد والفاو وبور فؤاد

عاد الى بغداد مساء امس السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة مدينة المدن والوفد المرافق له في ختام زيارة لجمهورية مصر العربية استغرقت اسبوعا واحداً .

وقال السيد انور سعيد عمر في تصريح لوكالة الانباء العراقية انه تم خلال الزيارة التوقيع على معاهدتي الاخاء بين مدينتي البصرة وبور سعيد وبين مدينتي الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وبور فؤاد .

واضاف . انه اجرى لقاءات عدة مع المسؤولين المصريين . تناولت سبل تطوير علاقات التعاون بين القطرين الشقيقين في المجالات كافة .

واع

عودة رئيس ديوان الرقابة المالية الى بغداد

عاد الى بغداد صباح امس السيد دحام عبد الرشيد رئيس ديوان الرقابة المالية بعد ان شارك على راس وفد في الاجتماع الثاني لرؤساء دواوين واجهزة الرقابة المالية لدول مجلس التعاون العربي الذي عقد في القاهرة مؤخرا .

(واع)

بحث سبل تطوير وتعزيز العلاقات بين التنظيمات النقابية العربية

بحث السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال مع وفدي اتحاد عمال الزراعة في جمهورية اليمن الديمقراطية واتحاد عمال الزراعة المغربي سبل تطوير وتعزيز العلاقات بين التنظيمات النقابية العربية ..

ويذكر ان الوفدين يزوران العراق للمشاركة في اعمال المؤتمر العام الخامس لاتحاد عمال الزراعة الذي سيعقد في بغداد يوم غد السبت ..

كما بحث السيد رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال مع وفدي الاتحاد التونسي للشغل وممثل النقابات المهنية العامة التونسية . سبل تعزيز وتطوير العلاقات النقابية الثنائية وبما يخدم الحركة النقابية العربية .

ويذكر ان الوفدين يزوران العراق للمشاركة في اعمال المهرجان العمالي العربي للتضامن مع المبادرة السلمية للسيد الرئيس القائد صدام حسين الذي يعقد في بغداد في السابع والعشرين من الشهر الحالي .

(واع)

المؤتمر العام لاتحاد عمال الزراعة العرب يبدأ يوم غد

يعقد يوم غد السبت المؤتمر العام الخامس لاتحاد عمال الزراعة العرب تحت شعار (وحدة عمال الزراعة العرب دعما لزيادة الانتاج لتحقيق الاكتفاء الذاتي العربي) ويستمر ثلاثة ايام .

ويناقش المؤتمر تقرير الامين العام وموضوع اعتماد عضوية نقابات عمال الزراعة في مصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية ولبنان وموريتانيا في الاتحاد .

كما يناقش المؤتمر التقرير المالي وخطة عمل الاتحاد المستقبلية في المجالات التنظيمية والعلاقات العربية والدولية وانتخاب امانة عامة ومجلس تنفيذي وامين عام جديد للاتحاد .

وتشارك في المؤتمر سبع عشرة منظمة عربية عمالية زراعية اعضاء في الاتحاد من مختلف انحاء الوطن العربي .

(واع)

محافظة الانبار
لجنة البيع والايجار الثانية

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة الانبار عن ايجار العقارات وبيع قطع الاراضي السكنية الركنية والمواد الاحتياطية للاليات والمبين اوصافها ادناه والعائدة الى بلدية هيت ... فعلى من يرغب بالاشتراك في المزايدة العلنية ممن تتوفر فيه الشروط المطلوبة مراجعة البلدية المذكورة خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة و٥٪ بالنسبة للمشمولين بالقرار ١٣٢ في ١٩٨٩/٣/٤ وستجرى المزايدة في تمام الساعة الحادية عشرة ظهرا في ديوان البلدية المذكورة وسيتحمل المشتري والمستاجر اجور النشر والمناداة والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك .

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

ا ـ بيع الاراضي

رقم القطعة والمقاطعة	المساحة
١ـ ٩/٢٤/٢٠ ٢م٢ معيديات وحمادي	٢٥٠م٢
٢ـ ٩/١٩٤١ كـذا	٣٣٠,١٦م٢
٣ـ ٩/٩٨٠ كـذا	٢٠٠م٢
٤ـ ٩/١٨٦٣ كـذا	٢٨٧,٤٩م٢
٥ـ ٩/١٨٨٦ كـذا	٣١١,٩٩م٢
٦ـ ٩/١٩٩٣ كـذا	٣٠٦,٢٥م٢
٧ـ ٩/١٩٤٠ كـذا	٢٤٨,٦٦م٢
٨ـ ٩/١٩٩٠ كـذا	٣٧٨,١٦م٢
٩ـ ٩/١٧٩٨ كـذا	٣١٧,٩٩م٢
١٠ـ ٩/١٧٩٧ كـذا	٣٢١,٦٦م٢
١١ـ ٢٩, ٣٤٥ مقاطعة ٧ دبوم الجزيرة	٢٦٠م٢
١٢ـ ٢٩/١١٧٦ كـذا	٤٢٢,٦٦م٢
١٣ـ ٢٢٣, ٢٩٠م٢ جنفته والرضوانية/البغدادي	٤٧٢,٥٠م
١٤ـ ٢٢٣/٢٧٥ كـذا	٣٧٣,٧٥م٢
١٥ـ ٢٢٣/٢٨٨ كـذا	٣٨١م٢
١٦ـ ٢٢٣/٨٠ كـذا	٣٨٠,٢٥م٢
١٧ـ ٢٢٣/٥٤ كـذا	٣٥٢م٢
١٨ـ ٢٢٣/٢٧ كـذا	٣٥٣,٠٣م٢
١٩ـ ٢٢٣/١٨٢ كـذا	٣٩٧,٦٦م٢

ب ـ بيع المواد الاحتياطية

مواد احتياطية للسيارات صلاح الدين موديل ١٩٧٤ مكونة من (٣٦) مادة بانواع وكميات مختلفة موجودة في مخزن كراج بلدية هيت .

ج ـ الايجار

نوع العقار	موقعه	المساحة	المشتملات
كازينو هيت	قندي والقبانية	١٢٦٠م٢	قاعة داخلية/ مطبخ ٣ غرف/طارمة
علوة شعبية	مقابل السوق العصري	ـــ	ستة حوانيت/ غرفة ادارة طارمة مسقفة

٤٩٢

اعـــلان

تعلن الهيئة العامة للبستنة والغابات والواحات عن بيع الواحات الصحراوية المدرجة اوصافها مع كافة موجوداتها والمنشات والمغروسات والى كافة المواطنين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها وفق القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ وتاجير الاراضي وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ خلال خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر .. فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه الهيئة (قسم ادارة المشاريع او القانونية او ادارة مشروع الواحات في حديثة) ... للاطلاع على الشروط والمواصفات مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة العلنية في مقر الهيئة بالزعفرانية الساعة العاشرة من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .

اسم الواحة	المساحة الكلية	المساحة المستغلة لزراعة الاشجار المثمرة	عدد الآبار
الشغور	١٣٠ دونما	٦٠ دونما	١
الدعداع	١٥٠٠ دونم	٢٩٦ دونما	٣
المحور/كيلو ٦٨	٨٢٩ دونما	٣٠٠ دونم	١ مسيطر عليهوالباقي غير مسيطر عليها
قهيدة	١٧٠٠ دونم	٦٠٠ دونم	٥
حقلان رقم ٣	٢٧٩ دونما	٢١٩ دونما	٢
كيلو ٢٥٥	١٨٠٠ دونم	٦٤ دونما	٣
رصيف	٦٦٠ دونما	٤٠٠ دونم	٣
علمج	٨١٠ دونمات	٢٨٠ دونما	٢
ام بكله	١٢٠٠ دونم	٦٠٠ دونم	٤
كيلو ١٣٠	٤٥٠ دونما	١١٥ دونما	٢
الكعر	٩٠٧ دونمات	٩٠ دونما	٢
اللصف	١٦٠٠ دونم	٣٥٠ دونما	٢
الهمل	٩٠٧ دونمات	١٧٦ دونما	٤
الكسرة	١٤٠٠ دونم	٨٨٠ دونما	٤
المحور/كيلو ٩٨	١٠٤٧ دونما	٦٤٠ دونما	٣
المناخ	١٣٣٥ دونم	٥٣٧دونما افقيا ٣١٩ دونما عموديا	٤
الاعوج	١١١١ دونما	٢٩٤ دونم	٤
ملحق واحة الاعوج	٢٠ دونما	٥ دونمات	٢
جوران	١١٥ دونما	٥ دونما	٣

اعـــلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة اوصافها ادناه من تسلسل (١ـ٦) بالمزايدة العلنية الى منتسبي الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظ ميسان للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة و٥٪ بالنسبة للمشمولين بالقرار ١٣٢ لسنة ٩٨٩ وستجرى المزايدة في قائمقامية قضاء قلعة صالح الساعة التاسعة من صباح اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك ..

ء/وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة وكالة

رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	القيمة المقدرة	الاوصاف
١ـ ١/١٣٣/٤٨٢ السفانيه	ـ,٢٠٠م٢	ـ,٢٠٠٠ دينار	قطعة ارض
٢ـ ١/٣٣/٤٧٨ السفانيه	ـ,٢٠٠م٢	ـ,٢٠٠٠ دينار	قطعة ارض
٣ـ ١/٣٣/٤٧٥ السفانيه	ـ,٢٠٠م٢	ـ,٢٢٥٠ دينار	قطعة ارض ركن
٤ـ ١/٣٣/٤٣٣ السفانيه	ـ,٢٠٠م٢	ـ,٢٢٠٠ دينار	قطعة ارض ركن
٥ـ ١/٣٣/٣٧٢ السفانيه	ـ,٢٠٠م٢	ـ,٢٢٠٠ دينار	قطعة ارض
٦ـ ١/٣٣/٣٦٤ السفانيه	ـ,٢٠٠م٢	ـ,٢٠٠٠ دينار	قطعة ارض

٤٧٨

مديرية الاوقاف والشؤون الدينية لمحافظة نينوى
الاموال الموقوفة

اعـــلان

تعلن عن ايجار الاكشاك الالمنيوم الموجودة في عمارة القدس بالموصل لمدة سنة واحدة اعتبارا من تاريخ الاحالة ولغاية ١٩٩٠/١٢/٣١ والموضحة ارقامها وبدلات ايجاراتها في ادناه ..

فعلى الراغبين مراجعة المديرية خلال سبعة ايام اعتبارا من تاريخ النشر مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من بدل التقدير وستجرى المزايدة في الساعة الواحدة من بعد الظهر في ديوان المديرية وفي اليوم الاخير لمدة الاعلان وان اجور الاعلان والمصاريف الادارية يتحملها المحال بعهدته ايجار الكشك ويشترط عليه تقديم (تعهد مصدق من كاتب العدل) يتعهد بموجبه بتحمل تكاليف اية اضرار غير اعتيادية تلحق بالكشك ..

ت رقم الكشك	المساحة لكل منها	بدل التقدير للايجار فلس/دينار
١ـ ٢٧٨/١/٢٤٩	٣م٢	ـ,١٥٠٠
٢ـ ٢٧٨/٢/٢٤٩	٣م٢	ـ/٠٧٥٠
٣ـ ٢٧٨/٣/٢٤٩	٣م٢	ـ,١٢٠٠
٤ـ ٢٧٨/٤/٢٤٩	٣م٢	ـ,١٢٠٠
٥ـ ٢٧٨/٥/٢٤٩	٣م٢	ـ,١٢٠٠
٦ـ ٢٧٨/٦/٢٤٩	٣م٢	ـ,١٢٠٠
٧ـ ٢٧٨/٧/٢٤٩	٣م٢	ـ,١٢٠٠
٨ـ ٢٧٨/٨/٢٤٩	٣م٢	ـ,١٢٠٠
٩ـ ٢٧٨/٩/٢٤٩	٣م٢	ـ,١٠٠٠
١٠ـ ٢٧٨/١٠/٢٤٩	٣م٢	ـ,١٠٠٠
١١ـ ٢٧٨/١١/٢٤٩	٣م٢	ـ,١٠٠٠
١٢ـ ٢٧٨/١٢/٢٤٩	٣م٢	ـ,١٠٠٠
١٣ـ ٢٧٨/١٣/٢٤٩	٣م٢	ـ,١٠٠٠
١٤ـ ٢٧٨/١٤/٢٤٩	٣م٢	ـ,١٠٠٠
١٥ـ ٢٧٨/١٥/٢٤٩	٣م٢	ـ,٩٠٠
١٦ـ ٢٧٨/١٦/٢٤٩	٣م٢	ـ,٩٠٠
١٧ـ ٢٧٨/١٧/٢٤٩	٣م٢	ـ,٩٠٠
١٨ـ ٢٧٨/١٨/٢٤٩	٣م٢	ـ,٩٠٠
١٩ـ ٢٧٨/١٩/٢٤٩	٣م٢	ـ,١٥٠٠
٢٠ـ ٢٧٨/٢٠/٢٤٩	٣م٢	ـ,٦٠٠

مدير الاوقاف والشؤون الدينية لمحافظة نينوى

٧٢٢

دائرة التسجيل العقاري في النجف
اعـــلان

رقم التسلسل	اسم المحلة	الجنس	المدرجة فيه
١ـ ١٤٠٠٢	براق	فضاء رصيف	غير مسجل
٢ـ ٣٢٨	براق	دار	غير مسجل
٣ـ ٣٨	عمارة	دار	غير مسجل
٤ـ ١٦١	براق	دار	غير مسجل
٥ـ ٩٤٢	براق	دار	غير مسجل
٦ـ ١٦٧٧	مشراق	دار	غير مسجل
٧ـ ٥٧٦	مويش	دار	غير مسجل
٨ـ ١١٣	عمارة	دار	غير مسجل
٩ـ ١٣١١	براق	دار	غير مسجل
١٠ـ ١٠٠٦٣	براق	دار	غير مسجل

تنفيذا لاحكام البند (١) من المادة (٥٠ مكررة) من قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ٩٧١ المعدل . فقد تقرر الاعلان عن المباشرة باجراءات التسجيل المجدد للعقارات المبينة اعلاه وفقا لاحكام الفقرة ٣ من المادة ٤٥ من القانون المذكور فعلى من يدعي الملكية او اية حقوق عقارية في هذه العقارات تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة حلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان والحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات ادعاءاته بمختلف وسائل الاثبات عند اجراء الكشف الموقعي على العقار من قبل لجنة تثبيت الملكية وبحضور المجاورين الذين تقرر اللجنة حضورهم .

مدير التسجيل العقاري في النجف

٧٢٦

محكمة جنح حمام العليل
العدد/٣٩/غ م/٩٨٩

الى/ المتهم الهارب علي عطو شعيب

اعلان

لما كنت متهما وفق المادة (٣٦٢)ق . ع ولمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر عليه تقرر تبليغك اعلانا في احدى الصحف المحلية وعليك الحضور في هذه المحكمة صباح يوم ٩٩٠/٤/٣ لاجراء محاكمتك وفق المادة اعلاه وعند عدم حضورك ستجري المحاكمة بحقك غيابا وفق الاصول .

القاضي

٧٣٨

محكمة بداءة ابي غريب
اعلان

المدعي/ المدير العام لشركة التامين الوطنية
المدعى عليه/ سيد محمود عبد اللطيف

اقام المدعي اعلاه الدعوى البدائية المرقمة ٢٢/ب/١٩٩٠ والتي يطلب فيها بالتكافل والتضامن بدفع مبلغ (١٠٧٠٠) دينار الى شركة التامين الوطنية ولمجهولية محل اقامتك ولورود اشعار من مركز شرطة ابي غريب بذلك قرر تبليغك بصحيفتين محليتين على موعد المرافعة المصادف يوم ١٩٩٠/٢/٢٨ وعند التبليغ وعدم الحضور ستجري المرافعة بحقك وفق الاصول .

القاضي

٧٣٩

محكمة بداءة الكرادة
ـ اعلان ـ

المدعي/ شركة التامين الوطنية .
المدعى عليهما :ـ
١)خليل رحيم خلف
٢)هادي مهدي علي

اقام المدعي الدعوى المرقمة ١٠٠٩/د/٨٦ ـ ٩٨٧ مطالبا اياكما بمبلغ (٧٠٠ دينار) بالتكافل والتضامن وحيث تبين انكما مجهولا محل الاقامة لذا قرر تبليغكما اعلانا بصحيفتين محليتين وتعيين يوم ٩٩٠/٣/١٠ موعدا للمرافعة للحضور في الموعد المذكور اعلاه وبعكسه سوف تجري المرافعة بحقكما غيابا وعلنا حسب الاصول .

القاضي

محكمة بداءة الكرادة
اعلان تبليغ قرار حكم
الى/ المدعى عليه سامي خلف عيال

بتاريخ ١٩٩٠/١/٢٤ اصدرت هذه المحكمة في الدعوى ٦٧٣/د/٨٥ ـ ٨٦ حكما غيابيا بحقك يقضي بالزامك بدفع مبلغ ـ ر٨٥٠ دينارا الى شركة التامين الوطنية وتحميلك المصاريف وبالنظر لمجهولية محل اقامتك عليه اقتضى تبليغك بالحكم اعلانا بالصحف المحلية وعند انتهاء مدة الاعتراض والاستئناف والتمييز سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفقا للقانون .

القاضي

٧٤١

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات القطنية

الى/ الموظفة سحر جعفر علي (م . ملاحظ) المنقولة من مصنع الزعفرانية للمشروبات الغازية الى معمل الغزل والنسيج/ بغداد

اخطار

نظرا لانتهاء اجازة المصاحبة لزوجك خارج القطر بتاريخ ١٩٨٩/١/٢٥ وعدم التحاقك بمهام عملك ولمجهولية عنوانك .. لذا نخطرك بالمباشرة بالعمل خلال سبعة ايام اذا كنت داخل القطر وثلاثين يوما اذا كنت خارج القطر واعتبارا من تاريخ نشر الاعلان في الصحف وبعكسه ستعتبرين مستقيلة من الوظيفة وسوف يطبق بحقك قرار مجلس قيادة الثورة الموقر المرقم ٢٠٠ في ١٩٨٤/٢/١٢ ..

المدير العام

٧٤٤

المنشأة العامة للصناعات القطنية
معمل نسيج الديوانية

الى/ السادة :ـ
المهندس عبد الحسين هنين عباس
المهندس رياض علي مطر
ملاحظ فني منخي بير رحيمة

اخطار

بالنظر لانقطاعكم عن العمل بدون عذر مشروع لذا تقرر اخطاركم بوجوب الالتحاق الى عملكم خلال فترة اسبوع اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاخطار وبعكسه ستتخذ بحقكم كافة الاجراءات القانونية الصادرة بهذا الخصوص .

المدير

٧٤٥



اعـــلان ايجـــار

بالنظر لانتهاء ايجار العقارات الموقوفة المدرجة ادناه في نهاية شهر كانون الاول سنة ٩٨٩ نعلن عن ايجارها لمدة سنة واحدة ابتداء من ١/١/٩٩٠ فعلى الراغبين مراجعة ادارة وقف السيد سلمان النقيب في عمارة الكيلاني في السنك مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من بدل الضم وستجرى الاحالة في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاحد ٢٥/٢/٩٩٠ .

ادارة وقف السيد سلمان النقيب

رقم العقار	نوعه وموقعه	رقم العقار	نوعه وموقعه
		٤٤١ س٣/١	شقة سنك
٤٤١ أ/١	دكان سنك	٤٤١ س ٤/١	غرفة سنك
٤٤١ أ٤/١	دكان سنك	٤٤١ س ٥/١	غرفة سنك
٤٤١ ش/١	دكان سنك	٤٤١ س ٦/١	غرفة سنك
٤٤١ ش٢/١	دكان سنك	٤٤١ س ٧/١	غرفة سنك
٤٤١ ش٣/١	دكان سنك	٤٤١ س ٨/١	غرفة سنك
٤٤١ ش٤/١	دكان سنك	٤٤١ س ٩/١	شقة سنك
٤٤١ ش٥/١	دكان سنك	٤٤١ س ١٠/١	شقة سنك
٤٤١ ش٥/١	دكان سنك	٤٤١ س ١١/١	غرفة سنك
٤٤١ ش٦/١	دكان سنك	٤٤١ س ١٢/١	غرفة سنك
٤٤١ ش٧/١	دكان سنك	٤٤١ أ ٣/١	مخزن سنك
٤٤١ ش٨/١	دكان سنك	٤٤١ أ ٦/١	دكان سنك
٤٤١ ش٩/١	دكان سنك	٤٤١ أ ٧/١	دكان سنك
٤٤١ ش ١٠/١	دكان سنك	٤٤١ أ ٨/١	دكان سنك
٤٤١ ش ١١/١	دكان سنك	٤٤١ أ ٩/١	دكان سنك
٤٤١ ش ١٢/١	دكان سنك	٤٤١ أ ١٠/١	محل مطبعة سنك
٤٤١ ش ١٣/١	دكان سنك	٤٤١ أ ١٣/١	شقة سنك
٤٤١ ش ١٤/١	دكان سنك	٤٤١ أ ١٦/١	دكان سنك
٤٤١ ش ١٣/١	دكان سنك	٤٤١ أ ١٧/١	مطبعة سنك
٤٤١ ش ١٤/١	دكان سنك	٤٤١ أ ٢٠/١	دكان سنك
		٤٤١ ط٣/١	شقة سنك
٤٤١ ز/١	شقة سنك	٤٤١ ط ٤/١	دكان سنك
٤٤١ ز٢/١	غرفة سنك	٤٤١ ط ٥/١	مخزن سنك
٤٤١ ز٣/١	شقة سنك	٤٤١ س ٥/١	شقة سنك
٤٤١ ز٤/١	غرفة سنك	٢٣٣/٢/٥	مقهى سنك
٤٤١ ز٥/١	غرفة سنك	٥ب/٢/٢٣٣	شقة سنك
٤٤١ ز٦/١	غرفة سنك	٥أ/٢/٢٣٣	شقة سنك
٤٤١ ز٧/١	غرفة سنك	٥جـ/٢/٢٣٣	شقة سنك
٤٤١ ز٨/١	غرفة سنك	٢٣٣/٢/١٠	محل معمل نجارة سنك
٤٤١ ز٩/١	شقة سنك	١٠ أ/٢/٢٣٣	دكان سنك
٤٤١ خ ١٠/١	شقة سنك	١١ أ/٢/٢٣٣	دكان سنك
٤٤١ ز ١١/١	غرفة سنك	١٢ أ/٢/٢٣٣	دكان سنك
٤٤١ ز ١٢/١	غرفة سنك	١٣ أ/٢/٢٣٣	دكان سنك
٤٤١ ح/١	شقة سنك	١٣ أ/٢/٢٣٣	دكان سنك
٤٤١ ح ٢/١	غرفة سنك	١٣ ب/٢/٢٣٣	دكان سنك
٤٤١ ح ٣/١	شقة سنك	١٣ هـ/٢/٢٣٣	دكان سنك
		٢٣٣/٢/٢٧	دكان سنك
٤٤١ ح ٤/١	غرفة سنك	٢٣٣/٢/٢٩	دكان سنك
٤٤١ ح ٥/١	غرفة سنك	٢٣٣/٢/٣١	محل معمل نجارة سنك
٤٤١ ج ٦/١	غرفة سنك	٢٣٣/٢/٣٣	دكان سنك
٤٤١ ح ٧/١	غرفة سنك	٢٣٣/٢/٣٥	دكان سنك
٤٤١ ح ٨/١	غرفة سنك	٢٣٣/٢/٣٧	دكان سنك
		٢٣٣/٢/٣٩	دكان سنك
٤٤١ ح ٩/١	شقة سنك	٣٩ أ/٢/٢٣٣	دكان سنك
٤٤١ ح ١٠/١	شقة سنك	٣٩ ب/٢/٢٣٣	دكان سنك
٤٤١ ح ١١/١	غرفة سنك	٢٣٣/٢/٤١	دكان سنك
٤٤١ ح ١٢/١	غرفة سنك	٢٣٣/٢/٤١	كراج غسل سنك
٤٤١ س/١	شقة سنك	٢٣٣/٤/٢أ١	كراج غسل سنك
٤٤١ س٢/١	غرفة سنك	٢٣٣/١/٣أ١	محل مطبعة سنك
أ٤/٤/٢٣٣	معمل المنيوم سنك	٤٠و ١٦/٢٣٣	دكان سنك
أ٥/٤/٢٣٣	مكتب سنك	١/٣/١	معمل شوايات سنك
٤٠ ب ٩/٢٣٣	دكان سنك	١ أ/٣/١	محل مطبعة سنك
٤٠ ب ١٠/٢٣٣	دكان سنك	١ أ٢/٣/١	محل معمل كفوف سنك
٤٠ ب ١١/٢٣٣	دكان سنك	١/٣/٢	دكان سنك
٤٠ ب ١٢/٢٣٣	دكان سنك	٢ب/٣/١	محل معمل نجارة سنك
٤٠ ب ١٣/٢٣٣	دكان سنك	١/٣/٣	دكان سنك
٤٠ ب ١٤/٢٣٣	دكان سنك	١/٣/٤	دكان سنك
٤٠ ب ١٥/٢٣٣	دكان سنك	١/٣/٥	مخزن ورق سنك
٤٠ ب ١٦/٢٣٣	دكان سنك	١/٣/٦	دكان سنك
٤٠ ب ١٧/٢٣٣	دكان سنك	١/٣/٧	دكان سنك
٤٠ ب ١٩/٢٣٣	محل مطبعة سنك	١/٣/٩	دكان سنك
٤٠ ب ٢٠/٢٣٣	محل مطبعة سنك	١/٣/١٠	دكان سنك
٤٠ ب ٢٣/٢٣٣	مخزن قرطاسية سنك	١/٣/١١	دكان سنك
٤٠ خ ٢٠/٢٣٣	شقة سنك	١/٣/١٣	محل فرن سنك
٤٠ ب ٣٥/٢٣٣	دكان سنك	١/٣/١٥	دكان سنك
٤٠ ب ٣٦/٢٣٣	مقهى سنك	٢٣٣/١/٣	دكان سنك
٤٢ س ١٢/٢٣٣	محل مطبعة سنك	٢٣٣/١/أ٣	دكان سنك
٤٢ س ١١/٢٣٣	غرفتين سنك	٢٣٣/١/أ٣	دكان سنك
٤٢ س ٨/٢٣٣	محل معمل سنك	٢٣٣/١/أ٥	دكان سنك
٤٢ س ١٤/٢٣٣	دكان سنك	٥ب/١/٢٣٣	دكان سنك
٤٢ س ١٥/٢٣٣	دكان سنك	٥ب٢/١/٢٣٣	دكان سنك
٤٢ س ١٦/٢٣٣	دكان سنك	٥ب٣/١/٢٣٣	دكان سنك
٤٢ س ١٧/٢٣٣	دكان سنك	٥ج/١/٢٣٣	دكان سنك
٤٢ س ١٩/٢٣٣	دكان سنك	٢٣٣/١/٧	دكان سنك
٤٢ س ٢٠/٢٣٣	دكان سنك	٢٣٣/١/١٧	دكان سنك
٤٢ س ٢١/٢٣٣	دكان سنك	٧ب/١/٢٣٣	دكان سنك
٤٢ س ٢٣/٢٣٣	دكان سنك	٧ج/١/٢٣٣	دكان سنك
٤٢ س ٢٤/٢٣٣	شقة سنك	٧د/١/٢٣٣	دكان سنك
٤٢ س ٢٥/٢٣٣	دكان سنك	٧هـ/١/٢٣٣	دكان سنك
٤٢ س ٢٨/٢٣٣	دكان سنك	٧و/١/٢٣٣	دكان سنك
٤٢ ط/٢٣٣	دكان سنك	٢٣٣/١/٩	دكان سنك
٤٢ ط٢/٢٣٣	دكان سنك	٢٣٣/١/١٠	دكان سنك
٤٢ ط٣/٢٣٣	دكان سنك	٢٣٣/١/١٤	دكان سنك
٤٢ ط٤/٢٣٣	دكان سنك	٢٣٣/١/١٥	دكان سنك
٤٢ ط٥/٢٣٣	دكان سنك	٢٣٣/١/أ١٥	دكان سنك
٤٢ ط٦/٢٣٣	دكان سنك	٢٣٣/١/أ١٦	دكان سنك
٤٢ ط١٠/٢٣٣	محل معمل نجارة سنك	٢٣٣/١/١٨	دكان سنك
٤٢ ط١٠/٢٣٣	غرفة سنك	٢٣٣/١/أ٢٠	دكان سنك
٤٠ و٥/٢٣٣	محل معمل نجارة سنك	٢٠هـ/١/٢٣٣	دكان سنك
٤٠ و٧/٢٣٣	دكان سنك	٢٠د/١/٢٣٣	دكان سنك
٤٠ و٨/٢٣٣	دكان سنك	٢٣٣/١/٢١	دكان سنك
٤٠ و٩/٢٣٣	شقة سنك	٢٣٣/١/أ٢١	دكان سنك
٤٠ و١٠/٢٣٣	دكان سنك	٢١ أ٣/١/٢٣٣	دكان سنك
٤٠ و١١/٢٣٣	دكان سنك	٢٣٣/١/٢٢	دكان سنك
٤٠ و١٢/٢٣٣	محل مطبعة سنك	و٢٣/١/٢٣٣	دكان سنك
٤٠ و١٣/٢٣٣	مقهى سنك	٢٣٣/١/٢٤	دكان سنك
٤٠ و١٤/٢٣٣	دكان سنك	٢٣٣/١/٢٥	دكان سنك
٤٠ و١٥/٢٣٣	دكان سنك	٤ ح ٤/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/٢٦	دكان سنك	٤ ح ٥/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/٢٧	دكان سنك	٤ ز/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/أ٢٧	دكان سنك	٤ ز٢/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/٢٨	دكان سنك	٤ ز٣/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/أ٢٨	دكان سنك	٤ ز٩/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/٢٩	دكان سنك	٤ ز١٠/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/أ٢٩	دكان سنك	٤ ز١١/٢٣٣	دكان سنك
٢٩ب/١/٢٣٣	دكان سنك	٤ ز١٢/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/٣٥	دكان سنك	٤ د/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/أ٣٥	غرفة سنك	٤ د٢/٢٣٣	دكان سنك
٣٥ب/١/٢٣٣	دكان سنك	٤ هـ/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/أ٣٥	غرفة سنك	٤ هـ٢/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/أ٣٥	غرفة سنك	٣٠ أ٢/٢٣٣	محل معمل سنك
٢٣٣/١/٣٦	شقة سنك	٣٠ أ/٢٣٣	محل معمل سنك
٢٣٣/١/٣٧	دكان سنك	٣٠ أ٧/٢٣٣	محل معمل سنك
٢٣٣/١/٣٨	دكان سنك	٤٠ هـ٢/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/٣٩	دكان سنك	٤٠ هـ٣/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/٤٠	دكان سنك	٤٠ ج٢/٢٣٣	محل ورق سنك
٢٣٣/١/٤١	دكان سنك	٤٠ ج٣/٢٣٣	محل معمل نجارة سنك
٢٣٣/١/٤٢	دكان سنك	٤٠ ج٥/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/٤٣	دكان سنك		
٢٣٣/١/٤٤	دكان سنك	٤٠ ج٧/٢٣٣	محل معمل سنك
٢٣٣/١/٤٥	دكان سنك	٤٠ ج٩/٢٣٣	محل معمل سنك
٢٣٣/١/٤٥	غرفة سنك	٤٠ ج١٠/٢٣٣	محل معمل سنك
٢٣٣/١/أ٤٥	دكان سنك	٤٠ ج١١/٢٣٣	محل معمل سنك
٤٥ب/١/٢٣٣	دكان سنك	٤٢ ج/٢٣٣	غرفة مخزن سنك
٤٥ج/١/٢٣٣	دكان سنك	١/١/٧	مكتب سنك
٤٥و/١/٢٣٣	دكان سنك	١١١/٥١٤	مخزن سنك
٤٥هـ/١/٢٣٣	دكان سنك	٢٣٣/١٥١٤	شقة سنك
٤٥د/١/٢٣٣	دكان سنك	٤٠ط/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/٤٦	دكان سنك	٤٠ط٢/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/٤٨	دكان سنك	٤٠ط٣/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/أ٤٨	دكان سنك	٤٠ط٤/٢٣٣	دكان سنك
٤٨ب/١/٢٣٣	دكان سنك	٤٠ط٥/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/٥٢	دكان سنك	٤٠ط٦/٢٣٣	مخزن سنك
٥٢ب/١/٢٣٣	دكان سنك	٤٠ط٧/٢٣٣	دكان سنك
٢٣٣/١/أ٥٢	دكان سنك	٤٠ط٨/٢٣٣	مخزن سنك
٢٣٣/١/٥٨	دكان سنك	٤٠ط٩/٢٣٣	سرداب سنك
٢٣٣/١/أ٥٨	دكان سنك	٤٠ط١٠/٢٣٣	شقة سنك
٢٣٣/١/٢أ٥٨	دكان سنك	٤٠ط١١/٢٣٣	شقة سنك
٢٣٣/١/٣أ٥٨	دكان سنك	٤٠ط١٢/٢٣٣	شقة سنك
٤و/٢٣٣	دكان سنك	٤٠ط١٣/٢٣٣	شقة سنك
٤و٢/٢٣٣	دكان سنك	٤٠ط١٤/٢٣٣	شقة سنك
٤و٤/٢٣٣	دكان سنك	٤٠ط١٥/٢٣٣	شقة سنك
٤و٥/٢٣٣	دكان سنك	٤٠ط١٦/٢٣٣	شقة سنك
٤و٦/٢٣٣	دكان سنك	٤٠ط١٧/٢٣٣	شقة سنك
٢٣٣/٢أ١٤	دكان سنك	٤٠ط١٨/٢٣٣	شقة سنك
٢٣٣/٣أ١٤	شقة سنك	٤٠ط١٩/٢٣٣	شقة سنك
٢٣٣/٤أ١٤	شقة سنك	٤٠ط٢٠/٢٣٣	شقة سنك
٢ س/٢٣٣	دكان سنك		
٢س٤/٢٣٣	دكان سنك		
٢س٥/٢٣٣	دكان سنك		
٢س٦/٢٣٣	دكان سنك		
٤ح/٢٣٣	دكان سنك		
٤ح٢/٢٣٣	دكان سنك		
٤ح٣/٢٣٣	دكان سنك		

محكمة بداءة كربلاء
اعلان

المدعي/ فاضل كريم عمران/ وكيله المحامي حسين فهمي الخزرجي

المدعى عليه/ ورثة عبدالحسين امين وجماعتهم

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ١٩٨/ب/١٩٨٩ والمؤرخ ٢٤/١/١٩٩٠ والمكتسب الدرجة القطعية عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الجريدة اليومية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامه وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صادف ذلك عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان رسم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف :

القطعة ١٤ مقاطعة ٢٨ الحر الكبير مملوكة للدولة مساحتها (١٩ دونما و١٣ اولك و٥٠م٢) مغروسة باشجار النخيل فقط وارضها منبت للبردي والقصب ومنخفضة كثيرا عن مستوى سطح الارض وفيها كورتان مهجورتان قدرت قيمة المغروسات بمبلغ عشرة الاف دينار وقيمة حق التصرف بالارض بمبلغ (١٩١٤٠) دينارا فتكون القيمة العمومية بمبلغ (٢٩١٤٠) دينارا .

محكمة بداءة الاعظمية
اعلان

عطفا على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١٢/٢٣٩ سفينة محلة ٣١٢ زقاق ٤٧ دار ٢٩ حي الاعظمية بيعا لذا تقرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين الشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة خمسين الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية .

القاضي الاول

الاوصاف :

العقار عبارة عن دار تقع في منطقة سكنية وفي شارع فرعي ويشتمل على حديقة امامية صغيرة وخلفية كبيرة وهول وغرفة استقبال وطعام وغرفة نوم واحدة ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق العلوي ومبني بالطابوق والشيلمان ودرجة بنائه دون المتوسط ومشغول من قبل المستاجر احمد خزعل ببدل ايجار شهري (٢٥) دينارا والذي يرغب باشغاله بعد البيع ومساحته ٣٥/٤٢٩م٢ ملك صرف .

محكمة بداءة الحلة
اعلان

طالب الكشف/ عبد فهد حران

المطلوب الكشف ضده/ رزاق عبدالهادي رزاق

ان المطلوب الكشف ضده قد تسبب بحادث اصطدام بتاريخ ١٦/٦/١٩٨٩ بسيارة اللوري المرقمة ٧٧٤٦ بابل وغير حامل لاجازة سوق وقد ادى الى تحطيم السيارة المرقمة ١٨٤٥١/ بابل خصوصي من نوع لاندكروز موديل ٩٧٩ وحيث لوحظ بان الدعوتية المرسلة اليه اعيدت غير مبلغة من قبل محكمة بداءة المحاويل بالعدد ١٢/ك/١٩٩٠ في ١٠/٢/١٩٩٠ حسب الشرح المدون عليها من قبل مركز شرطة المحاويل ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف ٢٠/٣/١٩٩٠ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك ستجرى المرافعة غيابا وعلنا وفقا للقانون .

القاضي

محكمة بداءة الرصافة
اعلان

الى المدعى عليه : كريم علي حسون

اصدرت محكمة بداءة الرصافة في الدعوى المرقمة ٦٣٠/٨٧/٨٨ وتاريخ ١٩/١٢/٨٩ حكما غيابيا يقضي بالزامك بتمليك المدعي ضاري ابراهيم ياس جزءا من مساحة الارض المرقمة ١٧٢٢ الواقعة في النعيرية والكيارة والبالغة مساحتها (٦٩/- م٢) بقيمتها المباعة وقدرها الف واربعمائة دينار ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق القانون .

القاضي

محكمة بداء كربلاء
اعلان

المدعي/ ورثة فضيلة جواد الصباغ وجماعتها/ وكيلهم المحامي فخري الطيف

المدعى عليه/ كاملة عبدالله وجماعتها

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ٣٧٣/ب/٩٨٩ والمؤرخ ٩/١١/١٩٨٩ والمكتسب الدرجة القطعية عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الجريدة اليومية فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامه وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صادف ذلك عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف :

القطعة ٩ مقاطعة ٨١ العوارة الشرقية اميرية مفوضة بالطابو مساحتها (٤ دونمات و١٣ اولكا) بستان مغروسة باشجار النخيل وقليل من الرمان وهي مهملة خالية من الشواغل قدرت قيمة حق التصرف بالارض بمبلغ (٩٢٤٠/-) دينارا وقيمة للمغروسات بمبلغ (٤٥٢٠/-) دينارا فتكون القيمة العمومية بمبلغ (١٣٧٦٠/-) دينارا .

محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية
اعلان

المدعي/ علاء الدين احمد محمد علي/ يسكن مدينة الحرية دور الشؤون دار ٤١٨/٨٤٠

المدعى عليها/ سيفية مرزة علي/ مجهولية الاقامة .

اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا في الدعوى المرقمة ٩٨٩/٣٥٣٦ في ١٠/٢/٩٩٠ يقضي بوقوع الطلاق بينك وبين زوجك المدعي علاء الدين احمد محمد علي وبالنظر لمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين بقرار المحكمة اعلاه للاعتراض على الحكم الغيابي ضمن المدة القانونية وعند تبلغك وعدم حضورك بعد انتهاء المدة القانونية سوف يعتبر الحكم بمثابة الحكم الحضوري .

القاضي

محكمة بداءة الرصافة
العدد/ ٩٨٩/٤٧٣

التاريخ/ ٦/٢/١٩٩٠

١١/رجب/١٤١٠

اعلان

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة بعدد ٩٨٩/٤٧٣ المتضمن ازالة شيوع الملك المرقم (٣١ و١٣١أ و٣١ب/١٦٥) محلة (١١٣) زقاق (٤٢) دار (٢١) تسلسل (٢٤٤) الواقعة في محلة القشل والموصوف ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة الثانية عشر مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (٣٥٠٠٠/- خمسة وثلاثون الف) دينار فقط ان لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة ستجري الاحالة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع نقدا والدلالية على المشتري واذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك .

القاضي الاول .

ملاحظة : على ان يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد قبل عام ٩٧٧ .

المساحة/ ١٥٥ر٠٢م٢

درجة العمران : متوسطبناؤه بالطابوق مسقف بالشيلمان

الشاغل/ ٣١/٥٣١/١٦٥ مشغول من قبل رضا هادي ببدل شهري قدره ثمانون دينارا ويرغب بالبقاء بعد البيع (٣١ و١٣٩/١٦٥) والداران ، واحدة مقابلة دار يقع في زقاق يتفرع من شارع تجاري على مسافة قريبة من ساحة الوصيف وهو ركن يحتوي على ثلاثة غرف ومطبخ وحمام ومرافق وساحة مكشوفة ودار اخر مدخله سلم يقع خلف مدخل الدار الاول ويحتوي على غرفتين ومطبخ وحمام ثالث مدخله من زقاق ضيق يتفرع من الاول يحتوي على غرفتين ومرافق .

فقدان

فقد مني الوصلان المرقمان ١٦٤٤ في ١٤/١٠/١٩٨٢ و١٢٧٨ في ١/١٢/١٩٨٤ والصادران من جمعية احياء التراث العربي الاسلامي/بغداد باسم عصامة عبدالحسين جواد فمن يعثر عليهما تسليمهما الى الاتحاد العام للتعاون/لجنة التمليك الخاصة بجمعية التراث المنحلة .

محكمة بداءة النجف
العدد ٨٩٤/ب/٨٤/٨٥

اعلان

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة والمتضمن ازالة شيوع منشات الدار تسلسل ٢١٧/١٢٥ محله البراق بالنجف عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع المنشات المذكورة اعلاه والمبينة اوصافها وقيمتها ادناه فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر في صحيفة محلية يوميه مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة والاحالة في اليوم الاخير من مدة الاعلان .

المواصفات : تتكون المنشات من غرفتين للنوم ومدخل وغرفة صغيرة ومطبخ ومبنية بالطابوق والجص ومسقفة بالخشب ودرجة عمرانه دون المتوسط ومساحتها (٦٢ر٥)م٢ والقيمة المقدرة للمنشات هو الف وثمانيمئة وخمسة وسبعون دينارا ومشغولة من قبل احد الشركاء ويرغب بالبقاء كمستاجر في حالة البيع .

القاضي

محكمة ايجار عقار الكرادة
اعلان تبليغ قرار حكم

الى المدعى عليه ـ فؤاد صالح حسن / شقة رقم ١ هـ ١٢/ ١ تسلسل ١٢/٢٣٢ بتاوين

بتاريخ ١١/٢/٩٩٠ اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا في الدعوى المرقمة ٩٤٠/ت/٩٩٠ يقضي بالزامك بتخلية الشقة المرقمة ١ هـ ١٢ / ١ تسلسل ١٢/٢٣٢ بتاوين وتسليمها للمدعي غالب ناجي يعقوب خالية من الشواغل وتحميلك المصاريف وبالنظر لمجهولية محل اقامتك استنادا الى شرح المبلغ على ورقتي تبليغ قرار الحكم . عليه اقتضى تبليغك بالحكم اعلانا بجريدتين محليتين وعند انتهاء مدة الاعتراض والتمييز سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفقا للقانون .

القاضي

فقدان اجازة مضخة

فقدت مني اجازة مضخة المرقمة ٢٥٢٨ في ٢٠/٤/١٩٨٥ والصادرة عن فرع ري ديالى باسم مطلك هلال نصيف فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

كاتب عدل الزبير
العدد : ١/ش/٩٠

التاريخ : ١٨/٢/١٩٩٠ اعلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل عبدالمحسن شندل نزال المؤرخ (-/٢/١٩٩٠) المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في الزبير/الجمهورية المدرجة اوصافها ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ٩٥٢ وتعطى له شهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل الزبير

الاوصاف : مكائن عدد/٣ قيمة الواحدة (١٥٠) دينارا

قوالب عدد/ ٥٠٠ .

دائرة التسجيل العقاري في الزبير
اعلان قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على صدور قرار تثبيت عائدية (تمام العقار) تسلسل ١٣٨٢ محلة الكوت القاضي بتثبيت الملكية الى العراقي فالح فهد محمد السهو بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١١/١٠/١٩٨٩ الصادر من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة ٤٩ من القانون ٤٣ لسنة ٩٧١ المعدل تعلن هذا القرار مدة ثلاثين يوما وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور الطعن فيه لدى رئاسة محكمة الاستئناف اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من رئاسة الاستئناف بوقوع الطعن على القرار لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

قاضي البداءة في الزبير

فقدت مني الهوية المرقمة ٤٨٩ الصادرة عن كلية العلوم قسم علوم الحياة جامعة بغداد باسم ختام علي شاطي الخفاجي فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

محكمة بداءة ابي صيدا
اعلان

المدعون : المحامي يوسف الكيلاني واخرون

المدعى عليهم : (١) مسعودة محمد (٢) محمد جمال الدين (٣) لبيبه حبيب محمد (٤) ماجده عبدالحميد .

الحاقا بالاعلان المنشور من قبل هذه المحكمة بجريدة الجمهورية العدد ٧٤٤٢ والمؤرخ ٢ شباط ١٩٩٠ فقد ورد اسم مسعودة محمد على انه منصور محمد خطا والصحيح ان الاسم بالنسبة للمدعي عليها الاولى مسعودة محمد ، عليه وجب التنبيه بذلك وذلك لمجهولية محل اقامة المدعى عليهم واصدار هذه المحكمة قرارها في الدعوى اعلاه بتاريخ ٢٢/١/١٩٩٠ والقاضي بازالة شيوع القطعة المرقمة ٢٠٧ مقاطعة ٦٩ بساتين ابي صيدا بالبدل البالغ ٢٥٥٠٠ دينار (خمسة وعشرين الفا وخمسمائة دينار) ولجريان المرافعة بحقكم غيابا وعلنا عليه فقد وجب تبليغكم بذلك حسب الاصول .

القاضي

محكمة بداءة الكرادة
اعلان

الى/ المدعى عليها هيفاء يوسف اسحق

اقام المدعي حكمت يوسف اسحق الدعوى المرقمة ١٣٢٠/ب/٨٩ ضدك والتي يطلب فيها ازالة شيوع الملك المرقم ٥/٨/٣٠ الواقع في كمب ساره ولتحقق مجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور في هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ٤/٣/٩٩٠ وعند عدم حضورك ستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون .

القاضي

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن الشركة العامة للغزل والنسيج باسم ماهود عيسى شوكة فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

محكمة جنح الحي
اعلان

الى المتهمة/ صبيحة حمدان غسان / مجهولة محل الاقامة

حيث انك متهمة في الدعوى الجزائية المرقمة ٢١٣/ج/٩٨٨ وبالقضية التحقيقية شرطة مكافحة الحي المرقمة ٩٨٨/٣٤ وفق المادة ٤٤٦ عقوبات ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٩٠/٤/٣ لاجراء محاكمتك امامها عن التهمة المذكورة وعند عدم حضورك ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفقا لاحكام قانون اصول المحاكمات الجزائية

القاضي

٧١٦

اعلان حكم
من محكمة جنايات الانبار

الى المحكوم الهارب ـ عدلي سليمان جاب الله

حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٣ وفي القضية المرقمة ٢٦٨/ جنايات / ١٩٨٩ بما يلي (حبس شديد لمدة سنة وفق المادة ٤٤٤/١١ق . ع) واصدار أمر القبض بحقك ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف ولك حق الاعتراض على الحكم خلال مدة ستة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول

الرئيس

٦٨٦

محكمة عمل بابل
العدد ٣٩/م/٩٨٩
التاريخ ١٩٩٠/١/٢١
اعلان قرار حكم

المدان / احمد علي احمد شاهين

اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/٨/٢٢ حكما غيابيا بحقك تضمن تغريمك مبلغا قدره مائتا دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة سنة واحدة وعشرين يوما وحيث ظهر انك مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة ولك حق الاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه فسيصبح الحكم الصادر بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ و ٢٤٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية

القاضي

٦٧٤

محكمة عمل بغداد
اعلان

الى المتهم ـ كاظم كريم ثبات ـ صاحب معمل غسل وثرم النايلون

بناء على الدعوى الجزائية المرقمة ٤١٦/ج/٩٨٨ المقامة ضدك والخاصة بمخالفتك المادة ٦٤ لسنة ٩٨٣ المعدل ولمجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ واستنادا للمادة ١٤٣ من الاصول تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة يوم ١٩٩٠/٤/٣ وبعكسه سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول

القاضي

٦٠٤

محكمة عمل بغداد
اعلان

الى المتهم الهارب/محمد وليد اديب ـ صاحب معمل رند لانتاج الكاشي

لاحالتك على هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ٤٧٠/ج/٩٨٩ وفق احكام المادة ١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ٩٨٧ ولمجهولية محل اقامتك وكونك هاربا تقرر تبليغك بصحيفة محلية واحدة للحضور امام هذه المحكمة يوم ١٩٩٠/٤/٣ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول

القاضي

٦٠٥

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٤٢٠٥ في ١٩٨٩/٦/٢٢ والصادرة عن مديرية بلدية ... باسم حليمة خضير عباس فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ... في ١٩٨٧/٦/٢٨ والصادرة ... باسم ... عبدالواحد فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٤٢٩ في ١٩٨٨/٣/٢٧ والصادرة عن مديرية وحدة الدورة باسم فكرت ولي احمد فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٨٠٩٢ في ١٩٨٧/١٠/١٣ والصادرة عن بلدية كركوك باسم غازي صنكور مجدي فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

محكمة عمل بغداد
اعلان

الى المتهم/مازن يسرى العناني ـ صاحب كراج سمكرة لصبغ السيارات

بناء على الدعوى الجزائية المرقمة ٢٠٦/ج/٩٨٨ المقامة ضدك والخاصة بمخالفتك المادتين ١٨ و ٥٢ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ٩٨٧ المعدل ولمجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ واستنادا للمادة ١٤٣ من الاصول فقد تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة يوم ١٩٩٠/٤/٣ وبعكسه سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

٦٠٦

محكمة بداءة الموصل
اعلان

الى المدعى عليه/ عدنان عبدالقادر سلطان / الساكن في مجمع شورش ـ قضاء جمجمال ـ محافظة السليمانية

بناء على الدعوى المقامة من قبل شركة التامين الوطنية في محكمة بداءة الموصل بعدد ١٩٨٩/٢٥٣٨ فقد اصدرت هذه المحكمة قرارها المؤرخ في ١٩٨٩/١٢/٣١ المتضمن الزامك بتأدية مبلغ (١٢٠٠٠) دينار اثنا عشر الف دينار بالتكافل والتضامن مع المدعى عليه امين خضر مولود الى المدعي ولدى تبليغك تبين انك مجهول محل الاقامة . عليه تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين بالحكم المذكور ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه يعتبر هذا القرار قد اكتسب الدرجة القطعية .

القاضي

٧١٨

محكمة جنح كركوك
اعلان

الى المتهمين ـ بازيهار وجعفر قنبر وكلهير نار ومحمود كامل لما كنتم متهمين وفق المادة ٤٤٦ ق . ع ولمجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكم بالصحف للحضور امامنا صباح يوم ١٩٩٠/٤/٧ للمحاكمة وبعكسه ستجرى محاكمتكم غيابيا وفق الاصول

القاضي

٦٦٠

محكمة جنح البياع
اعلان

الى المتهم الهارب/ادم حسن عطيه (سوداني الجنسية)

نظرا لاحالتك على هذه المحكمة من قبل قاضي تحقيق البياع لاجراء محاكمتك وفق المادة (٢٤) في الدعوى المرقمة ١٥٧/ج/١٩٨٩ ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية للحضور امام محكمتنا صباح يوم ١٩٩٠/٤/٢١ وعند عدم حضورك فستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا استنادا للمادتين (١٤٣/ج و١٤٧) وفق الاصول الجزائية .

قاضي محكمة جنح البياع

٦٨٢

محكمة بداءة الشرقاط
العدد ٣٧٥/ب/٩٨١
التاريخ ١٩٩٠/٢/١١
اعلان

تبيع هذه المحكمة عصر يوم ١٩٩٠/٣/١٨ وبالمزاد العلني الدار الواقعة في قصبة الشرقاط والمشيدة على القطعة المرقمة ٦٢/٦٣ م ١٤ بعاجة العائدة لورثة المتوفي حمادي عبد جارو وحسب المواصفات المبينة ادناه عليه فمن يرغب بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه علما ان الدفع نقدا والدلالية على المشتري .

مكونات الدار

1. غرفة نوم ٥×٥,٣م
2. غرفة نوم ٤×٥م
3. غرفة نوم ٤×٦م
4. هول ٥,٧×٤م
5. ممر ٢,٥×٤م
6. طارمة ٣×٧م
7. طارمة ٢×٧م
8. مطبخ ٢×٢م
9. مرافق وحمام ٢×٤م
10. غرفة استقبال ٤×٦م
11. حديقة مساحتها ٣٢٦م٢

علما ان الدار مشيدة من البلوك والسمنت والبالغ مساحتها الاجمالية ٥٥٤,٧م٢

القاضي الاول

٧٥٠

رئاسة محكمة جنايات ذي قار
اعلان

الى المتهم الهارب يوسف شريف دكة يسكن اعماق الاهوار بما انك متهم في القضية التحقيقية المرقمة ٨٢/ج/١٩٩٠ وفق المادة ٤٤٤/٤ ق. ولمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر فقد تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٩٠/٦/٢٧ لتجيب عن التهمة المسندة اليك وبعكسه سوف تجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

رئيس محكمة جنايات ذي قار

٦١٤

من دائرة التسجيل العقاري في الاعظمية
الى الراهن السيد محمد فهمي حسين محمد

نوع التبليغ اول
التسلسل او رقم القطعة : ٣٦٨/٢
المحلة او رقم واسم المقاطعة : ١٩
الجنس : اراضي زراعية تسقى بالواسطة
مقدار الدين (١٢٥٠/-) دينارا
اسم الدائن المرتهن : مصرف الرشيد/البنك البريطاني للشرق الاوسط سابقا
وصف سجل التامينات العينية : ٤ ت٢ ١٩٦٠ مجلد ١٤
محل الاقامة المبين بالعقد : جديد حسن باشا رقم الدار ٣١/٦

بناء على استحقاق الدين المبين اعلاه وطلب الدائن تحصيله وبالنظر لعدم اقامتك في المحل المبين بالعقد وانه ليس لك محل اقامة معلوم غيره فتعتبر بذلك مجهول محل الاقامة فعليه قررنا تبليغك بلزوم دفع الدين وتوابعه خلال ١٥ يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان والافسيباع عقارك الموصوف اعلاه بالمزايدة وفقا للقانون .

دائرة التسجيل العقاري في الاعظمية

٦٥٧

رئاسة محكمة جنايات ذي قار
اعلان

الى المتهم الهارب كشمر دخيل صالح يسكن البطحاء بما انك متهم في القضية التحقيقية المرقمة ٧٩/ج/١٩٩٠ وفق المادة ١/٤٠٦ ق ولمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر فقد تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٩٠/٦/٢٧ لتجيب عن التهمة المسندة اليك وبعكسه سوف تجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول

رئيس محكمة جنايات ذي قار

٦١٥

محكمة جنح البياع
اعلان

الى المتهم الهارب فضل درق هاشم «سوداني الجنسية»

نظرا لاحالتك على هذه المحكمة من قبل قاضي تحقيق البياع لاجراء محاكمتك وفق المادة ٢٤٠ ق. م في الدعوى المرقمة ١٧٤٢/ج/١٩٨٨ ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية للحضور امام محكمتنا صباح يوم ١٩٩٠/٤/٤ وعند عدم حضورك فستجرى بحقك المحاكمة غيابيا وعلنا استنادا للمادتين ١٤٣/ج و ١٤٧ من الاصول الجزائية

قاضي محكمة جنح البياع

٦٨٣

محكمة جنح البياع
اعلان

الى المتهم الهارب نيأب عباس فاضي «العراقي الجنسية»

نظرا لاحالتك على هذه المحكمة من قبل قاضي تحقيق البياع لاجراء محاكمتك وفق المادة ٢٣٠ ف ٣ مرور في الدعوى المرقمة ١٤٤١/ج/١٩٨٩ ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية للحضور امام محكمتنا صباح يوم ١٩٩٠/٤/١٤ وعند عدم حضورك فستجرى بحقك المحاكمة غيابيا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٦/ج و ١٤٧ من الاصول الجزائية .

قاضي محكمة جنح البياع

٦٨١

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن نقابة المهندسين العراقية والمرقمة ٤٣٦٢٥ باسم عقيل معروف احمد فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن الشركة العامة للسطحان /بغداد والمرقمة ١٣٥ في ٩٧٨/٥/٢ باسم عبد زريان عباس فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن اعدادية الصلاوية المهنية والمرقمة ٧٨ باسم خميس ابراهيم جبير فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها الى جهة الاصدار .

فقدان

فقدت مني الهوية الصادرة عن اتحاد الصناعات العراقي باسم معمل خياطة الجزيرة/ هاشم محمد حسين . فمن يعثر عليها يرجى تسليمها الى جهة اصدارها .

محكمة جنايات اربيل
اعلان

الى المتهم/جمال جلال ايوب حيث انك متهم وفق المادة (٤٠٦ ق.ع) في الدعوى (٧٨/٩٩٠) ولتحقيق هروبك ومجهولية اقامتك تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور امام محكمة جنايات اربيل صباح يوم ١٩٩٠/٥/٥ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا حسب الاصول .

الرئيس

٦٠٢

محكمة جنايات اربيل
اعلان

الى المتهمين/حسين حسن صالح وقادر سعيد صالح حيث انكما متهمان وفق المادة (٤٠٦ ق.ع) في الدعوى (٢٦/٩٩٠) ولتحقيق هروبكما ومجهولية اقامتكما تقرر تبليغكما بواسطة الصحف المحلية للحضور امام محكمة جنايات اربيل صباح يوم ١٩٩٠/٤/٣٠ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقكما غيابيا وعلنا حسب الاصول

الرئيس

٦٠١

محكمة جنايات اربيل
اعلان

الى المتهم عيس حسن محمود حيث انك متهم وفق المادة (٤٠٦ق.ع) في الدعوى (٣٣/٩٩٠) ولتحقيق هروبك ومجهولية اقامتك تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور امام محكمة جنايات اربيل صباح يوم ١٩٩٠/٥/٢ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا حسب الاصول .

الرئيس

٦٠٣

اعلان
من محكمة جنايات الانبار

الى/المتهم الهارب عيادة سالم علي عجلان لما كنت متهما بالقضية التحقيقية ١٩٨٢/٢٤ مركز شرطة حديثة وفق المادة ٤٠٥ عقوبات ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امامنا صباح يوم ١٩٩٠/٥/٥ لمحاكمتك وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وفق الاصول .

الرئيس

٦٨٤

الهيئة العامة للطرق و الجسور
اخطار

الى السيدين :ـ

1. مشرف ناجي سمير الموظف ضمن هذه المديرية والمنقطع بتاريخ ١٩٨٩/١١/١٨ والساكن في الانبار ـ زوية السطيح .
2. خورشيد ولي علي الموظف ضمن مديرية طرق وجسور محافظة الانبار والمنقطع بتاريخ ١٩٨٩/٨/٣١ الساكن في الرمادي ـ التاميم/ حي الاكراد بالنظر لانقطاعكما عن العمل بالتاريخ المؤشر ازاء اسم كل منكما وبدون عذر مشروع لذا نخطركما بوجوب الالتحاق بالعمل اعتبارا من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .. وبعكسه سوف نتخذ الاجراءات الاصولية بحقكما .

مدير طرق وجسور محافظة الانبار

٧٣٦

دائرة التسجيل العقاري في الاعظمية
اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة : ٥/١١٣ م٥ بزايز الصليخ
المحلة او رقم واسم المقاطعة : ٥ الصليخ
الجنس : دار
النوع : ملك صرف
المساحة : ٤٩,٠٥م٢
المشتملات : غرفتان وهول ومطبخ ومرافق صحية وغرفتان وهول فوقاني .
الشاغل : المالك الحالي

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الاعظمية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن عبد الرحمن عزيز محمد العزاوي لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف الرافدين/ الادارة العامة البالغ (٣٠,٠٠٠) دينار فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تامينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لاتقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (١٢٠,٠٠٠) دينار مائة وعشرون الف دينار وان المزايدة ستجري في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الاخير .

مديرة دائرة التسجيل العقاري في الاعظمية

٧٣٧

الشركة العامة لمقاولات المباني / الملغاة

اعلان

انذار

الاسم	المبلغ
١ . اربا ط جلوى فنجان	٨١٧,٥٠٠
٢ . احمد اسماعيل عبدالله	١٠٠٠/ـ
٣ . بلال مولود حسن	٩٠٦/ـ
٤ . بديع عبدالفتاح	١٠٠٠/ـ
٥ . باسم محمد علي صالح	١٠٠٠/ـ
٦ . جعفر خير الله فاضل	٨٢٥/ـ
٧ . جبر كرجي جاسم	١٠٠٠/ـ
٨ . جميل حسن مصطفى	٩١٥/ـ
٩ . حسين عبدالله لفته	١٠٠٠/ـ
١٠ . حافظ سلمان جاسم	٩١٥/ـ
١١ . حسين مصلح عسكر	٢١٦,٦٦٤
١٢ . حميد مطشر عكال	٤٠٣,١٢٥/ـ
١٣ . حمد عبود سلطان	٥٤٩١,٩٩٥
١٤ . خضير عاجل سلاب	٨٩٢,٥٠٠
١٥ . مراد بدوي محمد	١٠٠٠/ـ
١٦ . خليل فياض فرحان	١٠٠٠/ـ
١٧ . رمضان فاضل ريحان	٩٦٧,٥٠٠
١٨ . رياض طه جاسم	١٠٠٠/ـ
١٩ . رشيد جواد سعيد	١٠٠٠/ـ
٢٠ . سليمان كريم حسين	٣٧٥٠/ـ
٢١ . سمل حسين عريبي	٨١٠/ـ
٢٢ . سناء جواد علي	٩١٢,٧٥٠
٢٣ . سندس عارف عبدالنبي	٦٠٠/ـ
٢٤ . مامون حسن عبدالامير	١٠٠٠/ـ
٢٥ . صلاح ابراهيم جاسم	١٠٠٠/ـ
٢٦ . صالح احمد نايف	٨٧٠/ـ
٢٧ . عبد عبدالله مطلك	٦٤٥/ـ
٢٨ . عباس سعد رحمن	٨١٠/ـ
٢٩ . علي عبدالحسين جسام	٩٠٠/ـ
٣٠ . عبدالقادر احمد	٥٥٢/ـ
٣١ . عزيز علي خضير	٩٠٦/ـ
٣٢ . كمال حكم ملا	٨٩٢,٥٠٠
٣٣ . كين حمد امين	٥٨٥/ـ
٣٤ . نجم عبدصالح	٨١٠/ـ
٣٥ . سوسن غضبان صغير هنيد	٦٣٦/ـ
٣٦ . محمد منصور عبود	٦٠٣/ـ
٣٧ . مخلد موفق مصطفى	٧٨٠/ـ
٣٨ . محمد شعيب شعبان	٩١٥/ـ
٣٩ . مجيد حميد حسين	١٠٠٠/ـ
٤٠ . مزعل شفيق زويد	٨٠٠/ـ
٤١ . موفق حسين محمد	٨٠٠/ـ
٤٢ . يوسف ستي حسن	١٠٠٠/ـ
٤٣ . درعم سلمان حسن	٧٨٠/ـ
٤٤ . ذياب حافظ	٧١٧/ـ
٤٥ . شيال حسن طلب	٦٧٢/ـ
٤٦ . عبدالكاظم هاتف	٧٨٠/ـ
٤٧ . سلام خضير ركابني	٨٠٠/ـ
٤٨ . جيجان حمد امين	٨٩٢,٥٠٠
٤٩ . علي حسين حمادي	١٠٠٠/ـ
٥٠ . عماد نوري محمد	١٠٠٠/ـ
٥١ . صلاح اصغر جمعه	١٠٠٠/ـ

تترتب بذمتكم المبالغ المؤشرة ازاء كل اسم اعلاه والتي تمثل سلف زواج منحت لكم عندما كنتم من منتسبي الشركة العامة لمقاولات المباني / الملغاة ، لذا

ندعوكم الى مراجعة لجنة تصفية الشركة اعلاه لتسديد مابذمتكم وخلال اسبوع من نشر الاعلان وبعكسه ستتخذ الاجراءات القانونية ضدكم .

مسؤول هيئة التصفية المالي

الشركة العراقية لمقاولات استصلاح الأراضي
الى / سائق السيارة السيد معروف عبدالله صالح

اخطار

بالنظر لانقطاعك عن العمل بتاريخ ٨٩/١٢/٩ وعدم مباشرتك لحد الآن . لذا نخطرك بوجوب الالتحاق بعملك خلال سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان . وبعكسه ستعتبر مستقيلا من الخدمة وستتخذ الأجراءات القانونية بحقك استنادا الى احكام المادة (٣٧) من قانون الخدمة المدنية رقم (٢٤) لسنة ١٩٦٠ (المعدل) ، وسيطبق بحقك قرار مجلس قيادة الثورة رقم (٢٠٠) لسنة ١٩٨٤ .

رئيس الشركة

٥٨٨

محكمة بداءة الرصافة

اعلان

الى المدعى عليه / سمير حنا مروكي

اصدرت محكمة بداءة الرصافة بتاريخ ٨٨/٦/٤ وبالدعوى المرقمة ٨٨/٨٧/١٣٠٥ حكما غيابيا يقضي بالزامك والمدعى عليها الاولى ـ انعام عبدالاحد كجهجي بالتضامن بتادية مبلغ قدره ٢٩٥٧٣/٣٨٦ دينارا الى المدعى السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي اضافة لوظيفته مع المصاريف ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالحكم المذكور اعلانا بصحيفتين يوميتين محليتين .

القاضي الاول

٥٩٠

محكمة جنايات الكرادة

اعلان

الى المحكوم عليهم صباح شاكر منصور ورعد شوكت واحسان علي حسين وحميد سعيد جبر حكمت عليكم محكمة جنايات الكرادة غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١/١١ بالسجن لمدة سبع سنوات وفق احكام المادة ٣٩٣ ف ١ من قانون ع المعدل بقرار مجلس قيادة الثورة (٩١١) في ١٩٨٥/١/٢١ المحكمة بانكم مجهولي محل الاقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قررت هذه المحكمة تبليغكم اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم انفسكم الى هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال المدة القانونية اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقكم بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقكم عند القبض عليكم استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ ، ٢٤٣ من اصول المحاكمات الجزائية .

رئيس جنايات الكرادة

٦١٩

محكمة جزاء الكرادة

اعلان

الى المحكوم عليه حسين محمد حسين حكمت عليك محكمة جنايات الكرادة غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٠٠ بالسجن الشديد لمدة سنة واحدة بغرامة قدرها ٥٠٠ دينارا وذلك وفق احكام المادة ٢٥ ف١ من قانون المرور وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال ٦ اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ ، ٢٤٣ من اصول المحاكمات الجزائية .

رئيس جنايات الكرادة

اعلان

من محكمة جنايات الانبار

الى المتهم الهارب عبد فرحان سحاب عراقي الجنسية

لما كنت متهما بالقضية التحقيقية ١٩٨٩/١٢٠ مركز شرطة هيت وفق المادة ١/١/٤٠٦ أ ق . ع ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امامنا صباح يوم ١٩٩٠/٤/٢١ لمحاكمتك وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وفق الاصول .

الرئيس

محكمة جنايات الكرادة

اعلان

الى المحكوم عليه عماد حسين احمد وحسن طه أسين حكمت عليكم محكمة جنايات الكرادة غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٠ بالسجن لمدة ٥ سنوات وشهر واحد لكل واحد منكما وذلك وفق احكام المادة ٤٤٤ ف ٢ من قانون العقوبات ٤٧ ، ٤٨ وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانكم مجهولي محل الاقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قررت هذه المحكمة تبليغكما اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسيكما الى هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال المدة القانونية اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقكم بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقكم عند القبض عليكما استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ ، ٢٤٣ من أصول المحاكمات الجزائية .

رئيس جنايات الكرادة

٦٢٤

رئاسة محكمة جنايات الكرادة

اعلان

الى المتهم الهارب اكرم فتاح عبدالله

سبق وان احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق اجرام الرصافة بتاريخ ٩٨٥/٣/٢٦ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٤٤٣) من قانون العقوبات وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٩٩٠/٤/٢٨ موعدا لمحاكمتك فتقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ ، ١٤٧ من الاصول الجزائية .

الرئيس

٦٢٢

محكمة جنايات الكرادة

اعلان

الى المحكوم عليه جبار عليوي بدن حكمت عليك محكمة جنايات الكرادة غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١١/٨ وذلك بالحبس الشديد لمدة سنة واحدة وذلك وفق احكام المادة ٢٥ ف١ من قانون المرور وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال ٦ أشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ ، ٢٤٣ من اصول المحاكمات الجزائية .

رئيس جنايات الكرادة

٦٢٣

اعلان

من محكمة جنايات الانبار

الى المتهم الهارب نزار محمود عواد

لما كنت متهما بالقضية التحقيقية ١٩٨٩/٨ مركز شرطة الرمادي وفق المادة ٤٩/٤٨/٤٧/٣٩٣ ق . ع ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امامنا صباح يوم ١٩٩٠/٤/٢١ لمحاكمتك وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وفق الاصول .

الرئيس

٦١١

اعلان

من محكمة جنايات الانبار

الى المتهم الهارب حسن فرحان جواد عراقي الجنسية

لما كنت متهما بالقضية التحقيقية ١٩٨٧/٢٥١ مركز شرطة هيت وفق المادة ١/١/٤٠٦ أ ق . ع ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امامنا صباح يوم ١٩٩٠/٥/٥ لمحاكمتك وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وفق الاصول .

الرئيس

٦١٣

رئاسة محكمة جنايات الكرادة

اعلان

الى المتهم الهارب عيد حنش عبد المجيد

سبق وان احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق الكرادة بتاريخ ٩٨٩/١٢/٢ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٢٠٠) من قرار مجلس قيادة الثورة وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٩٩٠/٤/٢٨ موعدا لمحاكمتك فقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجري المحاكمة بحقك غيابا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و ١٤٧ من الاصول الجزائية .

الرئيس

٦٢١

اعلان حكم

من محكمة جنايات الانبار

الى المحكوم الهارب حسن محمد حلمي مصري الجنسية

حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣٠ وفي القضية المرقمة ٥٧ جنايات ١٩٨٩ بمايلي (حبس شديد لمدة ثلاث سنوات وغرامة الف دينار وفق المادة ٢٥ / ١ مرور بدلالة المادة ٣/١٣٢ ق . ع واصدار امر القبض بحقك ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف ولك حق الاعتراض على الحكم خلال مدة ستة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول .

الرئيس

٦٨٥

اعلان

من محكمة جنايات الأنبار الى المتهمين الهاربين : ١ـ كامل محمد عجلان ٢ـ خلف صالح محمد ٣ـ صباح كامل محمد ٤ـ عارف جميل محمد

لما كنتم متهمين بالقضية التحقيقية ١٩٨٩/١٢١ مركز شرطة هيت وفق المادة ٤٩/٤٨/٤٧/1/١/٤٠٦ ق . ع لقتلكم المجنى عليها كرجيه محمد خلف ولمجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكم بالصحف لحضوركم امامنا صباح يوم ١٩٩٠/٥/٥ لمحاكمتكم وبعكسه ستجري المحاكمة بحقكم غيابيا وفق القانون .

الرئيس

٦٨٧

محكمة جنح المحمودية
العدد/٩/ج/١٩٨٩
التاريخ/١٩٩٠/١/١٥

الى المتهم الهارب / خليل ابراهيم ناصر

م / اعلان

لمجهولية محل اقامتك حسب الشرح الوارد الينا ولكونك متهم وفق المادة (٤٥٩) عقوبات لذا تقرر تبليغك اعلانا بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٩٠/٣/٢٨ وعند عدم حضورك سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

٦٥٤

محكمة جنح المحمودية
العدد ٩٨٩/ج/١٠٩
التاريخ ١٩٩٠/١/١٤

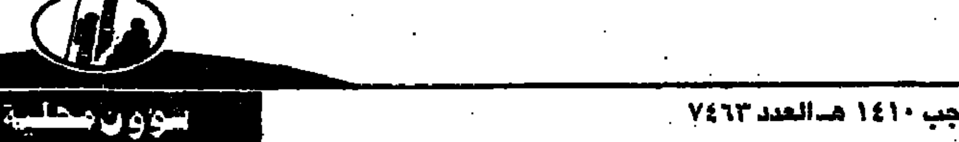
اعلان

الى المتهم الهارب خليل ابراهيم ناصر بالنظر لمجهولية اقامتك لذا تقرر تبليغك اعلانا بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٩٠/٣/٢٨ وعند عدم حضورك

ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

٦٥٥



■ مساهمة منها في نشر الوعي الاسلامي والسنة النبوية الشريفة فيها ■

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية تقرر ايفاد عدد من الخطباء والأئمة وقراء القرآن الكريم الى احدى عشرة دولة

قررت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية ، ايفاد عدد من الخطباء والائمة وقراء القرآن الكريم الى احدى عشرة دولة من دول العالم لمساهمة منها في نشر الوعي الإسلامي - والسنة النبوية الشريفة فيها .

وقال السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية لوكالة الانباء العراقية ، ان الدول التي تقرر ارسال الخطباء والائمة والقراء اليها هي موريشيوس والارجنتين والصين وجمهورية مالي والامارات العربية المتحدة وكوريا الجنوبية وسري لانكا والملديف والنمسا والمغرب اضافة لبريطانيا .

واضاف ، ان الخطباء والائمة والقراء سيقومون كذلك بتوزيع اعداد كبيرة من المصحف الشريف على مسلمي تلك الدول بالاضافة الى المطبوعات العراقية المتعلقة بالسنة النبوية والتراث الاسلامي .

واوضح ، ان الوزارة اهدت مجموعة من المصاحف وكتب ومجلات التراث الاسلامي والعربي وتفسير القرآن ، اضافة الى مطبوعات منظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي الى المؤسسات الاسلامية في كل من مصر والاردن وليبيا وموريتانيا والكويت والسعودية والامارات العربية وجيبوتي وتونس وغانا ونايجيريا وسيراليون وتشاد وتانزانيا وبلغاريا وبلجيكا واستراليا والاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة وتايلند والباكستان والصومال والسنغال وبنغلاديش والهند وسري لانكا .

واع

أساسيات صناعة النفط والغاز

■ خاص - الجمهورية

يفتتح السيد عصام عبدالرحيم الجلبي وزير النفط دورة تطويرية في (اساسيات صناعة النفط والغاز) يقيمها معهد النفط العربي للتدريب التابع للاوابك للفترة من ٢/٢٤ - ١٩٩٠/٣/٨ .

وتهدف الدورة اساسا تنمية قدرات وتوسيع افق الافراد العاملين في الادارات الوسطى للصناعة النفطية ، وتقنيا ومهنيا ، وتبصيرهم باهمية مواقعهم الوظيفية بالنسبة لاعمال شركاتهم ومنشأتهم ودوائرهم ، وذلك من خلال .

- تحديد المراحل والانشطة المختلفة للصناعة النفطية ، بدءا بالاستكشاف مرورا بالحفر وتطوير الحقول والانتاج والنقل والتصدير والتكرير وصناعة الغاز والدهون والبتروكيمياويات واساليب تصميم وتنفيذ المشاريع النفطية واسس السلامة الصناعية وغيرها .

- تحديد النواحي الاقتصادية والقانونية والادارية المتعلقة بهذه المشاريع .

- اتاحة الفرصة للمشاركين للتعارف وتبادل الخبرات والتجارب في مجال صناعة النفط والغاز العربية .

ويتضمن الاطار العام للدورة محاضرات وحلقات نقاش وافلاما وزيارات موقعية في مجالات عديدة ، لاسيما عمليات استكشاف النفط والغاز ، طرق والتصفيات عمليات الحفر ، مهمات اكمال .. واستصلاح وانعاش وقياس الآبار ، اسس السيطرة المكمنية ، انشطة انتاج النفط ، صيانة المنشات الانتاجية ، مدخل الى اسس تصاميم مشاريع تطوير الحقول ، نقل النفط الخام والمنتجات النفطية تكرير النفط وتصنيع الغاز ، مدخل الى صناعة الدهون والبتروكيمياويات ، اللائحة الصناعية ، مجالات استخدام الحاسوب في صناعة النفط ، التشريعات النفطية ، اعداد وتطوير القوى العاملة للتدريب والتطوير في صناعة النفط ، فضلا عن المواضيع العامة التي تتضمنها بعض المحاضرات التي تركز على مجالات استثمار عوائد النفط والتنمية في الوطن العربي ، ومستقبل الطاقة والاعلام العربي وغيرها .

ويذكر ان هذه الدورة التي كانت تقيمها منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (اوابك) بصفة دورية ، مرة كل سنتين ، بمقرها في الكويت ، تقرر ان تقام منذ دورتها السابقة بمقر معهد النفط العربي للتدريب (في بغداد) .

مجمع تسويقي جديد

من مندوبنا

قررت الجمعية التعاونية لتسويق الفواكه والخضر التابعة للاتحاد العام للتعاون انشاء وتسقيف مجمع تسويقي تعاوني جديد في منطقة الالف دار في بغداد الجديدة لتوفير انواع الفواكه والخضر وانواع اللحوم والمواد الغذائية الاخرى وباسعار مناسبة للمواطنين كافة .

وكانت امانة بغداد قد خصصت قطعة ارض مساحتها بحدود الالفي متر لاقامة السوق المذكور من قبل الجمعية .

والجدير بالذكر ان هذا المجمع هو المجمع الخامس حيث لدى الجمعية اربعة مجمعات تسويقية في كل من الدورة والعامرية وحي الجامعة و٧ نيسان في حي البلديات - وكذلك (١٢) سوقا اخرى منتشرة في عدد من مناطق بغداد هذا وان الجمعية مستمرة في فتح المجمعات والاسواق على الاراضي التي خصصتها وتخصصها امانة بغداد لهذا الغرض .

■ المركز القومي للاستشارات الهندسية في وزارة الاسكان ■

تنفيذ عدد من التصاميم الهندسية لعدد من المشاريع في بغداد والمحافظات

ينفذ المركز القومي للاستشارات الهندسية التابع لوزارة الاسكان والتعمير حاليا التصاميم الهندسية لعدد من المشاريع الجديدة التي ستنفذ في بغداد والمحافظات .

■ وقال مدير عام المركز لـ (واع) ان ابرز المشاريع التي يقوم المركز باعداد التصاميم الهندسية لها والاشراف عليها سوق مركزي في تكريت وبناية للمنشاة العامة للاتصالات والبريد في بغداد شارع فلسطين وبناية للمصرف العقاري في محافظة النجف وساحة للاحتفالات في محافظة نينوى وبناية السيطرة الوطنية للمنشاة العامة لخطوط الانابيب وبناية لمصرف الرافدين في منطقة كزاره بمدينة المدن البصرة .

واضاف ان المركز قد اعد التصاميم الهندسية والمعمارية لدار اوبرا في بغداد وقصر للضيافة في ابو ظبي لدولة الامارات العربية المتحدة .

■ واشار الى ان المركز الذي تأسس ١٩٨٧ يتولى القيام بالاعمال الهندسية والاستشارية لمختلف المشاريع داخل العراق وخارجه وانجز عام ١٩٨٩ العديد من المشاريع التي قام باعداد التصاميم الهندسية والاشراف عليها منها قوس النصر في بغداد ومستشفى البصرة بسعة (٤٠٠) سرير ومخزنين مركزيين لشركة التامين الوطنية في بغداد والبصرة وسايلو نينوى وبناية معهد الطب العدلي في بغداد ومركز التدريب الاقليمي للملاريا والفندق العمالي في كركوك .

■ وقال ان المركز ساهم في اعداد التصاميم للعديد من الابنية في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم منها تصاميم المدارس وبناية القائممقامية والسوق المركزي والاتحاد العام لنساء العراق ومباني المنظمات والاتحادات ودار العدالة وساحة الاحتفالات والمتحف .

واستطاع المركز من خلال مشاركة في اربع عشرة مسابقة لوضع التصاميم الهندسية والمعمارية ان يحصل على مراتب متقدمة في ثمان منها واهمها ملعب رياضي سعة ٣٥ الف متفرج في نينوى ونصب بلاط الشهداء وضريح القائد المؤسس المرحوم ميشيل عفلق وشعار وعلم دول مجلس التعاون العربي ودار الاوبرا في بغداد وغرفة تجارة وصناعة بغداد .

■ وقال ان المركز يبذل جهودا كبيرة من اجل الاستفادة من التقدم العلمي في مكننة اعماله باستخدام منظومة حاسبة الكترونية متكاملة للاغراض التصميمية بما فيها جهاز رسم الي وتم تشغيلها بشكل جزئي لاغراض التصميم والرسم الهندسي في العديد من المشاريع اضافة الى استمرار المركز في اقامة العديد من الدورات التدريبية لتاهيل المهندسين والرسامين والفنيين على استخدام الحاسبة في اعمالهم اليومية .

كما استخدم المركز وضمن تحديث اساليب عمله اجهزة طباعة متطورة لتصوير العديد من الخرائط والوثائق حيث بلغ مجموع الخرائط المصورة اربعة عشر الفا و (٧٢١) خارطة و (١٥٧) الفا و (١٦٩) وثيقة خلال الفترة من تموز عام ١٩٨٧ وحتى نهاية العام الماضي .

■ وتضمنت خطة المركز للعام الحالي الحصول على فرص عمل خارج العراق وخاصة دول الخليج العربي ودول مجلس التعاون العربي وقد تم اجراء اتصالات اولية مع عدد من المكاتب الاستشارية في هذه الدول للحصول على امتيازات عمل لوضع التصاميم الهندسية المعمارية للمشاريع في هذه الدول والمشاركة في المعارض الدولية والمسابقات المعمارية الخاصة بوضع التصاميم لمختلف المشاريع والابنية .

(واع)

■ ضمن خطة مديرية التخطيط العمراني للعام الحالي ■

(١١٥) تصميماً اساسياً لعموم محافظات القطر

انجزت المديرية العامة للتخطيط العمراني في وزارة الحكم المحلي خطتها للعام الحالي وتتضمن اعداد (١١٥) تصميما اساسيا لمراكز واقضية ونواحي محافظات العراق .

واوضح مدير التخطيط العمراني العام لوكالة الانباء العراقية ، ان التصميم الاساسي سيمثل مخططا عمرانيا يتحدد بموجبه التوزيع السكاني لاستعمالات الارض سواء كانت تجارية او سكانية او ترفيهية او صناعية .

وقال ، ان خطة هذا العام ستمثل اعداد (٣٨) تصميما اساسيا للمنطقة الشمالية بواقع (١١) تصميما وافراز قطع اراض سكنية في محافظة نينوى و (٨) تصاميم في محافظة اربيل و (٧) تصاميم في محافظة دهوك و (٤) تصاميم في محافظة السليمانية وتحديث واعداد (٨) تصاميم في محافظة التاميم .

واضاف انه سيتم اعداد (٢٤) تصميما من بينها القرى المرشحة للتطوير الريفي في المنطقة الوسطى وتتضمن (٤) تصاميم في محافظة ديالى و (٥) تصاميم في محافظة صلاح الدين و (٤) تصاميم في محافظة الانبار و (٨) تصاميم في محافظة كربلاء و (٣) تصاميم في محافظة النجف .

وشملت تصاميم المنطقة الجنوبية اعداد (٣٥) تصميما بواقع (٧) تصاميم في محافظة واسط و (٩) تصاميم في محافظة القادسية و (٥) تصاميم في محافظة المثنى و (٤) تصاميم في محافظة ميسان و (٥) تصاميم في محافظة ذي قار و (٥) تصاميم في محافظة البصرة مدينة المدن .

واوضح ، ان المديرية ستقوم باعداد التصاميم الهيكلية لثلاث محافظات هي واسط والقادسية والمثنى اضافة الى اعداد دراسة حول المدن الجديدة لحوض الفرات الاعلى واعداد المسوحات والجداول الخاصة بالقرى المرشحة للتطوير ، اضافة الى اعداد (٨) تصاميم معمارية في خمس محافظات هي البصرة وصلاح الدين والتاميم والنجف والمثنى .

واشار ، ان المديرية انجزت خلال العام الماضي (٧٣) تصميما اساسيا للمدن والقصبات و (٤٣١) تصميما قطاعيا جديدا بينما تم مسح (١٩٤) قرية واكمال (١٣٥) تصميما لقرى اخرى بالاضافة الى اعداد المعلومات عن (٣٧٣) قرية لانجاز التصاميم لها .

واضاف ، ان المديرية انجزت (٧) تصاميم معمارية ودراسات حول المدن الجديدة في محافظات النجف وبابل وكربلاء اضافة الى الانتهاء من اعداد التصاميم للمجمعات السياحية في دوكان وسرجنار وبازيان ومشروع دار استراحة الفاو وكذلك انجاز دراسة حول استخدامات الحاسب الالكتروني في مجالات التخطيط العمراني .

واع

كل صباح

لغة الانجازات

النتائج الكبيرة التي تحققت في العراق على صعيد تخفيض نسبة وفيات الأطفال ، وتوقف المنظمة العالمية للطفولة امام التجربة العراقية النموذجية التي اعتمدت اسلوب الحملات الوطنية الشاملة ومن ثم اسلوب الحملة المستمرة ، كل هذه محطات تستحق الوقوف طويلا امامها ، واستنباط الدروس الكبيرة في تجربة العراق ، الذي صار نموذجا في كل اوجه حياته لبلدان العالم الثالث .

وخصوصا ان تجربة العراق في مجال حماية الطفولة تزامنت في خطواتها العملية مع سنوات حربنا الدفاعية العادلة ، وهو الامر الذي يكسب تجربتنا تميزا كبيرا ، لأنها خرقت قاعدة انهماك الشعوب المحاربة في توفير مستلزمات النصر ودحر العدوان ، تلك المستلزمات التي تسحب اهتمامات المجتمع الاخرى الى الصفوف الخلفية من حيث الاهمية .

وهكذا فان الحملة وما حققته من ثمار كبيرة ، لعل اقلها تخفيض وفيات الاطفال بنسبة (٤٠) بالمئة ، واستمرار العراق في خطواته المتسارعة للحاق بالدول المتقدمة من خلال الاقتراب من مستوياتها واساليبها في حماية الطفولة ، تؤكد بوضوح ملموس حقيقة الانجازات المتفوقة التي حققها العراقيون وهم يعيشون زمن الاستثناء الذي مثلته سنوات الحرب .

وفي هذا تاكيد مضاف على تميز التجربة العراقية في التنمية وعدم انقطاع حلقاتها ، بل استمرارها في التصاعد مخيبة آمال الاعداء واحلامهم في ان تقف عجلة تجربتنا الرائدة تحت ضغط التهديد والابتزاز والعدوان الذي تشظى على حافات حدودنا العصية على الشر والمفتوحة الأذرع لكل خير وسلام .

حسن كامل

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■

في خدمتك

الدفاع المدني

المواد الكيمياوية وطرق الوقاية من مخاطرها

ستتعرف في هذه الحلقة من زاوية (الدفاع المدني) وفي الحلقات المقبلة على تركيب بعض المواد الكيمياوية السامة واستعمالاتها ومخاطر الاستعمال الخاطيء لها وخطوات الاسعاف الاولي الواجب اتباعها عند حدوث التسمم بها .

■ برمنكنات البوتاسيوم KMNO[4] -

بلورات بنفسجية غامقة وذات بريق ازرق فلزي عديمة الرائحة وتذوب في الماء والاسيتون والميثانول ويجب الحذر عند مزجها بالمواد المختزلة كالكبريت واليود والسكر وغيرها من المواد العضوية اذ ربما تنفجر عند تعرضها للاصطدام او الاحتكاك ، وهي مركبات سامة جدا عند تناولها او استنشاقها وتعتبر مهيجا قويا للانسجة ومؤكسدا قويا .

وتستعمل كمادة مؤكسدة قاصرة للروائح وتستعمل ايضا في الاصباغ وفي الصناعات العضوية وكذلك تستخدم في تعقيم حقول الدواجن وتستعمل محاليلها المخففة كمعقم ومن فوائدها اكسدة الادوية والسموم لذا تستعمل في محلول بنسبة ١ الى ٥٠٠٠ لعلاج التسمم بالافيون والمورفين لاتلاف السم المتبقي في المعدة ومنع امتصاصه كما انها تنفع عند وضع بلورات منها على مكان لدغة الافعى .

يفضل ان تخزن هذه المادة في مناطق جافة وغير رطبة ومن الضروري تهيئة مستلزمات الاسعاف قرب هذه المادة لمواجهة حالات التسمم التي تحدث فجائيا مع ضرورة وضع علامة تحذير واضحة على الاوعية الحافظة لهذه المادة السامة .

■ مركبات السيانيد -

مركبات تحوي على مجموعة (CN) ومنها سيانيد البوتاسيوم والصوديوم والكالسيوم وغيرها وهي مركبات لاعضوية بسيطة التركيب اما المركبات العضوية منها فتسمى (نايترل) مثل (اكريلونا يترل) وهذه المواد لها اهمية في الصناعات البلاستيكية والمطاطية وبصورة عامة تعتبر السيانيدات ذات سمة عالية للانسان والحيوان وان الجرعة القاتلة تكون بين ١٠٠ ملغم و ٢٠٠ ملغم وهي ذات مفعول سريع حيث تثبط عمل الانزيمات التنفسية وتمنعها من اخذ الاوكسجين الموجود في الدم ولذلك يموت الانسان اختناقا لعدم وصول الاوكسجين الى انسجة الجسم .

تخزن مركبات السيانيد في الظل على ان لاتزيد درجة الحرارة عن ١٥ مْ ولاتلمس باليد المجردة لكونها سامة جدا . ولاسعاف حالات التسمم التي تحدث باستنشاق غاز هذا المركب يتم نقل المصاب فورا الى الهواء الطلق مع اجراء عملية تنفس اصطناعي له ان كان فاقدا القدرة على التنفس ثم ينقل الى المستشفى مع مراعاة قيام المسعف بارتداء قناع خاص يقيه من التسمم اثناء سحبه للمصاب من المكان المملوء بالغاز السام .

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦,٣٥ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٥,٥٧ مساء

مواقيت الصلاة

الفجر : ٥,٠٥	المغرب : ٥,٥٧		
الظهر : ١٢,٢١	العشاء : ٧,١٧		
العصر : ٣,٢٧	فجر السبت : ٥,٤		

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة التاسعة مساء هي

■ الكرخ والرحمانية ■

النصر - الشرقية - منذر - البتراء

■ مدينة الكاظمية ■

الزهراء - محمد الغبان - الجوادين - علي عطرة - عامر - وديع الاطرقجي

■ الاعظمية والكسرة ■

الجسر - الجامعة - الوزيرية - السقاء - عنبر - سلوى المفتي

■ حي العدل والوشاش والمنصور والحي العربي ■

الاستقامة - المنير - حي الشماع - مؤيد - الهام

■ شارع الكفاح ■

عدنان - حكمت - النهضة - اسيل

■ مدينة المنصور وشارع ١٤ رمضان والمامون ■

حي دراغ - الرازي - سمسمة - الفنار - الاسلة الظلال

■ شارع فلسطين ■

ناردين - الشهباء

■ بغداد الجديدة والمشتل ■

زينب - الموصل - مريم - عالية فرج - فخري توفيق - الجوزاء

■ مدينة الحرية ■

القيروان - البستان - البدر - الشهلاء

■ شارع الرشيد وشارع الجمهورية ■

صادق - الخلفاء - الاخاء - عبدالله

■ مدينة السلام ■

جابر بن حيان

■ مدينة البياع والحارثية ■

دريد - نها علي - حمورابي - دالية - الينبوع

في اروقة الاذاعة والتلفاز

■ الشريط الارجنتيني ■

سنشاهد في الساعة ٣,١٥ من عصر اليوم من خلال البرنامج الاول الشريط الاجنبي الفكاهي «ربما طفل»

■ الرداء الاخير ■

هذا هو عنوان التمثيلية العربية التي سنشاهدها في سهرة اليوم من خلال قناة البرنامج الاول وهي تمثيل سهير المرشدي ومحمد خيري

■ مسلسل ■

سنتابع في الساعة ٦,١٥ من مساء اليوم وعلى قناة البرنامج الثاني الحلقة الخامسة عشرة من المسلسل العربي «ينابيع النهر» بطولة مديحة كامل وصلاح السعدني

ماذا تعرف عن مديرية الحفر النهري ؟

اسست عام ١٩٨١ وكانت مهامها ومازال فتح قنوات ورفع الكثبان الرملية من الجزرات امام ممصات مشاريع الماء الصافي والخام وعمل احواض ترسيبية لجمع مخلفات الحفر - الزميج - لاستعماله في حدائق ومتنزهات بغداد هذا ماذكره لزاوية «في خدمتك» السيد خليل ابراهيم مدير الحفر النهري التابعة لامانة بغداد وقال : تقوم المديرية حاليا بفتح ترعة لانسياب الماء الى محطة تصفية جزيرة بغداد السياحية بالاضافة الى فتح الترع والقنوات لانسياب المياه لتكملة مشروع ماء الكرخ بطاقته الكاملة والذي يجهز مدينة بغداد حاليا بالماء الصافي كما تقوم المديرية بتزويد دوائر الدولة بمادة الزميج وفي النية فتح الباب امام المواطنين لتزويد حدائقهم بهذه المادة كما كان سابقا .

الخدمات الزراعية المطلوبة هذا الشهر

تجري خلال هذا الشهر العديد من الخدمات الزراعية ، وتعرفنا الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي باثنين منها

■ تكافح خلال هذا الشهر وخلال شهر اذار حشرة كاسرة السنابل حيث تتميز اعراض الاصابة بهذه الحشرة بوجود ثقوب مستديرة بين الغمد والساق في النباتات الطرية مما يسبب كسر الساق ، وتتم المكافحة باستعمال مبيد الديازينون ٦٠٪ بمقدار ٥٠٠سم³/دونم

■ تزرع خلال هذا الشهر اشجار الحمضيات في الحفر المهياة لها مع مراعاة ان تكون منطقة التطعيم فوق سطح التربة عند الزراعة والعناية بدفن الجذور بالتربة الناعمة وضغط التربة حول الشتلة ضغطا خفيفا لازالة الفجوات الهوائية والتي تؤدي الى جفاف الجذور ثم تروى الشتلات مباشرة ويلاحظ بعد ارواء الشتلات تعديل الشتلات المائلة وردم الحفر الهابطة .

افراح

افراح .. افراح .. افراح

■ رزق السيد طالب صادق وعقيلته السيدة امل بمولودة اسمياها «نيران» جعلها الله من بنات السلامة .

■ الف مبارك لخالد جبار عبدالحسن الطالب في الصف الثاني في ثانوية التراث العربي للبنين لانتخابه قدوة على صفه

الصحة للجميع

تعتبر الرضاعة الطبيعية من العوامل المهمة جدا في رفع مستوى الحصانة الجسدية لدى الطفل ضد الامراض وكلما كانت كمية الحليب طبيعية كافية كلما ارتفعت بالمقابل نسبة المقاومة .

واثبتت التجارب والاختبارات الطبية ان الرضاعة الطبيعية تعتبر وسيلة فعالة لوقاية الام من بعض الاورام السرطانية مثل سرطان الثدي وسرطان المبيض .

هواتف المحافظات

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الاطفاء	١١٥
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١

هواتف تهمك

حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٥٨٧٠١
مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الواسطي	٧١٩٥١٩١
شكاوي المجاري	٨٨٧٢٣٤٨
شكاوي امانة بغداد	٨٨٨٨٦٢٥
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢
المسرح الوطني	٧١٩٢٣١٣
مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤٠
٨٨٧٣١٠١ - بدالة

٥٤٢٣٣٦٣ - المخالفات الاقتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٢)
(٨٨٧٧٧٧٢)

مديرية تنفيذ ابي غريب
رقم الاضبارة : ٥٩/٣٤٣ ، ٨٩/١٩٣٠
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ ابي غريب القلب الخشبي الواقع في ابي غريب العائد للمدينين سمير صادق ومحسن عبدالحميد المحجوز لقاء طلب الدائن حسن جميل حميدي البالغ ـ/١٨٨٧ دينارا فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثة ايام تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

المواصفات

١ ـ موقعه ورقمه : قالب خشبي بطول ١٨٥ مترا مربعا
٢ ـ درجة الحالة : متوسطة
٣ ـ القيمة المقدرة : ـ/١٦٠٠ الف وستمائة دينارا .

محكمة بداءة بعقوبة
(اعلان)

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة ٦٥٠/ب٤/ ١٩٨٩ بتاريخ ١٩٨٩/١٢/١٣ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى جلال خليل خورشيد وجماعته ولاكتساب الحكم الدعوة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (٨٢٠٠/ ثمانية الاف ومئتين دينار) ان لم يكن شريكا وستجرى الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخر بعد الساعة الثانية عشرة من اخر يوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشتري .

القاضي

الاوصاف :
١ ـ نوع الملك ورقمه : العقار تسلسل ١/٢٥٤ السراي
٢ ـ صنفه : ملك صرف .
٣ ـ درجة العمران : دون المتوسط .
٤ ـ المساحة : (٢) اولكان و(٥) امتار مربعة .

محكمة بداءة بعقوبة
اعلان

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة ٦٤٩/ب٣/١٩٨٩ بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢١ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى جلال خليل خورشيد وشركائه ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة البالغة (٢٠٠٠٠/ عشرين الف) دينار ان لم يكن شريكا وستجرى الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخر بعد الساعة الثانية عشرة من اخر يوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشتري .

القاضي الاول

الاوصاف :
١ ـ نوع الملك ورقمه : العقار تسلسل ٢/٦٩٠
٢ ـ صنفه : ارض اميرية .
٣ ـ درجة العمران : جيدة .
٤ ـ المساحة : (٤) اولكات و(٥٦) مترا مربعا .

محكمة بداءة الكرخ
المدعية/مجيدة كاظم اسماعيل
المدعى عليهم : عبدالوهاب عبدالرزاق وشركائه

اعلان

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٥٠٦٠/ب/١٩٨٨ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٣٨١/٢٤٩ محلة الشيخ علي ـ حي الكرامة محلة ٢٠٨ زقاق ١٤ دار ١٣٤ تقرر الاعلان عن بيعه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الثلاثين مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة ١٤٠٠٠، اربعة عشرة الف دينار بشيك مصدق ان لم يكن من الشركاء وعلى ان يكون المزايد من سكنة بغداد في تعداد ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري اجور المناداة ورسوم التسجيل واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم الذي يليه .

الاوصاف

دار درجة العمران متوسط شرقي الطراز يحتوي على غرفتان نوم ومرافق ومبني بالطابوق والجص والسقوف بالطابوق والخشب والجينكو ومساحته العمومية ٥٩,٦٠، مترامربعا والشاغل يرغب بالبقاء بعد البيع كمستاجر .

محكمة بداءة كربلاء
اعلان
العدد ـ١٨٧٥/ب/٩٨٨
التاريخ ـ١٧/٢/١٩٩٠

المدعون/ ورثة مصطفى خان وجماعتهم/ وكيلهم المحامي/ فخري الطيف
المدعى عليه/ عواد هراط وكاملة عبدالله

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ١٨٧٥/ب/٩٨٨ والمؤرخ ١١/٩/٩٨٩ والمكتسب الدرجة القطعية عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم لنشر الاعلان في الجريدة اليومية فعلى الراغبين في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامه وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشر من صباح اليوم المذكور واذا صادف ذلك اليوم عطلة رسمية فستجري المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف ـ القطعة ٢ مقاطعة ٨١ العوارة مملوكة للدولة مساحتها ٢٣ دونما و١٥ اولكا و٥٠م٢ عبارة عن بستان تقع على الجانب الثاني من نهر الحسينية في الطريق المؤدي الى السدة مغروسة باشجار النخيل وقليل من الحمضيات الحديثة الغرس مع قليل من اشجار الرمان بصورة متفرقة فيها داران (الاولى ـ تحت تصرف وادعاء عبد علي عواد حسن تحتوي على ثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية والبناء بالبلوك والاسمنت مسقف بالشيلمان كما توجد ساحة مكشوفة مسيجة بالبلوك درجة عمران الدار متوسط قدرت اجمالا بمبلغ تسعة الاف دينار (اما الدار الثانية ـ فتحتوي على خمسة غرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية خارج الدار والبناء بالطابوق والجص ومسقف بالشيلمان عدا غرفة واحدة بنائها من البلوك وفيها ساحة مكشوفة مع سياج من البلوك والاسمنت وهي تحت تصرف وادعاء رياض وصباح وصلاح وفلاح اولاد عواد حسن درجة عمرانها دون المتوسط قدرت قيمتها بمبلغ ـ/٩٩٠٠ دينار قدرت قيمة حق التصرف بالارض ـ/٢٣٦٢٠ دينارا وقيمة المغروسات ـ/٢٣٦٢٠ دينارا فتكون القيمة العمومية للقطعة بمبلغ (ـ/٦٦١٤٠) دينارا .

محكمة بداءة الرصافة

اعلان

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة بعدد ٨٩/١٢٠١ المتضمن ازالة شيوع الملك المرقم (٤٧٩ و ٤٧٧ / ١٧١ حديث ١ و ٣) زقاق ٥٣ تسلسل ٢٢٤ الواقعة في محلة باب الشيخ والموصوف ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة الثانية عشرة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ـ/٤٥٠٠٠ خمسة واربعون الف دينار فقط ان لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المذكورة ستجري الاحالة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع نقدا والدلالية على المشتري واذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك .

القاضي

ملاحظة : على ان يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد قبل عام ١٩٧٧

الاوصاف : المساحة ٢٢٩/٧٧ م٢ درجة العمران قديم الشاغل دار مفرز الى دارين بصورة غير رسمية الاول ١٧١/٤٧٩ مشغول من قبل زوجة الشريك كميله دهش والمستاجره غزاله يحى قاسم ببدل شهري ـ/٢١ دينارا ويرغبون بالبقاء بعد البيع ويتكون من طابقين الارضي سبع غرف وساحة ومطبخ وحمام وطرمه وفي الطابق العلوي غرفة واحدة ومسقف بالشيلمان ١٧١/٤٧٧ دار مشغول من قبل جمال فرج ببدل شهري ـ/٣٠ دينارا ويحتوي على غرفة وسرداب وطرمه ومرافق ومسقف بالخشب والداران ركن ويقعان في زقاق مقابل مرقد الشيخ عبدالقادر الكيلاني

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ١٤٢٣ في ٢٠/٥/١٩٨٩ الصادرة من وحدة الرشيد باسم فائق سرحان شياع يرجى لكل من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

دائرة جنسية واحوال امرلي
تسجيل لقب

يرجى التفضل من نشر طلب السيد ايوب عبد صلال الذي يطلب تسجيل لقبه وجعله البياتي فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها سبعة ايام وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة (١٤) من قانون الاحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل لطفا .

امين السجل المدني

محكمة الاحوال الشخصية في بغداد المركز
اعلان

اقام المدعي عبادي حمود سالم الدعوى المرقمة ٩٩٠/٣٩٥ في محكمة الاحوال المدنية بغداد/ المركز على المدعى عليه امين السجل المدني اضافة لوظيفته التي يطلب فيه تبديل اسم ولده وجعله (احمد) بدلا من غالب استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احد الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

محكمة الاحوال المدنية في بغداد المركز
اعلان

اقام المدعي عبدالحليم شوكت احمد الدعوى المرقمة ٩٩٠/٣٤٢ في محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز على المدعي عليه امين السجل المدني في الاعظمية اضافة لوظيفته التي يطلب فيه تبديل لقبه وجعله العبيدي بدلا من الهويدراوي استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احد الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة الفلوجة
اعلان

اقام المدعي هادي محمود محمد الدعوى البدائية المرقمة ٢٠٨/ب/١٩٩٠ طالبا فيها تبديل اسم ابنته وجعله ثورة بدلا من منار فعلى من له اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية
في الاعظمية
اعلان

تعلن هذه المحكمة عن بيع الذهب العائد للمتوفى ناصر محمود الادريسي وهي عبارة عن سوار مع قلادة لؤلؤ مع تراجي زوج واحد مع محبس ابو الشروان مع شذر واحد مع محبس ياقوت اخضر واحد مع محبس ياقوت ابيض واحد مع محبس مع حلقة مع باون قديم مع محبس معدني فعلى الراغبين بالحضور في هذه المحكمة يوم ٢٢/٣/٩٩٠ وفي الساعة الثانية عشرة بعد الظهر علما ان الدلالية والمصاريف على المشتري .

القاضي الاول

اعلان
محكمة بداءة بعقوبة

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة/ ٦٤٨/ن/ ١٩٨٩ بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٧ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى جلال خليل خورشيد وجماعته ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (٧٥٤٧٠/خمسة وسبعين الفا واربعة وسبعين) دينارا ان لم يكن شريكا وتجري الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الثانية عشرة من اخر يوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشتري .

القاضي الاول

الاوصاف :
١ ـ نوع الملك ورقمه : الملك المرقم ٧٠٠/٥ التكية
٢ ـ صنفه : ملك صرف .
٣ ـ درجة العمران : متوسط .
٤ ـ المساحة : (١١) اولكا و(٢٢) مترا مربعا و(٣٨) سنتمترا

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ١٣ في ١٠/١٢/١٩٨٨ والصادرة عن مديرية بلدية الراشدية باسم احمد خليل ابراهيم فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

مديرية تنفيذ الديون الاهلية/الرصافة
رقم الاضبارة/٩٠/١٤٦
التاريخ/٩٠/٢/١١

الى/المنفذ عليه سعيد بطرس بولص
لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة الرصافة انك مجهول محل الاقامة وليس لك د .لن دائم او مؤقت او مختار ، يمكن اجراء التبليغ ، عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون .

المنفذ العدل

اوصاف المحرر ـ قرار محكمة بداءة الرصافة المرقم ٨٩/٧٣١ في ٨٩/٩/١٩ المتضمن الزامك بتسديد مبلغ (ـ/١٢٠٠) دينار للدائن اديب عجيل شاهر بالاضافة الى المصاريف واتعاب المحاماة والبالغة (ر٢١٠) دنانير .

مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة
رقم الاضبارة/٩٠/١٤٥

الى/المنفذ عليه سعيد بطرس بولص
لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة الرصافة انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار ، يمكن اجراء التبليغ ، عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون .

المنفذ العدل

اوصاف المحرر ـ قرار محكمة بداءة الرصافة المرقم ٨٩/٧٢٧ في ٨٩/٩/١٩ المتضمن الزامك بتسديد مبلغ (ر١٨٣٠) دينارا من اصل (ر٥٨٣٠) دينارا مع تحميلك المصاريف واتعاب المحاماة والبالغة (ـ ر٢٨٧) دينارا للدائن ماجد خنجر بازول .

محكمة الاحوال الشخصية الكرخ
العدد/٨٩/٥٦٤٠
التاريخ ١٩٩٠/١/٢٠

المدعية/جليله علي ابراهيم
المدعى عليه/صغير قاسم كنهار
اقامت المدعية المذكورة الدعوى المرقمة اعلاه عليك طالبة تصديق زواجها منك وبنوة الطفل هيثم تولد ١٩٧٧/٧/١ منك ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين وفي حالة تبليغك وعدم حضورك او ارسال وكيل عنك ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة كربلاء
العدد/٢٥٦/ب/٩٩٠
التاريخ/٢٠/رجب/١٤١٠هـ
١٧/شباط/١٩٩٠م
اعلان

اقامت المدعية صديقة مهدي عبد الدعوى البدائية المرقمة اعلاه طالبة فيها تبديل لقبها وجعله العزاوي بدلا من السعيد عليه واستنادا لاحكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية فقد تقرر نشر طلب التبديل في احدى الصحف المحلية فعلى من لديه اعتراض على طلب التبديل المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام اعتبارا من ثاني يوم النشر ووفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة مدينة صدام
اعلان

المدعية/غزالة طلال تركي
المدعى عليهم/ : حسن محسن عبد ، وحسين ونشعة وحسنة وسعاد اولاد وبنات محسن عبد
بناءا على الدعوى البدائية المرقمة ١٨٦٢/ب/٩٨٩ والمقامة في هذه المحكمة والتي تتضمن مطالبة المدعية بازالة شيوع العقار المرقم ٤/١/١١٧٠ الكائن في حي القدس والمشتمل الرقم ٤/١/١١١٧٠ ولمجهولية محل اقامتكم حسب الشرح الوارد تقرر تبليغكم بصحيفتين محليتين على موعد المرافعة المصادف ١٠/٣/٩٩٠ وعند عدم حضوركم في اليوم المذكور سوف تجري المرافعة بحقكم غيابيا وفقا للقانون .

القاضي

فقدان وصل

فقد مني الوصل الرقم ١٨٩٢٩ في ١٩٨٩/٣/٢٢ والصادر عن المنشاة العامة للصناعات الميكانيكية / الاسكندرية باسم هادي زغير عبد فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة
رقم الاضبارة/٩٠/١٤٣
التاريخ/٩٠/٢/١١

الى/المنفذ عليه سعيد بطرس بولص
لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة الرصافة انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار ، يمكن اجراء التبليغ ، عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراء التنفيذ الجبري وفق القانون .

المنفذ العدل

اوصاف المحرر ـ قرار محكمة بداءة الرصافة المرقم ٧٢٩ في ٨٩/٩/١٩ والمتضمن الزامك بتسديد مبلغ (٤٦٥٢/٢٥٠) دينار مع الرسوم والمصاريف للدائن نسيم زمان حالوب .

مديرية تنفيذ الديون الاهلية
رقم الاضبارة/٩٠/١٤٤
التاريخ/٩٠/٢/١١

الى/المنفذ عليه/سعيد بطرس بولص
لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة الرصافة انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار ، يمكن اجراء التبليغ ، عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون .

المنفذ العدل

اوصاف المحرر ـ قرار محكمة بداءة الرصافة المرقم ٨٩/٧٢٨ في ٨٩/٦/١٩ والمتضمن الزامك بتسديد مبلغ (٢٨٦٦/٢٥٠) دينار مع الرسوم والمصاريف للدائن خلف ربح حلو .

محكمة بداءة الاعظمية

الى المدعى عليهم : هدية ومحمد وعبدالهادي اولاد محمد حبيب وعبدالكريم عبدالله حبيب
اصدرت محكمة بداءة الاعظمية قرارها المرقم ١٤٤٨/ب/٩٨٩ القاضي بازالة شيوع العقار تسلسل ١٥٢/١٨ شيوخ بيعا ولمجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكم اعلانا بصحيفتين محليتين وفي حالة عدم اعتراضكم اوتمييزكم القرار خلال المدة القانونية فسوف يعتبر مكتسبا للدرجة القطعية وفقا للقانون .

القاضي الاول

اعلان

ستقوم محكمة بداءة الاعظمية باجراء مزايدة علنية لبيع الملك المرقم ١٠/١ قطعة ٣٠/٧٢ مقاطعة ٧ نجيب باشا العائدة للمرحوم حسن سامي آل تاتار بتاريخ ٣/٣/٩٩٠ البالغ مساحته ٢٦٧٣١/٨٤م٢ وهو يقع على شارع ابي طالب وهو تجاري يحتوي على قصر كبير بثلاثة طوابق مع تدفئة وتبريد ومصعد كهربائي وثلاثة مشتملات وخمسة عشر دكانا على الشارع العام والملك في منطقة تجارية ممتازة .

مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة
رقم الاضبارة/٩٠/١٤٧

الى/المنفذ عليه/سعيد بطرس بولص
لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة الرصافة انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار ، يمكن اجراء التبليغ ، عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون .

المنفذ العدل

اوصاف المحرر ـ قرار محكمة بداءة الرصافة المرقم ٨٩/٧٣٠ في ١٩٨٩/٩/١٩ والمتضمن الزامك باداء مبلغ (ـ/٤٥٠٠) اربعة الاف وخمسمائة دينار مع المصاريف والبالغة (٢٥٠ر١٤٦) دينار واتعاب المحامي (ر٤٥٠) دينارا الى الدائن عبدالهادي جميل .

تنويه

ورد في الاعلان الصادر من محكمة بداءة النجف الخاص بقرار الحكم الغيابي المرقم ٥٥٨/ب/١٩٨٩ المنشور في العدد ٧٤٦٠ في ٢٠/٢/١٩٩٠ تمليك المدعية (نجية) حسن غني للعقار تسلسل ٣/١٣٣٣٠ مقاطعة ٤ حي صدام خطا والصحيح تمليك المدعية (نجيحه) حسن غني للعقار المذكور لذا اقتضى التنوية .

دائرة التسجيل العقاري في ديالى
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٢/١/١٩٩٠ لتسجيل العقار تسلسل ٢١٣ محلة بني سعد جزء من الملك تسلسل ١٢٩ بني سعد باسم حسن كاظم علي مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .

مدير دائرة التسجيل العقاري في ديالى

محكمة بداءة الموصل
العدد : ١٩٨٩/٦٢١
اعلان

اقام المدعي احمد حامد علي الدعوى المرقمة ١٩٨٩/٦٢١ لدى محكمة بداءة الموصل على المدعى عليه محمد عبدالله علي من سكان محلة وادي حجر بالموصل طلب فيها الزام المدعى عليه بتاديته للمدعي مبلغ ـ/٤٠٠٠ دينار وعند اصدار الدعوتية اليه تبين انه مجهول الاقامة حسب الشرح المعطى من الجهات المختصة عليه قرر تبليغه اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/٣/٣ الساعة التاسعة وعند عدم حضوره او من ينوب عنه قانونا فستجرى المرافعة بحقه غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

محكمة ايجار عقار الرصافة
اعلان

اصدرت محكمة ايجار عقار الرصافة بتاريخ ١٨/٢/٩٩٠ في الدعوى ١٠٩٤/٩٨٩ حكما غيابيا يقضي بالزام المدعى عليه عبدالمهدي عواد سعد بتخليته الماجور المرقم ٦/١٩١/٥٢ الواقع في محلة الجمهورية/ مقابل ثانوية البنات وتسليمها للمدعي خاليا من الشواغل ولمجهولية محل اقامة المدعى عليه فقد تقرر تبليغه بقرار الحكم هذا اعلانا بصحيفتين محليتين وله حق الطعن فيه خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق القانون ..

القاضي الاول

مديرية تنفيذ المقدادية
رقم الاضبارة/٦ ت/خ/١٩٩٠
التاريخ : ٣٠/١/١٩٩٠
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ المقدادية حقل الدواجن الواقعة في القطعة المرقمة ٤/٣ و ٦/٣ مقاطعة ١٥ منطقة المرفوع العائدة الى المدين يوسف محمود منهل المحجوز لقاء طلب الدائن خميس زيدان حرش البالغ ٦٥٤٨ ستة الاف وخمسمائة وثمانية واربعين دينارا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم الثاني للنشر مستصحبا معه التاميناتالقانونية البالغة عشرة بالمائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري واذا صادف عطلة رسمية فاليوم الذي يليه .

المنفذ العدل

المواصفات :
١ ـ حقول دواجن عدد (٣) مشيدة بالبلوك الكونكريتي والسمنت وبارتفاع ٢٠ر٢ م غير كاملة وغير مستغلة في الوقت الحاضر مع سداد ترابي محيط بالارض المؤجرة من قبل المدين ومساحة ٣٠ دونما .
٢ ـ وارده الشهري او السنوي/ لايوجد في الوقت الحاضر .
٣ ـ القيمة التقديرية (١٠٠٠٠) عشرة الاف دينار .
٤ ـ ان الارض المنشاة عليها الحقول مؤجرة من الدولة .

مديرية تنفيذ النجف
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ النجف السيارة المرقمة ٢٠٤١ / نجف خصوصي برازيلي موديل ١٩٨٧ العائدة لورثة المتوفي هادي محمد صالح لقاء طلب الدائن خليل محمد كاظم فعلى الراغب بالشراء الحضور في معرض عدن خلال ثلاثة ايام من تاريخ اليوم التالي يوم النشر اعلاه علما بان القيمة المقدرة للسيارة ـ/١٠٠٠٠ دينار عشرة الاف دينارا وان الدفع نقدا والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

فقدان

فقدت مني اجازة بناء الصادرة عن بلدية الطارمية باسم محمد هاشم مظلوم فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

دار العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة
اعلان

المدعي/ ضياء الدين عبدالهادي محمد تقي
المدعي عليهم/ حسن وبهاء ومحمد حسين وصباح وهناء ورجاء اولاد عبدالهادي محمد تقي .
بناء على قرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرقم ١١٤٩/ب/٨٩ في ١٩٨٩/١٢/٣٠ المكتسب الدرجة القطعية تقرر الاعلان عن بيع العقار الموصوف ادناه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الذي يلي تاريخ النشر وستجرى المزايدة في اليوم الاخير في هذه المحكمة الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة بشيك مصدق ان لم يكن المزايد من الشركاء على ان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد في تعداد عام ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري الرسوم واجور الدلالية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجرى في اليوم الذي يليه .

القاضي الاول

الاوصاف :
١ ـ موقعه ورقمه/ ٢٧٤/٧٤ محلة السلام .
٢ ـ جنسه ونوعه/ دار ملك صرف .
٣ ـ مشتملاته ودرجة العمران/ تحتوي الدار على غرفتين وحمام ومطبخ ومرافق صحية في الطابق الاول وغرفتين في الطابق العلوي وطارمة مسقفة بالخشب .
٤ ـ المساحة/ ١٨٠م٢ .
٥ ـ الشاغل/ خال من الشاغلين .
٦ ـ القيمة المقدرة/ ٢٦٠٠٠ ستة وعشرون الف دينار .

دار العدالة في الاعظمية
محكمة بداءة الاعظمية
العدد/ ١٠٣٧/ب/١٩٨٩
اعلان

بنتيجة المزايدة العلنية الجارية بتاريخ ١٤/٢/١٩٩٠ لحيل العقار القطعة المرقمة ٨٠٧١ مقاطعة ٩ ثعالبة محلة ٣٤٣ زقاق ٤٦ دار ١٢ حي المهدي بعهدة المزايد جبار داود جاسم ببدل قدره ـ/٣٧١٥٠ دينارا وبناء على كسر القرار من قبل زكية بكي لفته وصاية عن القاصرين احمد وعلي وعيثم وحاتم وصدام وسليم ووليد وصبيحة ومريم اولاد هادي داود حيث ضموا على العقار ببدل قدره ٣٩٠٠٧/٥٠٠ دنانير . عليه قرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة خمسة وثلاثون الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية .

القاضي الاول

الاوصاف : العقار عبارة عن دار تقع في منطقة مكتملة بالخدمات وفي شارع فرعي ويشتمل على هول واربع غرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية ومبني بالطابوق ومسقف بالكونكريت المسلح ودرجة بنائه جيدة ومشغول من قبل المستاجر عبدالهادي مرهون ببدل ايجار شهري ـ/١٣٠ دينارا والذي يرغب باشغاله بعد البيع ومساحته ٢٣٧،٥٠م٢ ملك صرف .

مديرية تنفيذ الموصل
رقم الاضبارة/ ٩٠/٧٣٥
التاريخ/ ١٤/٢/٩٩٠
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ الموصل سهام المدين من العقار تسلسل ٢/٢٠٨ البالغة ٦/١ في باب البيض التحتاني العائد للمدين ليث عمر المحجوز لقاء طلب الدائن هدار عمر انيس البالغ ر٥١٠٠ دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

المواصفات : موقعه ورقمه الموصل باب البيض التحتاني ٢/٢٠٨
جنسيه ونوعه : ارض الدار مع بنائها ملك صرف
مشتملاته ـ كما مبين في الخارطة وصورة القيد
مشتملاته ـ غرفتين وحمام ومطبخ مع حوش مكشوف تحت سرداب
مساحته : ١٤شم٢ ومفرز منها دكان بثلاث بقفات
درجة العمران : قديمة والدار شبه خربه
الشاغل : فارغة
القيمة المقدرة ـ اربعون الف دينار لجميع الارض والبناء .

محكمة بداءة كربلاء
اعلان

المدعي/ ورثة فضيلة جواد العتابي وجماعتها/ وكيلهم المحامي فخري الطيف
المدعى عليه/ كاملة عبدالله حسين وجماعتها

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ٣٧١/ب/٩٨٩ والمؤرخ ١٩٨٩/١١/١٦ والمكتسب الدرجة القطعية عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما من ثاني يوم نشر الاعلان في الجريدة اليومية فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكور ان لم يكن شريكا في سهامه وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صادف عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف : القطعة ٨ مقاطعة ٨١ العوارة الشرقية مساحتها (٥ دونمات و١٣ اولكا و٥٠م٢) اميرية مفوضة بالطابو بستان مغروسة باشجار النخيل وجزء منها مغروس بالنخيل والحمضيات درجة عمرانها متوسط وتوجد فيها دار قديمة غير صالحة للسكن وغير مشغولة مبنية من البلوك والجص ومسقفة بالخشب والبواري وتحتوى على ثلاث غرف درجة عمرانها رديء وفيها ساحة مكشوفة مسيجة بالبلوك قدرت اجمالا بمبلغ الف دينار وقدرت قيمة حق التصرف بالارض بمبلغ (ـ/١١٠٨٠) دينارا وقيمة المغروسات بمبلغ ـ/٨٣١٠ دنانير فتكون القيمة العمومية بمبلغ ـ/٢٠٣٩٠ دينارا .

دائرة التسجيل العقاري في الزبير
اعلان قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على صدور قرار تثبيت عائدية (تمام العقار) تسلسل ١٣٨١ محلة الكوت القاضي بتثبيت الملكية الى العراقي فالح فهد محمد السهو بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨٩/١٠/١١ الصادر من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة ٤٣ من القانون لسنة ٩٧١ المعدل نعلن هذا القرار مدة ثلاثين يوما وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور الطعن فيه لدى رئاسة محكمة الاستئناف اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من رئاسة الاستئناف بوقوع الطعن على القرار لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

قاضي البداءة في الزبير

دائرة التسجيل العقاري في الزبير
اعلان تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على صدور قرار تثبيت عائدية (تمام العقار) تسلسل ٧ محلة الكوت القاضي بتثبيت الملكية الى العراقي فالح فهد محمد السهو بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨٩/١٠/١١ الصادر من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة ٤٩ من القانون ٤٣ لسنة ٩٧١ المعدل نعلن هذا القرار مدة ثلاثين يوما وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور الطعن فيه لدى رئاسة محكمة الاستئناف اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من رئاسة الاستئناف بوقوع الطعن على القرار لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

قاضي البداءة الزبير

دائرة التسجيل العقاري في الزبير
اعلان قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على صدور قرار تثبيت عائدية (تمام العقار) تسلسل ١٣٨٣ محلة الكوت القاضي بتثبيت الملكية الى العراقي فالح فهد محمد السهو بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨٩/١٠/١١ الصادر من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة ٤٩ من القانون ٤٣ لسنة ٩٧١ المعدل نعلن هذا القرار مدة ثلاثين يوما وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور الطعن فيه لدى رئاسة محكمة الاستئناف اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من رئاسة الاستئناف بوقوع الطعن على القرار لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

قاضي البداءة في الزبير

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية المرقم ١١٦١٩٨ باسم السيدة ابتسام عبيد جدوع والصادر عن حوانيت الجيش فعلى من يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار مع الشكر .

الهيئات الادارية الجديدة لاتحادات المصارعة والجودو والعاب المضمار والميدان وكرة المنضدة والالعاب الخفيفة

■ اليوم .. الانتخابات التكميلية لأربعة اتحادات رياضية اخرى ■



كتب عبدالجليل موسى

فاز السادة ابراهيم خليل جمعة ووميض فاضل وصفاء علي نعمة وسعد سليم توفيق بعضوية الاتحاد المركزي للمصارعة في الانتخابات التكميلية للاتحاد التي جرت مساء امس في قاعة الاجتماعات في مقر اللجنة الاولمبية بحضور اللجنة المشرفة على الانتخابات التي ضمت السادة هشام عطا عجاج النائب الاول لرئيس اللجنة الاولمبية و العليم علي تركي النائب الثاني لرئيس اللجنة الاولمبية و العليم باسل عبدالمهدي الامين العام للجنة والسيد حاتم شريف الامين العام المساعد .

وحصل السيد ابراهيم خليل جمعة على (٦٤) صوتا من اصل (٨٧) والسيد وميض فاضل على (٥٨) والسيد صفاء علي نعمة (٥٦) وسعد سليم توفيق (٣٤) صوتا بينما حصل العليم اسماعيل القره غولي على (٣٠) صوتا ومظفر محمود خطاب (٢٨) وحسين علي عبود (٢٦) وعبدالخالق حسين علي (٢٢) صوتا ولم يتاهلوا لعضوية الاتحاد .

وطرحت اسماء الاعضاء الاربعة الآخرين في الاتحاد الذين اكتسبوا العضوية في الانتخابات التي جرت عام (١٩٨٨) للثقة وحصلوا على الشرعية المطلوبة وهم السادة : حمدان رحيم الكبيسي وضياء علوان وسمير جاسم وسعيد عبدالمجيد .

وبعد انتهاء عملية الانتخاب اجتمعت الهيئة الجديدة للاتحاد وانتخبت من بين اعضائها السيد حمدان رحيم رئيسا والسيد سمير جاسم نائبا للرئيس والسيد ضياء علوان امينا للسر .

اتحاد الجودو

وطرحت قائمة الهيئة الادارية لاتحاد الجودو على الهيئة العامة لنيل الثقة وحصلت على الشرعية المطلوبة . وقد ضمت السادة علي عبدالله صالح ومعاذ عبدالمجيد وعبدالرزاق خليل وعبدالرزاق خضير ووعد جوزيف وفارس محسن ورائد بدر وثائر كاظم .

العاب المضمار والميدان

بعدها جرت انتخابات اتحاد العاب المضمار والميدان حيث فاز كل من اميرة محمد والعليم فرهنك فرج وصفاء الدين عبدالله . بالتزكية بالاضافة الى العليم صبري مجيد بنانة وفائق الجسار وعباس يوسف وعبدالحسين كاظم وعبدالستار عبدالرزاق المنتخبين في وقت سابق والذين اكتسب بقاؤهم في الاتحاد الصفة الشرعية بعد طرح اسمائهم على الهيئة العامة لنيل الثقة .

وبعد اجتماع للهيئة العامة الجديدة للاتحاد تم انتخاب الدكتور صبري مجيد رئيسا للاتحاد والسيد عباس يوسف نائبا للرئيس والسيد فائق الجسار امينا للسر .

اتحاد كرة المنضدة

ثم جرت انتخابات الهيئة الادارية لاتحاد كرة المنضدة لملء سبعة مقاعد حيث عدّ وجود السيد كفاح محسن شرعيا لكونه العضو الوحيد المنتخب في الفترة السابقة .

وقد فاز بعضوية الهيئة الجديدة للاتحاد السادة : صلاح محمد حسن وحصل على (٧٧) صوتا من اصل (٩٣) ومحمد عباس (٦٦) ومحمد هادي (٦٣) وعبدالرحيم الدوري (٦٠) وطلال الجنابي (٥٣) ومناف الصالحي (٤٨) وعبد محمد علاوي (٤٦) بينما حصل كل من انهريدا حرج على (٢٢) صوتا وعبدالاله سليمان (١٩) وثامر صادق (١٤) ولم يتاهلوا لعضوية الاتحاد

هذا وستجتمع الهيئة الجديدة في وقت لاحق لتوزيع المسؤوليات بين اعضائها .

الالعاب الخفيفة

بعدها جرت انتخابات اتحاد الالعاب الخفيفة وفاز السادة : اسعد جميل وصائب صادق وبيتر يونان بطرس بعضوية لجنة البولنك والعليم سامي الحجية وهشام محمد ناصر وهيثم الحناوي بعضوية لجنة التجنيف . ومنعم صموئيل وقيس سعدون بعضوية لجنة القوس والسهم .

وستجتمع هذه اللجان لتوزيع المسؤوليات في الاتحاد .

هذا ودعت اللجنة الاولمبية اعضاء الهيئة العامة لاتحاد الشطرنج الى الحضور في الساعة الخامسة من مساء يوم الاثنين المقبل الى مقر اللجنة لانتخاب الهيئة الجديدة للاتحاد .

اليوم ... اربعة اتحادات

هذا وستجري اليوم الانتخابات التكميلية لاربعة اتحادات اخرى وهي : الرماية في الساعة العاشرة صباحا والمبارزة في الساعة الحادية عشرة والجمباز في الساعة الثانية عشرة والعاب المضرب في الساعة الواحدة بينما تجري غدا انتخابات الاتحادات الثلاثة المتبقية وهي : اتحاد المجد في الساعة الرابعة والكرة الطائرة في الساعة الخامسة وكرة السلة في الساعة السادسة .

بطولة الشهيد عدنان خير الله

فاز منتخب كربلاء على منتخب الانبار بفارق ضربات الجزاء (٤ ـ ٢) في المباراة التي جرت بينهما ضمن مباريات المجموعة الثانية لبطولة الشهيد عدنان خير الله لمنتخبات تربية محافظة القطر بكرة القدم المقامة حاليا في محافظة صلاح الدين .

وضمن مباريات المجموعة الثانية تغلب منتخب بابل على منتخب واسط بفارق ضربات الجزاء ايضا (٥ ـ ٤) .

فوز بغداد الكرخ ببطولة القطر المدرسية بكرة اليد للطالبات

احرز منتخب بغداد الكرخ بطولة القطر المدرسية بكرة اليد وبكرة المنضدة للطالبات المنطقة الاولى والتي اختتمت في محافظة الانبار بعد فوزه على منتخب ذي قار برصيد (١٣ ـ ٣) وجاء منتخب بابل بالمركز الثالث بعد فوزه على منتخب المثنى (٦ ـ ٥) واحتل منتخب المثنى المركز الرابع .

ووزع الرفيق عضو قيادة فرع الانبار للحزب الهدايا التقديرية بين الفرق الفائزة بالبطولة .

وشاركت في البطولة التي نظمتها المديرية العامة للتربية الرياضية في وزارة التربية عدة فرق من محافظات القطر .

(واع)

الدورة التحكيمية بكرة المضرب تبدأ السبت المقبل

تبدا في بغداد في الخامس من الشهر المقبل الدورة التحكيمية بكرة المضرب التي تنظمها لجنة اللعبة في الاتحاد المركزي لالعاب المضرب .

ويشارك في الدورة التي تستمر خمسة ايام حكام اللعبة في الاندية والمؤسسات الرياضية ببغداد .

■ بطولة الخليج العربي العاشرة بكرة القدم ■

الامارات العربية وعمان يتعادلان ● قطر تلتقي البحرين .. اليوم ●



لقطة من مباراة الكويت والبحرين التي جرت امس الاول وانتهت بفوز الكويت بهدف واحد ضد لاشيء . وتظهر في الصورة الكرة وهي داخل مرمى البحرين

حصل منتخبا الامارات العربية وسلطنة عمان على نقطة واحدة لكل منهما اثر تعادلهما بهدف واحد في المباراة التي جرت امس في ملعب نادي كاظمة بالكويت ضمن البطولة العاشرة لكاس الخليج العربي بكرة القدم .

واستطاع منتخب عمان ان يقف ندا قويا لمنتخب الامارات ولاسيما في الشوط الاول الذي تمكن خلاله اللاعب العماني هلال حميد من تسجيل هدف عمان من كرة عالية رفعها له زميله زاهر سالم فسددها برأسه الى مرمى الامارات في الدقيقة الثامنة والعشرين من المباراة .

وقد الهب ذلك الهدف حماس منتخب عمان فتمكن لاعبوه من تشكيل خطورة على مرمى الامارات الا ان قوة دفاع الامارات حالت دون ترجمة تلك الهجمات الى اهداف .

ولم يقف لاعبو الامارات مكتوفي الايدي حيال ذلك فقادوا هجمات كثيرة نحو مرمى عمان الا انهم تسابقوا في اهدار تلك الفرص وبالذات اللاعب عدنان الطلياني الذي اضاع اكثر من اربع فرص سهلة للتهديف ولاسيما عندما هيا له زميله على ثاني كرة قرب مرمى عمان في الدقيقة الخمسين لكن عدنان لعبها الى داخل الساحة بدلا من تسديدها الى المرمى .

وفي الدقيقة السابعة والخمسين ردت العارضة كرة قوية لعبها عدنان الطلياني فترك حارس مرمى عمان يوسف عبيد موقفه متوغلا داخل الساحة في محاولة لابعاد الكرة عن مرماه الا ان فهد خميس تصدى للكرة برأسه لتستقر في المرمى محرزا بها هدف التعادل للامارات .

اليوم ـ قطر تلتقي البحرين

وسيتقابل اليوم في الساعة الثالثة و ٤٥ دقيقة منتخبا قطر والبحرين في المباراة الثالثة للبطولة

نائب رئيس الوفد العراقي يشيد بحفل الافتتاح

اشاد السيد احمد عباس نائب رئيس الوفد العراقي بحفل افتتاح بطولة الخليج العربي العاشرة بكرة القدم .

وقال في حديث لاذاعة الكويت لقد استمتعنا طوال ثلاث ساعات بالعروض الشيقة التي قدمت في حفل الافتتاح وانتعشنا بروعة ماشاهدناه . والحقيقة ان كل شيء كان منسقا ومنظما وان دل هذا على شيء فانما يدل على الجهود الكبيرة المبذولة في الهيئة له .

الشيخ عيسى : التعادل هو النتيجة العادلة لمباراة الكويت والبحرين

اعرب الشيخ عيسى بن راشد رئيس المؤسسة العامة لرعاية الشباب والرياضة البحريني عن اعتقاده بان التعادل هو النتيجة العادلة لمباراة الكويت والبحرين التي جرت امس الاول ضمن مباريات بطولة الخليج العربي العاشرة وانتهت بفوز الكويت (١ ـ صفر) .

وتوقع الشيخ عيسى في تصريح صحفي له عقب المباراة تحسن مستوى اداء المنتخب البحريني في مباريات البطولة المقبلة بعد ان ادى مباراة متكافئة امام الكويت .

سامارانش يغادر الكويت

غادر الكويت سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية الكويت بعد حضوره حفل افتتاح بطولة الخليج العربي العاشرة بكرة القدم

نادي الشرطة يحرز بطولة بغداد بالملاكمة للاشبال

حصل فريق نادي الشرطة على بطولة اشبال بغداد بالملاكمة التي اختتمت مساء امس الاول على حلبة نادي الحرية الرياضي .

واحتل فريق نادي الجيش المركز الثاني يليه فريق النادي الفلسطيني بالمركز الثالث .

واسفرت النزالات عن النتائج التالية :

في وزن (٢٨) كغم الاول فراس كاظم وحصل على بطولة وزن (٣٠) كغم طارق حلو من نادي الشرطة .

واحرز تامر حسن من النادي الفلسطيني بطولة وزن (٣٢) كغم وحصل مناهر سعدون علي من الشرطة على بطولة وزن (٣٤) كغم واحمد كامل من الشرطة على بطولة وزن (٣٦ كغم) .

واحمد حمزة من فرع سعد على بطولة وزن (٣٨) كغم وزهير خليل من نادي الجيش على بطولة وزن (٤٠) كغم واحمد فاضل من النادي ذاته على بطولة وزن (٤٢) كغم ونعمة زغير من نادي الشرطة على بطولة وزن (٤٤) كغم .

وفاز باسم ستار من نادي الجيش ببطولة وزن (٤٦) كغم وهيثم نوري من نادي الشرطة ببطولة وزن (٤٨) كغم ومهند مهر من نادي الشرطة على بطولة وزن (٥١) كغم . (واع)

■ تعادل ايطاليا مع هولندا وبلجيكا مع السويد ■

فوز اسبانيا على تشيكوسلوفاكيا وخسارة مفاجئة للاتحاد السوفيتي امام كولومبيا !

تعادل منتخبا هولندا وايطاليا بدون اهداف في مباراة دولية ودية جرت بينهما في امستردام امس الاول ضمن استعدادات الفريقين لبطولة كاس العالم التي ستضيفها ايطاليا في شهر حزيران المقبل .

غير ان الجمهور الذي حضر المباراة في ملعب فينوورد خرج بخيبة امل من لقاء كان يتوقعه في قمة الاثارة كون الايطاليين يسعون الى الفوز ببطولة العالم المقبلة مستثمرين ملعبهم وجمهورهم والهولنديين ابطال اوربا لعام ١٩٨٨ مرشحين ساخنين للتنافس على اللقب .

واضطر مدرب هولندا الى الاستغناء بنجميه ماركو فان باستن افضل لاعب في اوربا لعام ١٩٨٩ وريكارد لمدة (٤٥) دقيقة فقط بسبب الشرط الذي وضعه ناديهما ميلانو الايطالي لقاء مشاركتهما في المباراة كما تخلف اربعة من نجوم المنتخب الايطالي بسبب الاصابة .

فوز اسبانيا على تشيكوسلوفاكيا

وفي اليكانتي نجح مانويل سانشيز في تسجيل هدف الفوز الوحيد لاسبانيا في مرمى تشيكوسلوفاكيا في الدقيقة (٤٢) من مباراتيهما التي تدخل ضمن اعداد الفريقين للبطولة العالمية .

وذكرت وكالات الانباء ان الفريق الاسباني نجح في مواصلة الضغط على مرمى خصمه لكنه فشل في الكثير من الاوقات في اختراق دفاعه القوي وسنحت لبوتراكينو رئيس الفريق الاسباني فرصة كبيرة للتسجيل في الدقيقة (١٢) عندما ارتدت كرته من عارضة المرمى كما نجح الحارس التشيكي جان ستيسكال في ابعاد كرة خطرة عن مرماه سددها ميكيل بوردان في الدقيقة (١٨) .

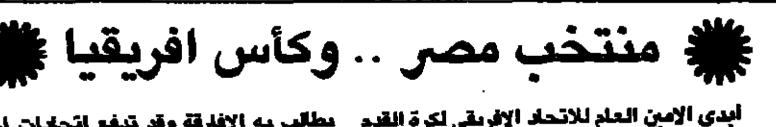
وشهد المباراة (٤٠) الف متفرج من بينهم اوسكار واشنطن مدرب منتخب الارغواي واعضاء منتخب كوريا الجنوبية وهما الفريقان اللذان سيلعبان ضمن مجموعة اسبانيا .

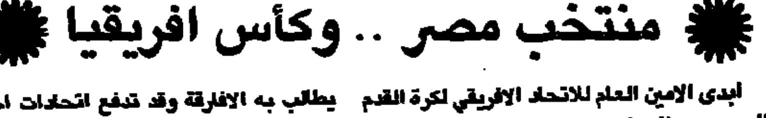
خسارة مفاجئة للاتحاد السوفيتي امام كولومبيا !

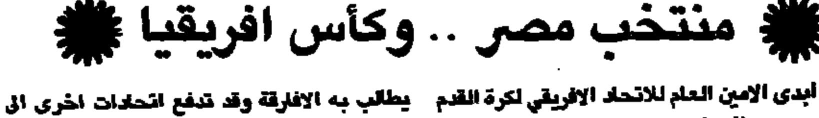
وفي لوس انجيليس بدات دورة مالبرو الدولية بفوز مفاجيء حققه منتخب كولومبيا على منتخب الاتحاد السوفيتي باربعة اهداف مقابل هدفين من ضربات الجزاء الترجيحية كما فاز نادي وادي الحجارة المكسيكي على منتخب كوستاريكا الذي وصل الى نهائيات ايطاليا بثلاثة اهداف مقابل لاشيء .

تعادل السويد وبلجيكا

وفي بروكسل تعادل منتخبا السويد وبلجيكا من دون اهداف في مباراة حضرها تسعة الاف متفرج لكنها خلت من بعض نجوم الفريقين الذين يلعبون لاندية اوربية مختلفة .







✹ منتخب مصر .. وكأس افريقيا ✹

ابدى الامين العام للاتحاد الافريقي لكرة القدم السيد مصطفى فهمي من مصر امتعاضه للقرار الاتحاد المصري للعبة باشراك منتخبه الثاني وليس الاول في نهائيات كاس الامم الافريقية التي تنظمها الجزائر للفترة من (٢ ـ ١٦) اذار المقبل في مدينتي الجزائر وعنابة .

واكد فهمي انه يعارض هذا القرار لاسيما وان افريقيا تطالب حاليا بمركز ثالث في نهائيات كاس العالم .

واضاف ان هذه السابقة قد تشكل عقبة امام ما يطالب به الافارقة وقد تدفع اتحادات اخرى الى عدم اشراك منتخباتها الاولى في المسابقة الافريقية في المستقبل .

ودحض مصطفى فهمي التبريرات التي قدمها الاتحاد المصري والتي راى فيها ان خوض مباريات تجريبية امام فرق اوربية سيكون اكثر فائدة على صعيد اعداد المنتخب لمونديال ايطاليا واعتبر التبريرات (غير منطقية) وان (الاعداد الافضل للمنتخب المصري كان يجب ان يكون في الكاس الافريقية .

٨ آلاف خط هاتفي في دورة الالعاب الاسيوية

تشن في بكين امس الاول المركز الهاتفي المبرمج الخاص بدورة الالعاب الاسيوية . ويضم المركز الجديد الذي كلف اربعة ملايين دولار ثمانية الاف خط هاتفي ستوفر خدمات الاتصالات للمشاركين في الدورة .

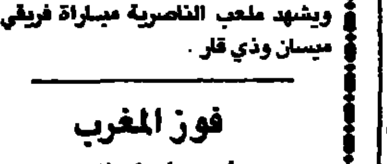
يذكر ان هذا المركز هو هدية من شركة الاتصالات السلكية واللاسلكية الكندية .

بطولة المحافظات للناشئين والاشبال بكرة القدم

تبدا اليوم مباريات الدور الثالث من المرحلة الاولى لبطولة المحافظات للناشئين والاشبال بكرة القدم .

ففي بطولة الناشئين للاعبين تولد عام (١٩٧٤) يلتقي في دهوك فريقا صلاح الدين ودهوك وفي كركوك يلتقي فريقا السليمانية والتاميم ويضيف ديالى منافسه كربلاء والنجف منافسه الانبار ويلعب في السماوة فريقا المثنى والقادسية وفي ملعب الكوت يلتقي فريقا واسط وبابل بينما يلعب في العمارة فريقا ميسان وذي قار .

وفي بطولة الاشبال للاعبين تولد عام ١٩٧٦ يلتقي في ملعب تكريت فريقا دهوك وصلاح الدين ويضيف السليمانية منافسه التاميم ويلعب فريقا ديالى وكربلاء في ملعب الاخير ويلتقي الانبار في ملعبه فريق النجف وفي الديوانية يلعب فريقا المثنى والقادسية ويلتقي في الحلة فريقا واسط وبابل ويشهد ملعب الناصرية مباراة فريقي ميسان وذي قار .



فوز المغرب على ساحل العاج

فازت المغرب على ساحل العاج (٢ ـ ١) في المباراة الدولية الودية بكرة القدم التي جرت بينهما في الدار البيضاء امس الاول .

■ لمناسبة اليوم الاولمبي العراقي ■

مهرجانات رياضية في محافظتي الانبار وديالى

تنظم ممثلية اللجنة الاولمبية الوطنية في محافظة الانبار مهرجانا رياضيا كبيرا لمناسبة اليوم الاولمبي العراقي ويتضمن المهرجان اقامة بطولة بكرة اليد تشارك فيها اندية النصر والفلوجة وشباب الانبار وقوات الشهيد عدنان خير الله ، واقامة بطولة مفتوحة بكرة المنضدة لكافة الاعمار كما تقيم الهيئة الادارية لنادي النصر بطولات رياضية بمختلف الالعاب ويقيم نادي شباب الانبار بطولات رياضية مختلفة .

واعدت ممثلية اللجنة الاولمبية الوطنية في محافظة ديالى للمناسبة ذاتها برامج رياضية تنفذها اندية ديالى والمقدادية والخالص وخانقين تشمل مختلف الالعاب والسباقات الرياضية .

وتتضمن البرامج اقامة مهرجانات رياضية تقدم خلالها عروض بالكاراتيه والملاكمة ومباريات بالكرة الطائرة والسلة والمنضدة وسباق بالدراجات الهوائية لمسافة (٥٠) كغم ينظمه نادي المقدادية الرياضي .





محافظة التاميم
لجنة البيع والايجار الاولى
اعلان

تعلن عن وجود مزايدة علنية لبيع القطعة المرقمة ٨٠/١٠ مقاطعة ٥٠ خاصة تيماري البالغ مساحتها ٤٣٣/٥م٢ فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر الشروط المدرجة ادناه مراجعة سكرتير اللجنة بديوان المحافظة خلال ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ نشرها في الجريدة لغرض الضم عليها لقاء تقديم تامينات ٢٠٪ من القيمة المقدرة للضم ويتحمل من ترسو بعهدته المزايدة اجور النشر بدلالية المصاريف الاخرى .

الشروط :ـ

١ ـ يقدم اقرارا بعدم تملكه وزوجته قطعة ارض سكنية او شقة او دارا

٢ ـ كتاب تاييد من دائرته بالنسبة للموظف

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

٧٩٢

بريد القراء

اشد مايفرحنا هو تضاعف عدد الرسائل التي تردنا من قرائنا الاعزاء ومواصلة الاخرين الكتابة الينا وهو مايدفعنا الى ان نبقى عند حسن ظن الجميع .

لكن مانطلبه من قرائنا الافاضل هو بعض الصبر في انتظار اجابتهم اذ اننا سنعمل جاهدين على توسيع مساحة الزاوية لنشر اكبر عدد ممكن من الرسائل مع تمنياتنا بان تكون الاسئلة مختصرة وموضوعية .

وفي عدد اليوم سنحاول ان نجيب على بعض الاسئلة ووفق اسبقية وصول الرسائل .

■ الى الصديق عباس كريم الربيعي من اعدادية كربلاء المهنية .

ـ اول فريق عربي يتاهل الى الادوار النهائية لبطولات كاس العالم كان منتخب مصر في اول دورة في مونتفيديو بالارغواي عام ١٩٣٠ ولعب مباراة واحدة حسب القوانين في ذلك الوقت وكانت امام هنغاريا وانتهت لصالح الاخير (٤ ـ ٢) .

■ الصديق صباح عطوان عويز الخزعلي من بغداد يسال عن الشروط التي يجب توفرها في الحكم الدولي بكرة القدم .

ـ رسالتك اجاب عنها السيد غني الجبوري سكرتير لجنة الحكام المركزية في الاتحاد العراقي لكرة القدم وهو حكم دولي سابق حيث اوجز اهم الشروط وهي :

١ ـ فهم القانون نصا وروحا مع حسن التطبيق في الملعب .

٢ ـ اللياقة البدنية العالية .

٣ ـ النزاهة والعدالة في اتخاذ القرارات بغض النظر عن جمهور الفريقين .

٤ ـ عدم التردد في اتخاذ القرار .

٥ ـ التعاون الكامل مع مراقبي الخطوط .

٦ ـ اجادة تطبيق اتاحة الفرصة او مايطلق عليه (الاوفنتج) .

٧ ـ الثقافة العامة وحسن السيرة والسلوك وعدم الولاء لاي ناد .

■ الصديق عدي منذر فليب من حي الضباط/ زيونة يسال عن اسماء اللاعبين العرب الذين سجلوا اهدافا لمنتخباتهم في الادوار النهائية لبطولات كاس العالم بكرة القدم .

ـ نبدا من بطولة عام ١٩٣٠ (هدفين لعبدالرحمن فوزي من مصر وفي المكسيك عام ١٩٧٠ جابر هوماني وغزواني من المغرب وفي عام ١٩٧٨ الكعبي ونجيب غميض ونويب مختار من تونس وفي عام ١٩٨٢ فيصل الدخيل وعبدالله البلوشي من الكويت ورابح ماجر والاخضر بللومي وعصاد من الجزائر وفي المكسيك عام ١٩٨٦ احمد راضي للعراق وعبدالرزاق خيري (هدفان) وعبدالكريم ميري من المغرب وجمال زيدان من الجزائر .

■ الصديق غسان علي اسماعيل من مؤسسة المعاهد الفنية في البصرة .

ـ نرحب بما تبعثه لنا عن الانشطة الرياضية في المؤسسة لنشرها مع الشكر مع تمنياتنا لك بالتوفيق .

■ الى الصديقين احمد داود مجيد من محافظة الانبار وغيث عبدالاله جاسم من بغداد الصالحية .

ـ لقد وفى المسؤولون في تلفاز الجمهورية العراقية بوعدهم وها هو التلفاز ينقل مباشرة مباريات بطولة الخليج العربي العاشرة المقامة حاليا في الكويت .



هل هو المسؤول فعلا عن امراض القلب

ترجمة : نظيرة نديم



الكوليسترول . او بالحقيقة تلك الجزيئة اللعينة ، هل هي مسؤولة فعلا عن الاصابة بامراض القلب ؟ مامن شيء اكيد يثبت صحة ذلك.

فالكوليسترول كلمة تثير خوف الانسان . بل انها تولد لديه حالة من الهلع خصوصا عندما يسعى لاجراء تحليلات دموية لمعرفة نسبة الكوليسترول لديه : فانت وانا ونحن جميعا نشكو من الكوليسترول عندما ترتفع نسبته عن غرامين فهل يعني هذا الارتفاع افراطنا بالغذاء دون قيد او شرط غذاء غني بالدهنيات والسعرات الحرارية .

عموما شبح الكوليسترول يخشاه الاشخاص فوق سن الاربعين ،المراة اقل عرضة له في الاقل بعد مرحلة سن الياس ، ومع هذا فان الاطباء يؤكدون لنا اليوم ، ان علينا الاهتمام بنسبة الكوليسترول منذ سن الثلاثين .

فمبدئيا ، ليس هنالك نفي قاطع لعلاقة ارتفاع كوليسترول الدم بخطر امراض القلب على اعتبار انه كلما ارتفعت النسبة كلما ازدادت احتمالية «وليس ضرورة» حدوث المرض لكن الامور بالتفصيل هي اكثر تعقيدا مما توحيه هذه العلاقة فهل يعتبر الكوليسترول السبب او المؤشر لخطر امراض القلب ؟ ام ان اسبابا اخرى مستترة وغير محددة في مرحلة تخثر الدم ، هي التي تحدد اعمارنا ؟ «باعتبار ان امراض القلب سبب رئيس للوفيات على الاطباء ازاء هذه التساؤلات ان يعترفوا بجهلهم لان بعض الاطباء يمنعهم كبرياؤهم من الاعتراف بهذا الجهل ويستخدمونه كقناع لاخفاء الهراءات الغامضة حول .. التحول الغذائي للبروتينات . بعض اخر يفضل الاعتراف بجهله بشكل مزدوج . لايعرفون شيئا ويتصرفون كانهم يعرفون كل شيء . وامام هذه الصورة نتساءل . هل يمكننا التخلص من شبح نسبة الكوليسترول في الدم ، اي الخوف من ارتفاعها ؟ للتوضيح لابد من ادراك بعض الامور التي تستحق التفكير مليا واخذها بعين الاعتبار .

احيانا تكون نسبة الكوليسترول مرتفعة ، وتقل احتمالية الاصابة بلحتشاء شرايين القلب .

ـ معدل وسط نسبة الكوليسترول لدى فئة معينة في دولة ما يكون مشابها لغيره في دولة اخرى لكن نسبة الوفيات بامراض القلب اقل ثلاث مرات لدى الثانية من الاولى .

ليس هنالك دراسة اثبت ان توازن نسبة الكوليسترول في الدم يعني انخفاض نسبة الوفيات بامراض القلب ، ومامن تجربة علاجية برهنت ذلك فوق سن الستين فن ـ ـر الاصابة بامراض القلب ليس له علاقة بنسبة الكوليسترول في الدم .. ففي هذه السن يلاحظ ان الاحتشاء يصيب اشخاصا تكون لديهم نسبة الكوليسترول طبيعية ، وعلى العكس فان الوفيات بسبب السرطان اكثر ارتفاعا من الوفيات بسبب الكوليسترول واخيرا فان دور النظام الغذائي في تعديل نسبة الكوليسترول في الدم ، يعتبر هامشيا اذ لم تتمكن دراسة امريكية مستفيضة بهذا الشان من التوصل الى تحديد نسبة او حجم خطر الغذاء بين الاشخاص الذين يتناولون ثلاث او سبع او عشرين بيضة اسبوعيا ، اذ تبين ان الكبد يلعب دور المنظم الذي لايمكن التدخل في عمله فهو يطرد الكوليسترول ويقوم بتوليف نفس الكوليسترول عندما لايوفره الغذاء بالكم المطلوب .

والكوليسترول بحد ذاته لغز معقد لانعرف بماذا يفيد بل لانعرف ماذا يعني ، وحقيقة ان بعضا منا يشكو من الكوليسترول ليس لها صلة مباشرة واكيدة بحدوث امراض قلبية ، ومع هذا فان الكوليسترول نذير كيماوي ضروري للجسم ، بل انه مرادف للحياة ، فلو ان الكوليسترول لم يكن موجودا لما كان للاولى من وجود . فهل يعني ذلك ان نطمئن ايا كانت نتيجة تحليل الدم ؟ لا ، مادام الطب لم يقل كلمته الاخيرة بعد .

الكوليسترول الحميد والكوليسترول الرديء

على خلاف ماهو متعارف عليه ، فانه لاوجود للكوليسترول الحميد والكوليسترول الرديء . وانما هنالك كوليسترول واحد . وهو مادة لاتذوب في الدم تسير بالدم بفضل جزيئات مختلفة تتقنع بها . هذه الجزيئات الناقلة نوعان : ل دل LDL وه د ل : H D L الاولى تنقل الكوليسترول الى الخلايا دون ان تهتم باحتياجاتها وعندما تتشبع الخلايا فان L D L تتخلى عن حمولتها في اي مكان وربما لهذا السبب تحتشي الشرايين اما الثانيةL D H ،وهي الحميدة كما تعرف، فهي تقوم بدور عامل التنظيفات في الجسم تجمع الكوليسترول المضر وتحمله باتجاه مصنع ترميد الفضلات اي الكبد . ومن هنا ندرك لماذا يجب ان تظل نسبة العلاقة بينL D L وH D L جيدة قدر الامكان لانها تعني فاعلية التنظيف الضروري مع ذلك فان هذه العلاقة بين الكوليسترول الحميد والرديء ليست الا عاملا واحدا من جملة عوامل تتسبب في امراض القلب وعليه فان خطر زيادة الكوليسترول الرديء «كما سادت التسمية» يكون مضاعفا في حال وجود ارتفاع في ضغط الدم ويعتبر التدخين ومرض السكر والعوامل الوراثية والعمر من عوامل ارتفاع الكوليسترول

فوائد فيتامين اي :

من الاشياء المؤكدة والمسلم بها انه عندما تكون نسبة الكوليسترول طبيعية متساوية فان خطر مرض القلب يرتبط في بعض من جوانبه بمدى توفر فيتامين اي في الجسم فهذا الفيتامين المضاد للتاكسد يسرع في الحقيقة من نشاط طرد الكوليسترول الرديء لدرجة ان بعض المتخصصين يوصون اليوم بمعالجة مرض الكوليسترول بدواء توكوفيرول «اي فيتامين اي» بكميات كبيرة ويتوفر هذا الفيتامين بالطبيعة في الحبوب والخضار ذات الاوراق «اللهانة السبانغ والكراث» وفي زيت الزيتون والحليب والزبد والدهنيات الحيوانية .

مسالة شطرنجية (شباط ـ ٤)

الابيض يلعب ويميت خصمه في النقلة الثالثة

(للابيض ملك (ر م ٦) ووزير (رو٥) وحصان (ف م ٨) وفيل (م ٤) وسبعة بيادق في (ر م ٣) (ف م ٢) (م ٥) (و ٦) (ح و ٣) (ح و ٦) (ر و ٢) . وللاسود ملك (و ٥) وحصان (ر و ٢) وفيل (ح و ١) وبيدقان (ف م ٣) (ر و ٣)

ـ ننتظر الردود في غضون الاسبوعين القادمين . بالبريد ، او في استعلامات الجريدة . ويكتب على الظرف (مسالة شطرنجية ـ شباط ـ ٤) مع اسم المرسل كاملا وعنوانه البريدي الواضح ورقم الهاتف إن وجد .

ـ تخصص جائزة مناسبة (حوالة بريدية) للفائز بالقرعة من بين ذوي الحلول الصحيحة للمسالتين (شباط ـ ٣ و ٤) . وينشر الحل واسم الفائز في عدد جريدتنا ليوم ١٩٩٠/٣/٢٣ .

حل المسالة (شباط ـ ١)

الابيض يلعب ويميت خصمه في النقلة الثانية

(منشورة في عدد يوم ١٩٩٠/٢/٢)

ـ وننتظر استكمال ردود مسالة (شباط ـ ٢) التي سننشر حلها في عدد جريدتنا ليوم ١٩٩٠/٣/٩ حيث تجرى القرعة بين ذوي الحلول الصحيحة للمسالتين واسم الفائز بالجائزة .

ـ لقد كان مفتاح الحل للمسالة (شباط ـ ١) هو (ح ـ ح ٥) . وعلى سبيل المثال :

١ ـ ح ـ ح ٥	ر ـ و ٤
٢ ـ و ـ ف م ٦ + مات . او :	
١ ـ ح ـ ح ٥	ف ـ و ٣
٢ ـ و ـ م ٤ + مات . او :	
١ ـ ح ـ ح ٥	م ـ و ٥
٢ ـ ح ـ ف ٣ + مات . وهكذا .	

ووصلتنا متاخرة عدة رسائل ستشير اليها في عدد الجمعة القادم

وردتنا حول هذا (٧٨) رسالة كان من بينها ٧٠ ردا صحيحا هي للسادة من بغداد ايمان وسهيل العاني وحسين محمود ورقية رياح القيسي وزهراء ومحمد علي نبيل وزهير قاسم عباس ورضوان البشبيشي وسعد السيد وسعد عزالدين وفؤاد باقر وفلاح حسن البياتي وعمر عبدالرحمن وغانم عبدالكريم الربيعي وعلي ونصرالدين رافع ولقمان نجم ومجدي جبر ومثنى فاضل ومحمد نجيب ومهدي صالح كاظم وميسر وميسون ميخائيل سالم ونبيل عبدالامير ووسام وناس ووهاب عبدالرزاق ويحيى اسماعيل ويحيى العاني ومن البصرة حميد درويش وروكار شيركو وعدنان مطشر وعماد الدين مهنا ومن الموصل اسامة الشرباصي وجيفارا زيا وعلي عبدالصمد وعلاء الدين سالم وغازي عمور ووليد فالح حسن ومن الحلة رمضان موسى ومنى عباس ومن كركوك سهيل نجم واميد وخالد مصطفى ولوكتاي وايفر عدنان وجنيد وليد ومحمد تحسين ومراد عباس وهشام نصرالدين ويالچين فائق ومن النجف علي حسين كاظم ومن اربيل درسيم شيركو وجليل شريف وعماد شكر ونصير جورج ومن الناصرية طارق طعمة سلمان وفضاء مزهر هاشم ومن الديوانية امل جابر ومن الرمادي عبدالرحيم رمل ومن بلد عائد لفته واصدقائه ومن بلدروز نهلة شاكر ومن دلي عباس ليث رباح .

نقلات حاسمة

في هذا الوضع يستطيع القارىء التفكير بالنقلات القليلة القادمة حيث سيلعب الابيض نقلته الحادية والعشرين الممتازة التي سترغم خصمه على الاستقالة بعد قليل عندما تتضح له ملامح الخسارة في اية مبادلات قادمة .

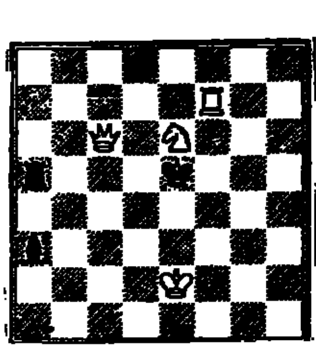
[illegible]

دست من مباريات ثنائية جرت عام ١٩٨٨ .بين الروماني فيجامنسكو (الابيض) والسوفيتي سفيتشكوف بالدفاع السلافي .

١ ـ ب ـ و ٤	ب ـ و ٤
٢ ـ ب ـ ف و ٤	ب ـ م ٣
٣ ـ ح ـ ف و ٣	ب ـ ف و ٣
٤ ـ ح ـ ف ٣	ح ـ ف ٣
٥ ـ ب ـ م ٣	ح و ـ و ٢
٦ ـ ف ـ و ٣	ب × ب
٧ ـ ف × ب ف	ب ـ ح و ٤
٨ ـ ف ـ و ٣	ب ـ ح ٥
٩ ـ ح ـ م ٤	ف ـ ح ٢
١٠ ـ ح × ح	ب × ح
١١ ـ ب ـ م ٤	ب ـ ف و ٤
١٢ ـ ب ـ و ٥	ب × ب
١٣ ـ ب × ب	ف × ب
١٤ ـ ٠ ـ ٠	و ـ ح ٣
١٥ ـ ر م ١ +	ر ـ م ٣
١٦ ـ و ـ ر ٤	٠ ـ ٠ ـ ٠
١٧ ـ ف ـ ف م ٤	ف ـ و ٣
١٨ ـ ف × ف	و × ف
١٩ ـ ف ـ ح ٥	و ـ ح ٣
٢٠ ـ ب ـ ر و ٣	ب ـ ح ٦
٢١ ـ ح ـ و ٢	ح ـ م ٤
٢٢ ـ ح × ب	ر م ـ ح ١
٢٣ ـ ر ـ م ٣	ف ـ و ٤
٢٤ ـ ف ـ ف ١	ر ـ ح ٥
٢٥ ـ و ـ ر ٦ +	م ـ ف ٢
٢٦ ـ ح × ب	و × ح
٢٧ ـ ر ـ ف و ٣	ف ـ ف ٥
٢٨ ـ و × ب ف	ر ـ و ٣
٢٩ ـ و ـ م ٧ +	م ـ ح ٣
٣٠ ـ ر ١ ـ ف ١	(الصورة)
٣٠ ـ (الصورة)	ر × ب +
٣١ ـ ف × ر	ر ـ و ٨ +
٣٢ ـ ر × ر	و × و

(وبدلا منها كان بمقدور الابيض ان يلعب)

٣٣ ـ ر ـ و ٤	ح ـ ف ٦ +
٣٤ ـ ف × ح	و ـ م ٨ +
٣٥ ـ م ـ ح ٢	ف ـ ف ٨ +
٣٦ ـ م ـ ح ٣	و ـ م ٤ +
٣٧ ـ ر ـ ف م ٤	و ـ ح م ٤ +
٣٨ ـ ر ـ ح م ٤	و ـ م ٤ +



فيتحقق التعادل بتكرار النقلات . ولكن الدست جرى فعلا كالاتي :

٣٣ ـ ب ـ ر ٣	ف ـ ح ٤
٣٤ ـ ر ـ و ٤	و ـ ح ٤
٣٥ ـ ب ـ ف ٤	ح ـ ف ٦ +
٣٦ ـ م ـ ف ٢	و × ف +
٣٧ ـ م × و	ح × ر

فاستقال الابيض . كما انه لا يستطيع ان يلعب :

٣٦ ـ ر × ح	و ـ ف و ٤

وفيها خسارة للابيض ايضا .

كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم : نروان سليم ■

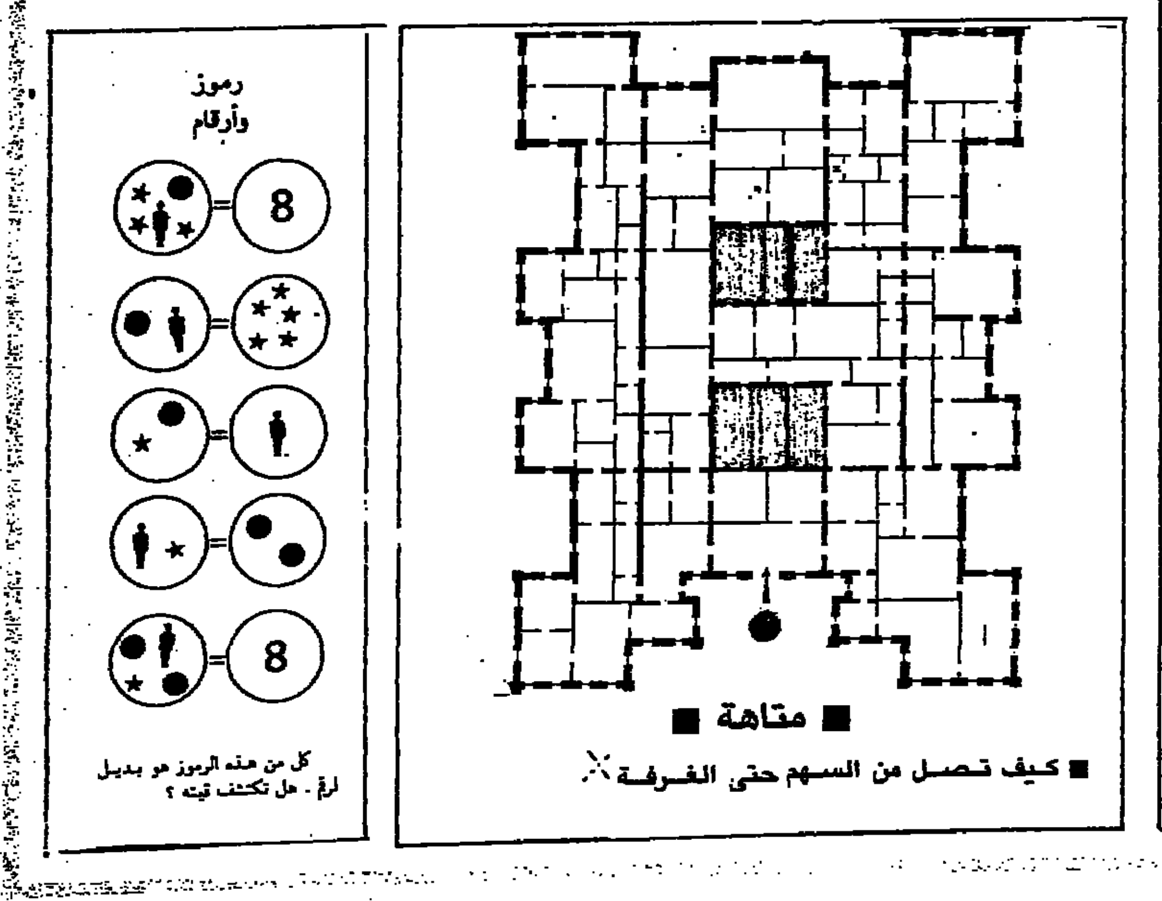
■ افقي ■

١ ـ فارس عربي ومن اصحاب المعلقات . الاسم واللقب فقط . .
٢ ـ لقب شاعر عربي من العصر العباسي (معكوسة) ـ علا فوق الماء (معكوسة) ـ
٣ ـ طلب (معكوسة) ـ من الزهور ـ عدد (معكوسة) .
٤ ـ عكس حلو ـ يلصق او يصف (معكوسة) .
٥ ـ مدينة ايطالية شهيرة (معكوسة) .
٦ ـ حصل (معكوسة) ـ من حروفنا الهجائية ـ امنح + ب .
. ـ حرفان من يلف ـ ممثلة مصرية عربية(معكوسة) .
٨ ـ جديد (معكوسة) ـ احسان ـ والدي (معكوسة) ـ
٩ ـ يرمي الحجارة ـ عكس اكثر .
١٠ ـ نما او كبر ـ يراع .
١١ ـ حرف استفهام ـ حرف مشبه بالفعل (معكوسة) ـ فنان تشكيلي عالمي راحل .
١٢ ـ لقب شاعر ، مفكر له : « سقطالزند » ـ شاعر من العصر الجاهلي .

■ عمودي ■

١ ـ شاعر عربي اشتهر بغزلياته
٢ ـ شاعر عربي من العصر العباسي + ن (معكوسة) .
٣ ـ علف حيواني ـ صوت او طن ـ القي (معكوسة) .
٤ ـ دق ـ احسان (معكوسة) ـ ٣ احرف من يحمي ـ حرف جر (معكوسة) .
٥ ـ كسر ودق كسرا صغيرة ، تغير شكل الحرف الاخير ، ـ من الحواس الخمس ـ حرفان من اعي .
٦ ـ اسم علم مؤنث ـ وحل (معكوسة) ـ فعل الامر من يقف (معكوسة) .
٧ ـ حرف مكرر ـ اخذ الشيء عنوة ـ ثني .
٨ ـ الم في الراس (معكوسة) ـ اسم علم مؤنث .
٩ ـ يعطي الامر (معكوسة) ـ (للتعريف) .
١٠ ـ اسم علم مذكر ـ دعمه ـ حرفان من سكب ـ
١١ ـ فعل الامر من تقف (معكوسة) من الاشكال المعمارية (معكوسة) ـ حرف مكرر .
١٢ ـ شاعر من العصر الجاهلي ومن اصحاب المعلقات .

■ الجمهورية ترحب بشبكات القراء وعلى العنوان التالي : بغداد/الصرافية /ص . ب (٤٩١) زاوية تسلية ، الكلمات المتقاطعة ■



■ متاهة ■

■ كيف تصل من السهم حتى الغرفة ✕

رموز وأرقام

كل من هذه الرموز هو بديل لرقم . هل تكتشف تيه ؟

كان ياماكان قبل ٤٠ عاما

اعداد : ندى شوكت

بناء مستشفى للاطفال في الكوت

ترد الانباء من الكوت عن استمرار نشاط فرع جمعية حماية الاطفال في اللواء المذكور لجمع المبالغ اللازمة لبناء مستشفى الاطفال الجديد في اللواء وتقوم لجنة الاكتتاب التي تالفت باعمالها لجمع مبلغ عشرة الاف دينار لهذا الغرض كما تقوم متصرفية لواء الكوت باسداء كافة انواع المساعدات للفرع لتشجيعه على الاستمرار في الجهود الكبيرة التي يبذلها . ومن بين ما قامت به المتصرفية تشجيع موظفي اللواء على الانتساب الى الجمعية ودفع اشتراكات شهرية لمساعدتها .

وتبذل اسرة المعارف بدورها جهودا محمودة في هذا السبيل .

« جريدة الحوادث »

مشاريع

تجري المخابرات بين وزارة المواصلات والاشغال ووزارة المالية لتخصيص المبالغ اللازمة لانشاء طريق مراقبة ايسر شط الحلة ـ الكطعة بين مجموعة نواظم دبيس وقرية الحجامة في الرميثة لغرض توحيد المنافذ على شط الكطعة والسيطرة على توزيعها للمياه لايصال الكمية المطلوبة من المياه الى زراع البزاز .

« جريدة لواء الاستقلال »

خطورة الفيضان المقبل

تواصل وزارة المواصلات والاشغال عنايتها باتخاذ كل ما من شانه وقاية البلاد من اخطار الفيضان الذي اصبح على الابواب والذي تجمع الاحوال على انه سيكون فيضانا خطرا يتطلب بذل اقصى الجهود لتلافيه .

وسبق ان كتبت مديرية الزراعة العامة الى وزارة الاقتصاد لافتة انظارها الى الاخطار المرتقبة من فيضان هذا العام على المزروعات .

وبهذه المناسبة نذكر ان امانة العاصمة كتبت الى وزارة الشؤون الاجتماعية طالبة الاسراع في اسكان اهل الصرائف في الشماعية قبل ان تداهمهم مياه الفيضان وتشردهم .

« جريدة الحوادث »

قران ملكي

تجري في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم مراسيم عقد قران سيادة الشريف حسين نجل سمو الامير الشريف علي باشا امير مكة الاسبق وابن عم المغفور له جلالة الملك الحسين بن علي على صاحبة السمو الملكي الاميرة بديعة شقيقة حضرة صاحب السمو الملكي الوصي وولي العهد المعظم .

فنهنىء العروسين ونرجو لهما حياة رافلة بالسعادة والهناء .

« جريدة لواء الاستقلال »

اطباء العراق واتحاد المستشفيات الدولي

اتصل بنا ان الجهة المختصة بديوان وزارة الشؤون الاجتماعية تلقت مؤخرا من السفارة العراقية في لندن اشعارا يتضمن طلب اتحاد المستشفيات الدولي بشان انتماء الاطباء العراقيين الى عضوية الاتحاد الدولي المذكور .

هذا وقامت الجهة المختصة بتعميم هذا الطلب على كافة الاطباء لتبيان رايهم حول الاشتراك في عضوية هذا الاتحاد على حسابهم الخاص .

« جريدة الاخبار »

امس ١٩٥٠/٢/٢٣

قرض للجنة اسالة الماء في بغداد

اتصل بنا ان لجنة اسالة الماء لمدينة بغداد قد تقدمت بطلب الى المصرف الوطني حول منحها قرضا يزيد على ٢٠٠ الف دينار يساعدها على القيام بالتوسعات المطلوبة التي تفتقر اليها مدينة بغداد ولعله يعرض قريبا على مجلس ادارة المصرف .

« جريدة الزمان »

واليوم ١٩٩٠/٢/٢٣

لغة الارقام

تشير المجموعة الاحصائية الصادرة عن الجهاز المركزي للاحصاء الى ان كمية الماء الصافي المنتجة في القطر عام ١٩٨٧ بلغت (١٥٢٤،٧٤) مليون م٣ اما كمية الماء المستهلكة فقد بلغت (١١٠٩،٩٩) مليون م٣ .

■ على طريق مواجهة التحديات ■

انجازات مهمة في السنة الاولى لمجلس التعاون العربي

■ القاهرة/ واع .. اكدت صحيفة الاهرام القاهرية ان مجلس التعاون العربي استطاع خلال العام الاول من تاسيسه ان يتفق على قاعدة عريضة من التشريعات والقرارات التي تخلق المناخ الصحي لانطلاق التعاون والتنسيق في المجالات كافة . وتهيئة البنية الاساسية التنفيذية والقانونية لكسر الصعوبات التي تعترض العمل ..

وقالت في مقالها الافتتاحي امس ان العام الاول من عمر المجلس شهد ايضا بداية الولادة للاتفاق على تعاون مشترك في مجالات الاستثمار والتنمية الزراعية والصناعية والتعدينية والسياحية والطيران والعمالة والسعي للتوصل الى حلول عملية تاخذ في الاعتبار ظروف مختلف الاطراف واحتياجاتها واولوياتها الوطنية

واستطردت الصحيفة تقول ان جميع العيون تتوثب من مجلس التعاون العربي في عامه الثاني الى المزيد من التنسيق الثنائي والجماعي والاهتمام بان يلمس المواطنون في الاقطار الاربعة النتائج العملية التي تنعكس على معاملاتهم ومصالحهم وحقوقهم حتى يتاكد لهم ان هذا التجمع هو بحق الضامن للجميع مصالحهم المشتركة .

وبينت الصحيفة دور مجلس التعاون العربي في تعزيز التكامل العربي الذي يعد هدفه الاسلمي فضلا عن فعله الايجابي في اطار التنسيق والتفاعل بين التجمعات الجغرافية المختلفة في الوطن العربي وبما يمكن الامة من مواجهة التحديات والمتغيرات الدولية التي تعترض مسيرة تقدمها .

وشددت الصحيفة على الاهمية التي اكتسبها الاحتفال بمرور عام على تاسيس مجلس التعاون العربي . وقالت ان الاهتمام بالاحتفال كشف حرص اقطار المجلس على تاكيد مسيرتها التكاملية واصرارها على المضي في خطوات التعاون والتنسيق الوثيق والانتقال من مرحلة التخطيط والتشاور الى مرحلة التنفيذ والتطبيق العملي .

■ الموقف هادىء ■

الجيش السوداني يسيطر على الاقليم الاستوائي

الخرطوم (واع) ـ اكد العميد دومنيك كاسيانو (عضو مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان والمشرف السياسي على الاقليم الاستوائي) هدوء الاحوال الامنية بمدينة جوبا واستقرار الوضع هناك مشيرا الى سيطرة القوات المسلحة على الموقف بالاقليم .

ونفى العميد كاسيانو في ختام زيارته للاقليم الاستوائي التي استغرقت اسبوعين ادعاءات حركة التمرد باسقاط طائرة حربية سودانية بمنطقة (مريدي) في الاقليم الاستوائي .

■ بحث اوضاع المنطقة ■

رفسنجاني وولايتي يجتمعان مع ابن علوي

■ طهران/ واع : اجتمع الرئيس الايراني (رفسنجاني) امس مع يوسف بن علوي عبدالله وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية الذي يزور طهران حاليا .

واوضح مذياع طهران انه جرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية

وكان علي اكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني قد اجتمع مع يوسف بن علوي عبدالله الذي يزور ايران حاليا .

واوضح مذياع طهران انه جرى خلال الاجتماع استعراض تطورات الاوضاع في المنطقة ، ولاسيما الوضع بين ايران والعراق ، اضافة الى العلاقات الثنائية .

■ منح تذكرة مدى الحياة ■

شركة الجسر العربي تحتفل بنقل الراكب رقم مليون

■ العقبة/ واع : احتفلت شركة الجسر العربي للملاحة بنقل الراكب رقم مليون عبر خط (العقبة/ نويبع) حيث تم منح هذا الراكب تذكرة مجانية للتنقل عبر خط الجسر العربي مدى الحياة .

وقال السيد صبري كاطع المدير العام للشركة ان تاسيسها بين الاردن ومصر والعراق جاء ترجمة لاهداف قومية من ابرزها ربط دول المشرق العربي بمغربه .

واضاف في تصريحات نقلتها وكالة الانباء الاردنية (بترا) ان الشركة التي اسست عام ١٩٨٥ وباشرت عملها عام ١٩٨٧ تمكنت من نقل (٢٧٨٢٥) شاحنة و(٩٨١٠٦) سيارات ركاب صغيرة و(٨٤٠٧) حافلات خلال السنوات الثلاث الماضية ..

واعرب عن امله في انشاء اسطول عربي موحد يتمكن من نقل البضائع العربية والمنافسة في التجارة الدولية .

■ صحيفة تركية ■

اصابع ايرانية وراء تفجير مركز اتحاد العمال الاتراك

■ انقرة/ واع : قالت صحيفة (حريت) التركية ان عملاء النظام الايراني يقفون وراء عملية تفجير القنبلة التي تعرض لها مركز الاتحاد العام لنقابات العمال الاتراك في انقرة .

واشارت الصحيفة ان مجهولا اتصل وابلغها ان احدى المنظمات العميلة للنظام الايراني تقف وراء عملية الانفجار ..

وقالت ان المتحدث اعلن ايضا مسؤولية المنظمة عن الحادث ..

من جهة اخرى طالب (شوكة يلماز) رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال الاتراك بالعمل فورا من اجل القاء القبض على منفذي حادث التفجير . والذين وصفهم بالارهابيين الخارجين عن القانون ..

■ حول العلاقات الثنائية ■

مذكرة تفاهم بين ايران والارجنتين

■ طهران/ واع : وقعت ايران امس مذكرة تفاهم مع الارجنتين حول العلاقات الثنائية بين البلدين .

وذكر مذياع طهران انه قام بتوقيع الاتفاقية عن الجانب الارجنتيني مساعد وزير الخارجية السيد (كريم جمعة) . وعن الجانب الايراني مساعد وزير الخارجية (محمد واعظي) .

■ مصدر امني مصري :

نفي انباء عن فرار مهرب صهيوني

■ القاهرة/ واع : نفى مصدر امني مسؤول ماتردد عن هروب تاجر المخدرات الصهيوني يوسف طحان من السجون المصرية . والذي صدر عليه حكم بالاعدام لضبطه وبحوزته كميات من الهيروين حاول تهريبها ..

واكد المصدر في تصريح لوكالة انباء الشرق الاوسط ان المتهم الصهيوني مازال في احد السجون المصرية ولاصحة اطلاقا لما تردد عن هروبه .

وكان المتهم الصهيوني قد القي القبض عليه منذ حوالي ثلاث سنوات في منفذ رفح البري وهو قادم من بومباي ومعه كميات من الهيروين في طريقه لتهريبها .

■ قضايا المنطقة ■

وزير الخارجية المغربي يلتقي نظيره الامريكي

■ واشنطن/ واع . اجتمع وزير خارجية المغرب السيد عبداللطيف الفيلالي في واشنطن مع وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر ومساعديه للشؤون الافريقية ولشؤون الشرق الاوسط هيرما كوهين وجون كيلي ..

وقال السيد الفيلالي انه بحث مع بيكر العلاقات الثنائية فضلا عن تطور الاوضاع في المنطقة والصراع العربي الصهيوني . والسبل الكفيلة بايجاد تسوية لقضية الشرق الاوسط .

■ لتطوير التعاون الثنائي ■

مباحثات موريتانية ـ اماراتية

■ ابو ظبي/ واع .. وصل الى ابو ظبي امس السيد محمد سالم ولد عبدالعزيز وزير الثقافة والتوجيه الاسلامي الموريتاني في زيارة لدولة الامارات العربية تستغرق اياما عدة .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في ابو ظبي ان الوزير الموريتاني سيجري خلال زيارته مباحثات مع عدد من المسؤولين في دولة الامارات العربية تتركز حول تطوير العلاقات الثنائية والتعاون .

تقرير

■ تخطب ود الغرب من اجل الاستثمارات ■

جزر الرأس الاخضر تتحرك نحو قيام ديمقراطية متعددة الاحزاب

الرأس الاخضر جزيرة مفتوحة للمؤثرات الخارجية من خلال مهاجريها

■ برايا/رويتر : تتجه جزر الراس الاخضر التي تخطب ود الغرب من اجل مشروعات استثمارية لمساندة اقتصادها الهش الى قيام ديمقراطية متعددة الاحزاب بالرغم من معارضة بعض اعضاء الحزب الحكام .

■ التعددية لاتزعجنا ■

وتقول مصادر سياسية ودبلوماسية في العاصمة برايا ان القيام باصلاحات سياسية سيكون الموضوع الرئيس في جدول اعمال المجلس الوطني للحزب الافريقي لاستقلال الراس الاخضر هذا الشهر .

وفي مقابلة مع رويتر قال الرئيس اريستيدس بيريرا (ان نظام تعدد الاحزاب لايزعجنا لاننا فعلا نعيش في ديمقراطية وان كان ذلك في اطار حزب واحد).

ولم يستبعد بيريرا (٦٦ سنة) وهو اشتراكي واقعي يحكم الراس الاخضر منذ استقلالها عن البرتغال في ١٩٧٥ قيام تعددية حزبية في بلاده .

وقال بريرا (لا تنس ان الراس الاخضر جزيرة مفتوحة للمؤثرات الخارجية وخصوصا خلال مهاجريها في بلاد متعددة الاحزاب) .

■ ابتليت بالجفاف ■

وقد اجبر جفاف ابتليت به الراس الاخضر الجرداء لعشرات السنين اكثر من ٦٠٠،٠٠٠ شخص وهو عدد يساوي مثلي السكان المقيمين على مغادرة هذه الجزر الواقعة قبالة ساحل افريقيا الغربي على العمل في الخارج وبصفة رئيسة في اوربا الغربية والولايات المتحدة .

وقال دبلوماسي غربي (ستجرى مناقشة الدور المستقبلي للحزب ولكن لااحد يعرف الى اي مدى سيذهبون حيث انه توجد بعض المعارضة في مجلس الحزب الذي يتخذ القرارات .)

وقال دبلوماسيون ان قرار ساو تومي وبرانسيب وهي مستعمرة برتغالية وتقع ايضا قبالة الساحل الغربي لافريقيا التخلي عن نظام الحزب الواحد اثار امالا في الراس الاخضر وان كان قد اغضب بعض المتشددين في الحزب هنا يخشون فقدان امتيازاتهم .

وتتميز الراس الاخضر التي يعتمد اقتصادها على المعونات الخارجية بان حكومتها من اكثر حكومات غرب افريقيا استقرارا وتفخر انه لايوجد بها مسجونون سياسيون . ويشتهر معظم زعمائها وهم ثوار سابقون قاتلوا الجيش البرتغالي في غينيا بيساو في السبعينات بالامانة والواقعية .

ويقال انه يكاد لايوجد فساد في الراس الاخضر ويجمع مانحو المساعدات على الاشادة بالطريقة السلمية التي تستثمر بها اموالهم في مكافحة التصحر والبطالة .

■ الابتعاد عن الماركسية ■

وقال دبلوماسي في اشارة الى السمة الماركسية للدستور الذي يهاجم الاستعمار (انهم ابتعدوا عن الالتزام المبدائي بالماركسية ولكن مازالت هناك عبارات طنانة كثيرة) وتقوم حاليا لجنة من الحزب بتعديل مواد الدستور الذي تم وضعه في ١٩٨٠ .

ولكن مواطنين كثيرين عدّوا قرار الحكومة بتاجيل انتخابات المحليات التي كان من المقرر ان تجري هذا العام الى ١٩٩١ نكسة مؤقتة .

وانتخابات المحليات كانت ستشكل معركة يخوضها مرشحون مستقلون لاول مرة . وقالت الحكومة ان الانتخابات البرلمانية لاختيار ٨٣ عضوا في الجمعية الوطنية موعدها العام الحالي وانها لاتستطيع اجراء اقتراعين في عام واحد ولذلك اجلت انتخابات المحليات .

ولايسمح الا لممثلي الحزب الافريقي لاستقلال الراس الاخضر بترشيح انفسهم في الانتخابات البرلمانية .

النشرة الجوية

الحالة الجوية

المناطق كافة : طقس غائم جزئيا الى غائم في اماكن متفرقة كما تتساقط زخات مطر خفيفة خاصة في الاقسام الغربية من القطر . الرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة تتحول تدريجيا الى جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة تنشط في اماكن متعددة مسببة تصاعد غبار فيها .



درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

بغداد	٦	١٦
الموصل	٤	١٢
كركوك	٦	١٥
الرمادي	٦	١٦
بعقوبة	٦	١٧
الحلة	٧	١٧
النجف	٧	١٦
السماوة	٧	١٧
العمارة	٨	١٧
تكريت	٦	١٣
اربيل	٦	١٢
السليمانية	٤	٨
كربلاء	٧	١٦
دهوك	٤	١٢
الكوت	٦	١٦
الديوانية	٧	١٦
الناصرية	٨	١٧
البصرة	٩	١٩

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة في المناطق السياحية

المناطق	الصغرى	العظمى
صلاح الدين	١	٦
شقلاوة	١	٩
سره رش	١ـ	٤
سرسنك	١	٦
سد دوكان	٢	١٠
المدينة السياحية في سد صدام	٣	١٢

عالم فسيح

■ سلموه بامانة ■

كنز داخل قدر للضغط

■ عثر في احد اماكن النفايات في مقاطعة يون الفرنسية على قدر للضغط بداخله مالايقل ٢١٠ الاف فرنك فرنسي فبعد وفاة احد سكان بلدة جيفري قرر ورثته ترتيب البيت الذي كان يسكنه والتخلص من بعض الاشياء القديمة التي لايريدون الاحتفاظ بها . وكان قدر الضغط بين هذه الاشياء غير المرغوب فيها خصوصا وانهم عجزوا عن فتحه . ولكن اطفالا كانوا ينبشون في النفايات عثروا عليه وحملوه الى اهلهم الذين استطاعوا هم فتحه واكتشفوا بداخله اوراقا مالية بقيمة ٢١٠ الاف فرنك فرنسي . وبكل امانة سلم المال الى رئيس البلدية الذي تولى بدوره اعلام الشرطة .

■ بسبب مواد سامة ■

منع ارتياد شواطىء بطول (٢٥) كلم

■ لندن/وكالات : علم امس الخميس لدى الشرطة ان السلطات المختصة منعت الجمهور من ارتياد شواطىء بطول ٢٥ كلم قرب برايتون (جنوب انكلترا) اثر اكتشاف حوالى ١٢ برميلا يوم الاربعاء تحتوي على مادة بوتاسيوم السيانيد .

واوضحت الشرطة ان البراميل التي وجدت في المنطقة كانت محكمة الاغلاق ولايوجد خطر اني بالتلوث لكن الشرطة قررت منع ارتياد الشواطىء في خطوة احترازية .

واعتبر المصدر نفسه ايضا ان البراميل قد تكون على الارجح سقطت من احدى السفن خلال العواصف التي ضربت المنطقة في الفترة الاخيرة .

■ تطالب بالتوقف عن تكفينها ■

عجوز متوفاة تعود الى الحياة

■ مسقط/واع : فوجىء احد المواطنين العمانيين بولاية لوي بمنطقة الباطنة بسلطنة عمان بوالدته المتوفاة تفيق من غيبوبتها وتطالبه بالتوقف عن تكفينها .

ونكرت صحيفة (الوطن) العمانية ان المراة العجوز التي تبلغ من العمر ١٢٠ عاما كان قد اعتقد اهلها بانها توفيت وقاموا بتغسيلها وتكفينها وقرب انتهاء مراسيم التجهيز لدفنها فوجىء ولدها بها وهي تكلمه وتطلب منه وقف مراسيم التكفين لانها ماتزال على قيد الحياة .

وقد حملها اهلها وعادوا بها الى المنزل ويبدو ان المراة قد تعرضت لحالة غيبوبة طويلة واعتقد اهلها بوفاتها .

■ طول جناحيه (٣) امتار ■

طائر يطير (٩٠٠) كيلومتر في اليوم

■ لندن/وكالات : طائر البطرمي (الباتروس) الشهير الذي خلده الشاعر الفرنسي بودلير يثير دهشة العلماء .

فقد اظهرت دراسة نشرتها مجلة (نيتشر) البريطانية ان هذا الطائر الذي هو اكبر الطيور البحرية قادر على ان يقطع مسافة ١٥ الف كيلومتر بحثا عن غذائه وان يطير في يوم واحد مسافة ٩٠٠ كيلومتر بسرعة ٨٠ كيلومترا في الساعة .

وقد تم التوصل الى هذه الخلاصة نتيجة عمل فريق علمي فرنسي من بوفوار بفرنسا سجل تحركات هذا الطائر في المحيط الهندي بفضل اجهزة بث صغيرة الصقها على اجسام عدد من هذه الطيور . وكانت هذه الاجهزة تبث اشارات يلتقطها قمر صناعي ويعيد ارسالها الى الارض .

وافادت الدراسة ايضا ان هذه الطيور ذات الريش الابيض والرمادي والتي يبلغ عرض جناحي الواحد منها احيانا اكثر من ثلاثة امتار تستطيع الطيران ليلة كاملة دون ان تتوقف للاستراحة سوى ساعة واحدة فقط .

وتابعت انه تبين ان (المسافات التي تقطعها وسرعة طيرانها اكبر بكثير من اعلى التقديرات المتعلقة بها او باي فصيلة اخرى من الطيور) .

■ ام ولكن !! ■

سيدة صينية تخنق اطفالها

■ لندن/واع : اعتقلت الشرطة البريطانية في مقاطعة اسكس سيدة صينية تبلغ من العمر ٣٢ عاما بعد ان وجهت اليها تهمة خنق اطفالها الاربعة وهم احياء .

وكان والد الاطفال وهو صيني الجنسية قد عاد من عمله في احد المطاعم الصينية في مدينة (باسيلدون) ليجد اطفاله الذين تتراوح اعمارهم بين اربعة اشهر وخمس سنوات قد ماتوا خنقا بعد تعرضهم للضرب الذي كانت اثاره ماتزال واضحة على اجسادهم .

تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات

معارك عنيفة

ويذكر ان (١٠٠) شخص قتلوا وجرح (٣١١) اخرون من الجانبين المتقاتلين منذ اندلاع المعارك في الثالث والعشرين من كانون الاول الماضي وذلك استنادا لاحصائية اعدتها وكالة الصحافة الفرنسية

وعلى صعيد اخر ذكرت مصادر في الامم المتحدة ان (٣) جنود ايرلنديين اصيبوا بجروح عندما فتحت ميليشيات امل التابعة للنظام السوري النار على مجموعة من قوات حفظ السلام الدولية في جنوب لبنان امس الاول

واطلقت النار على القوة الدولية في قرية حداثة الجنوبية الواقعة شمالي منطقة الشريط الحدودي المحتل في الجنوب اللبناني .

واغارت طائرات حربية صهيونية على مواقع للمقاومة الوطنية اللبنانية ومواقع فلسطينية في جنوب لبنان امس . مما ادى الى اصابة (٣) اشخاص بجروح .

وقالت المصادر الامنية ان الطائرات الصهيونية اطلقت ثمانية صواريخ على اهداف محددة الى الغرب من كفر فالوس القريبة من صيدا .

وادت الغارة الى اضرار مادية . وكانت اخر غارة على لبنان قد وقعت في (١٩) من الشهر الحالي وادت الى سقوط قتيل قرب صيدا ولم تتوفر تفاصيل اخرى .

وعلى صعيد اخر . ذكرت مصادر امنية لبنانية . ان البحرية الصهيونية منعت باخرة محملة بالغاز المنزلي من الدخول الى ميناء الزهراني في جنوب لبنان .

وقالت المصادر . ان بارجة صهيونية وزورق دورية اعترضا الباخرة داخل المياه الاقليمية اللبنانية واصدرت امرا الى قبطانها بضرورة العودة الى خارج المياه الاقليمية . ثم اطلقت المدفعية الرشاشة تحذيرا مما دفع قبطان الباخرة الى العودة الى عرض البحر .

ويهدد هذا الحادث بوقوع العاصمة بيروت وضواحيها في ازمة غاز بعد نفاد احتياطي الغاز المنزلي لاسيما في ظل الانقطاع شبه الدائم للكهرباء والمياه عن بيروت وضواحيها .

استئنافا لمعركة

العربية على تعزيز الوحدة الوطنية للشعب العربي السوري بتوفير المساواة التامة بين المواطنين على اختلاف انتماءاتهم ومعتقداتهم والتاكيد على الهوية العربية الاسلامية لسورية . والعمل على استعادة الجيش السوري لدوره الوطني وتحرير الجولان والاراضي العربية المغتصبة . ورفع حالة الطوارىء والغاء القوانين والمحاكم الاستثنائية التي تستخدم لقمع الشعب .

واكدت انها ستعمل على معالجة الاوضاع الاقتصادية المنهارة في سورية بكل انعكاساتها المدمرة على حياة المواطنين ومستوى معيشتهم واستعادة دور سورية التاريخي الاصيل على صعيد علاقات التعاون مع الاقطار العربية الاخرى وصولا الى تحقيق الوحدة العربية .

واشارت الجبهة الى انها تهدف في عملها الى اقامة نظام ديمقراطي دستوري جمهوري نيابي في سورية يضمن التعددية الحزبية والحريات العامة . بما في ذلك حرية المعتقد والتعبير والراي والصحافة .

واكدت الجبهة انها تمد يدها لاي تنظيم او تجمع او شخصية سياسية تدرك اهمية العمل الجبهوي في اسقاط النظام الدكتاتوري في سورية وتعمل على استعادة القطر العربي السوري لدوره المعهود في سبيل الديمقراطية والوحدة .

دفع تعزيزات

المساعدات المالية للشعب الفلسطيني الذي يناضل من اجل تحرير ارضه .

وقالت مريم العوضي وكيلة وزارة التخطيط الكويتية في الدورة الخاصة لمجلس حكام برنامج الامم المتحدة للانماء امس . ان الكويت تؤيد اقتراحا تقدم به مدير المجلس . جيمس غرانت بتخصيص ١٢ مليون دولار للشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة .

وشددت على ان الكويت تؤكد الحاجة الى زيادة المساعدات المخصصة للشعب الفلسطيني الذي بدا انتفاضته منذ اكثر من سنتين لوضع حد لاحتلال اراضيه .

طلب عقد

تظاهرات معادية للنظام الايراني منذ عام (١٩٣١) . حيث تواصلت هذه التظاهرات المعادية لغاية يوم الاثنين الماضي .

واضاف ان سلطاته على استعداد كامل لارسال لجان من الشرطة الى جميع انحاء ايران لتنفيذ العقوبات التي ستصدرها المحاكم المشكلة هناك .

ودعا رؤساء المحاكم وقضاة الجرائم وحكام العقوبات والمدعين العامين في المدن الايرانية الى استنفار طاقاتهم القصوى والاسراع بفرض العقوبات القمعية ضد مثيري الاحداث الاخيرة .

الخليج العربي

ونقلا الى دبي .

وقالت ان فرقاطة تدعى (سيمبسون) احدى قطع البحرية الامريكية في الخليج العربي انقذت بقية طاقم الناقلة .

واوضحت لويدز بان الانفجار وقع اثناء عملية تنظيف الناقلة صباح امس وانها تحمل مادتي النفط والغاز .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية الصادر من الشركة العامة للاسواق المركزية باسم مؤيد عبدالرزاق فمن يعثر عليه تسليمه لجهة الاصدار .

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491
Al-Jumhuriya — A Political Daily —

طائرات يابانية في سماء بغداد!



اليابانيون ، الغارقون في فنون صناعة الكمبيوتر بنجياله وتقنياته المتطورة جاءوا الى بغداد ليعرضوا طفولتهم ورغباتهم وتسلياتهم . ويقدموا جوانب من حياتهم التقليدية بعيدا عن ورش العمل الضخمة ، واحضروا معهم في معرض ضخم يقام حاليا في مركز صدام للفنون خبيرين من اشهر صانعي الطائرات الورقية في اليابان ، هما السيدة «ايكو اوهاشي» وزوجها «اوهاشي».

خبيران يابانيان بصناعة الطائرات الورقية

الكمبيوتر لايلغي احلام الطفولة في الكبر

حين تدخل صالة المعرض تخالك قد ولجت ورشة ضخة لالعاب الاطفال نساء ورجال ، اطفال وصبية انهمكوا في صناعة الطائرات الورقية . فما عليك سوى ان ترسم اي شيء على ورقة صقيلة ، وتكتب اسمك بالوان واصباغ وفرها القائمون على المعرض وتعطيها للخبيرين اللذين انهمكا بصناعة الطائرات الورقية بصمت عجيب لاتكسره لجة الزبائن من زوار المعرض ورغباتهم المتقاطعة .. ماسمهم ان تكتب اسمك او ترسم مدينتك ـبيتك ـطفلك .. ويوقعونها هم باليباني وتذهب الى ساحة قريبة لتراها وقد حلقت في السماء بعد ان فرغ السيد «اوهاشي» من تلبية رغبات زبائنه حادثته

يقول

هذه الرحلة هي العاشرة لي وزوجتي زرنا فيها بلدانا عربية واجنبية كالكويت ، وعمان ، والامارات العربية ، وايطاليا وبريطانيا ، والمانيا الغربية والبرازيل وجامايكا .. ومحطتنا الاخيرة في بغداد

■ كم من السنين قضيت في هذه المهنة ؟

مايزيد عن ربع قرن . انا الان متفرغ لها . بعد ان تقاعدت من عملي في دار الكتب بطوكيو .. وقد الفت عشرة كتب عنها .

■ عشرة كتب عن الطائرات الورقية ماذا قلت فيها ؟

«يضحك» قلت الكثير فهي واحدة من معالم حياتنا التقليدية وهي تمتد في تاريخها لحوالي الفي سنة . فقد عرفت فيما بعد في عصر الهيان «٧٩٤ـ١١٨٥» بالصقور الورقية وهي قد جلبت من الصين التي ابتكرت هذه اللعبة الممتعة

كذلك فقد تنوعت استخداماتها بين الاستخدامات العسكرية في اختراق الحصون ونقل الرسائل ، ومن ثم تطور استخدامها لتكون اللعبة الشعبية ، التي تفنن اليابانيون بصناعتها ، وتلوينها ، واستخدامات المواد الخاصة بها حتى بتنا ننظم مهرجانا في الخامس من شهر ايار من كل عام في يوم الاحتفال بعيد الاطفال الذكور ، وهو يوم الاحتفال بالابن البكر للعائلة .

■ ارى رسوما متنوعة فوق هذه الطائرات ؟

غ٠٩١ ماتلتقي بابطال الساموراي ، كرموز للشجاعة والبطولة لشعبنا ولكون هذه الطائرات بشير خير وعلامة سعد فاننا نرسم كل مايفرح الاطفال ويجلب السرور الى قلوبهم

■ ماهي اكبر طائرة عملتها

من حيث الحجم بلغت قياس ١٨٠م×١٠م ، اما الطول فقد تكونت من ١٩٨٩٠ ، طائرة متلاصقة اقتضى طيرانها معاونة اشخاص ، يسحبونها من المقدمة ، واخرون يمسكونها من الخلف حتى طيرانها الذي كان رقما قياسيا

■ واصغر طائرة ؟

كانت بحجم ١٠ ، سم مربع "

■ كيف تفسر اهتمام اليبانيين بهذه اللعبة ؟

هناك جو مناسب جدا لتحريك الطائرات ناتج من البيئة الجبلية لاسيما في بداية موسم الربيع . كذلك فانها لعبة يتسلى بها الكبار والصغار على حد سواء .

■ اما السيدة ايكو اوهاشي ٥٠ سنة فقد ذكرت لي بانها تحتو حنو زوجها في صناعة هذه الطائرات وتشعر بجو من المنافسة معه .

■ والاولاد ياسيدة «ايكو» هل لديهم الاهتمام نفسه ؟

نعم ، لكن الجامعة شغلتهم عن ممارستها مثلنا . لكنهم يتحلونا بين الحين والحين بنماذج جميلة .

■ وكيف ترين زيارتكم لبغداد ؟

لقد سررنا بها وشعرنا باستجابة رائعة من الجمهور الذي تعاطف معنا ، ويتعلم بسرعة لاسيما الاطفال الذين شاهدناهم في المدرس في بغداد

■ قلت للسيد اوهاشي ؟

كنت اظن ان اطفال اليابان يلعبون ويتسلون بالكمبيوتر ؟

هذا ليس صحيحا فالطائرات الورقية تسعدهم اكثر . رغم مزاولتهم لهواية الكمبيوتر والالعاب الفكرية

■ ماذا تمنيت لهذه اللعبة في بغداد ؟

اتمنى ان تنتشر اكثر ويقام لها مهرجان في الربيع فجوكم رائع ويساعد على طيرانها .

صباح ناهي

نافذة

طقس للحب طقس للجمال

وانت تمارسين كل يوم اعداد الطعام . وتصنعين الشاي اللذيذ وتغسلين الملابس . وتعتنين بالاطفال .

فانك تقومين بطقس الحب سيدتي .. ولان الحب احساس بالجمال فلم تنسي احساسك هنا وانت تغرقين في غمرة المسؤولية لاكثر شؤون المنزل ، فقد حاولت ان تثبتي للرجال «ممثلين بي ومجسدين بشخصي» بانك لست ماهرة في تلك الطقوس وحسب . حين اطللت براسك على حديقة المنزل .

تطلعت بعينين ناقبتين الى اشجار الحديقة واشرت بسبابتك الى بعض الشجيرات الذابلة وقلت «انها بحاجة الى قص وتقليم» اخذت مقصا بيديك الناعمتين وبدات تقصين الاوراق الجافة والاغصان الذابلة

ثم اشرت براسك الصغير ورفعت خصلات شعرك الناعم عن جبينك وقلت «الربيع على الابواب» وفكرت بالذي تزرعينه في ذلك الجانب من الحديقة .

المكان هناك يتسع لشجيرات اخر . ولانك تتواجدين في هذا المكان اكثر مني واتخذت من حديقة المنزل مجالا يشغلك حبا وولعا فقد فقت اكثر الرجال خبرة وصبرا . بل انك وفرت علي اجور البستاني

حفرت هنا بالمجرفة . نثرت بعض البذور هناك . غرست شتلات ورد في مكان اخر . وكنت اكثر انتباهة الى تلك الاشجار اليابسة فلعت ماجف وانبت مكانها نبتا جديدا فكنت اكثر دراية في التسميد والتعشيب . صار المكان زاهيا ، واحسست بان شيئا جميلا يحوط البيت من الداخل ويضفي عليه الفا دائما يبهج النفس وينعش الروح .

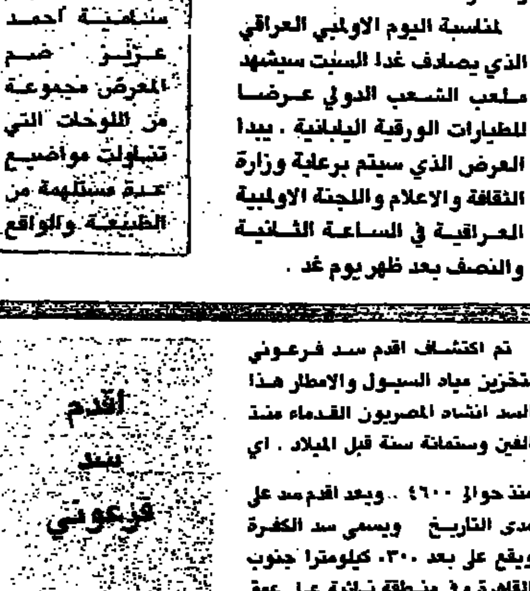
وانت تمارسين الطقس الجمالي كل يوم تزيدين طقس الحب جمالا اكثر . تتحرك جميعا في دائرته وندور حول محورك . نتعلم منك ايقاظ الشعور بما يحيط حولنا من اشياء كنا قد اهملناها لهذا السبب او ذاك لكننا بما فعلته اججت بنا ما لتلك الاشياء من قيم في الجمال والحب اضافة الى المتعة ورفعة الذوق .

نعمان مجيد

تيسير فهمي .. تعشق المال

تدخل تيسير فهمي الاستوديوهات لتصوير فيلم «ثمن الحب» من تاليف محمد عنان واخراج ابراهيم الشقنقيري مع احمد عبدالوارث وابراهيم الشامي وتدور احداث الفيلم حول فتاة تبيع قيمها وتضحي بمبادئها من اجل المال . الفيلم من انتاج التلفزيون المصري عبر سلسلة افلام ينتجها التلفزيون لرمضان المقبل .

عيون المدينة



■ على قاعة جمعية الثقافة الكردية .. معرض فني

▣ قراءات قصصية .. في ملتقى الاسكندرية الادبي

■ لمناسبة اليوم الاولمبي العراقي عرض للطيارات الورقية اليابانية .

▣ «الليمون وقصص من اليابان والصين» عن دار المامون

■ ضمن موسمه الثقافي الحالي يضيف ملتقى الاسكندرية الادبي القاص احمد خلف في امسية لقراءات من قصصه مع حديثه عن التجريب في القصة .. يقدم الامسية قيس كاظم الجنابي في الساعة السادسة من مساء هذا اليوم الجمعة في مقر المنتدى والدعوة عامة .

لمناسبة اليوم الاولمبي العراقي الذي يصادف غدا السبت سيشهد ملعب الشعب الدولي عرضا للطيارات الورقية اليابانية . يبدا العرض الذي سيتم برعاية وزارة الثقافة والاعلام واللجنة الاولمبية العراقية في الساعة الثانية والنصف بعد ظهر يوم غد .

على قاعة جمعية الثقافة الكردية الكائنة في الوزيرية مقابل محطة تعبئة البنزين افتتح المعرض الفني الخاص بالفنانة سنامينة احمد عزيز ضم المعرض مجموعة من اللوحات التي تناولت مواضيع عدة مستلهمة من الطبيعة والواقع .

■ عن دار المامون للترجمة والنشر صدر كتاب بعنوان «الليمون وقصص من اليابان والصين» ترجمة احمد المديني .. يتضمن هذا الكتاب مجموعة من النصوص الحكائية السردية التي تنتمي الى الفضاء الادبي الاسيوي وتمتلك مقومات من القص والتخيل التي تختص بها دون غيرها . تنقسم النصوص من حيث انتماؤها الى قسمين الاول يتضمن قصصا صينية ترجع الى بدايات مايسمى بعهد مينغ .. والقسم الثاني يرتبط بقصص من الحاضر تنضوي تحت جنس القصة القصيرة

اقدم سد فرعوني

تم اكتشاف اقدم سد فرعوني لتخزين مياه السيول والامطار هذا السد انشاه المصريون القدماء منذ الفين وستمائة سنة قبل الميلاد . اي منذ حوالي ٤٦٠٠ .. ويعد اقدم سد على مدى التاريخ ويسمى سد الكفرة ويقع على بعد ٣٠٠ كيلومترا جنوب القاهرة وفي منطقة نائية على عمق ١٥٠ كيلومترا بصحراء التين

والغريب في اكتشاف هذا السد انه اكتشف لاول مرة في عام ١٨٨٥ على يد الباحث الالماني «شفانيفورت» . وبعدها رحل هذا العالم ومعه سر السد حتى اعيد اكتشافه مرة ثانية عام ١٩٨١ على يد بعثة المانية ايضا بقيادة جونت جاربرشت . وفي هذه المرة شاركت وزارة الاشغال في عملية البحث ممثلة في مركز البحوث المائية وجامعة عين شمس

قالوا لنا



العليم . رياض عزيز هادي

صدر حديثا للعليم رياض عزيز هادي الاستاذ في كلية العلوم السياسية ، جامعة بغداد كتابا بعنوان «المشكلات السياسية في العالم الثالث» بطبعته الثانية الجديدة عنه يقول

يعالج هذا الكتاب جملة من المشكلات ذات الابعاد السياسية التي واجهت ومازالت تواجه بلدان اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية كمشكلات التخلف والانعكاسات السياسية اضافة الى دراسة موضوع التنمية التي اصبحت اليوم تاخذ ابعادا سياسية واقتصادية واجتماعية وكذلك معالجة معوقات ووسائل تحقيق التنمية . كما يدرس الكتاب بطبعته الجديدة مشكلات الحياة السياسية في العالم الثالث ابتداء من مشكلات الصراع والاختيار الفكري وجهود بلدان العالم الثالث لشق طريق جديد يعبر عن هويتها القومية ويكرس استقلالها . ومشكلات النظم السياسية وعدم الاستقرار السياسي والدستوري ودور الجيش في الحياة السياسية . والانقلابات العسكرية في بلدان امريكا اللاتينية كنموذج ويختتم الكتاب بدراسة مشكلات الوحدة الوطنية ومعوقاتها على الصعيدين الداخلي والخارجي مع دراسة لنموذج مشاكل الوحدة الوطنية في الهند





الدنيا تدور

نجوم مهرجان برلين السينمائي يزورون جدار برلين

مهرجان برلين السينمائي الاربعون كان اول مهرجان يقام في شطري برلين الشرقي والغربي . ففي قاعة بلدية برلين الشرقية حضر كبار نجوم الشاشة الكبيرة والشخصيات السينمائية البارزة بضمنهم داريل هانا وسالي فيلد واوليمبيا دوكاكيس التي تالقت في فيلم «الماغنوليا الفولاذية» من اخراج هيربرت روس وهو الشريط الذي استهل به المهرجان وقد زار النجوم جدار برلين ومن بينهم كوستاغافراس المدافع المتحمس عن حرية الانسان والممثل ارمين مولر ستال الذي ادى الدور البطولي في فيلم «صندوق الموسيقى» هذا الممثل المولود في المانيا الديمقراطية فر الى الغرب علم ١٩٨٠ كما زار الجدار الاسبانيان بيدرو واوغستن المظفر والممثلة فكتوريا ابريل التي يشارك فيلمها «اربطني الى اعلى اربطني الى اسفل» في المهرجان المذكور .



ظاهرة تشغيل !!

اكتشفت بمدينة [illegible] الفرنسية عين للمياة الحارة على عمق ١٣٠٠ مترا . ويذكر الخبراء ان المياه الموجودة بها تجمعت [illegible] في هذه المنطقة منذ ٤٠٠ الف سنة . ويذكر الخبراء ان درجة حرارة مياه هذه العين تصل الى ١٧٠ درجة مئوية وتزيد نسبة [illegible] الموجودة بها عن مثيلاتها بحوالي ثلاث مرات .

في « طاهش الحوبان » ينتصر الانسان

شاركت فرقة المسرح الوطني اليمنية في مهرجان بغداد المسرحي الاول بتقديم مسرحية «القربان» واليوم تشارك في المهرجان الثاني بمسرحية «طاهش الحوبان» ذات الفصل الواحد . وفرقة المسرح الوطني اليمنية من الفرق المعروفة في اليمن . تتكون من ٣٢ عضوا شاركت في مهرجانات عربية عديدة .

مخرج المسرحية منصور اغيري دبلوم في المسرح وماجستير في السينما والمسرح . عن رؤيته للنص قال

طاهش حيوان استمد من الحكايات الشعبية كل يراه من منطلق خاص . اخذت الدلالة الرمزية من العنوان ووظفتها في واقعنا المعيش ماضيا وحاضرا ومستقبلا . ليس في اليمن فقط انما في عموم الوطن العربي . ولاؤكد على السمة الحقيقية الواقعية لجات الى واقعية الحدث والمكان والزمان . فعالجت فيها قضية الانسان عموما وكيفية التخلص من القهر والخوف الكامن في اعماقه ومن الخضوع والخنوع وعلى الانسان ان يتحرر من هذا القيد والا التف حول عنقه وانتهى . ينجح الانسان في هذا العمل كخطوة اولى ولكن ليس من القهر انما في هزيمته انيا في مكان وزمان محدد . ولكن على الانسان ان يستمر في نضاله دوما ليتخلص من امور كثيرة وليضمن عيشه ويجب عليه ان يعي ملحوله ويدرك حتى ينتصر وعندما يهزم الطاهش للمرة الاولى نختتم المسرحية باغنية تقول

ياقافلة عادل الراحل الطوال

وعاد وجه الليل عابس

ياقافلة رص صفوف الرجال

واستنفري البواسل

نضال محمد علي

تصوير : سميرة شاكر

مؤلف المسرحية احمد عبدالله سعد . يتحدث عن النص قائلا

طاهش حيوان اسطوري ليس له ملامح واضحة والحوبان ، المنطقة التي يعيش فيها .

■ ماذا عن بناء النص ؟

وضفت التراث فيه وبنيته على المدرسة الواقعية لانني اميل للمسرح الواقعي علما انني استفيد من كل المدارس الاخرى .

■ متى بدات تمارس الكتابة للمسرح . وماذا عن اعمالك المسرحية ؟

لدي ستة اعمال جميعها مستمدة من الواقع اليمني «مشروع الشمس والقمر» ومكتب خدمة المواطن و«الوهم» و«الاخطبوط الصحفي» ومحرق اوراق رسمية» بدات الكتابة منذ علم ١٩٧٩ وتستهويني الاعمال الاجتماعية والتاريخية شريطة ان تكون مبسطة وقريبة من الناس ولدي عمل اسمه سبئر المشرق» وعمل درامي اذاعي عن قصة الاديب اليمني محمد عبدالولي «الحب والمطر والجراد»

■ مثلت في اعمال ، هل تميل للتمثيل اضافة الى الكتابة ؟

مثلت في «القربان» وسامثل في «طاهش الحوبان» وسبق ان مثلت في خمس عشرة مسرحية .

■ مثل هذه التجمعات العربية ماعدى استفادتكم منها ؟

كفانين عرب نستفيد من خلالها من خبرات بعضنا البعض وتعرفنا على التجارب المسرحية في الوطن العربي .

اخبار من العالم

برج بيزا في استراليا

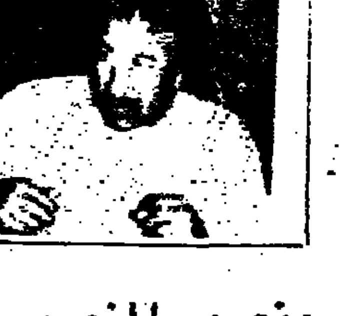
قام عامل بناء استرالي بتصميم هيكل من الطابوق يحمل شكل برج بيزا المائل الشهير نفسه .. العامل الاسترالي يدعى «الدو سلكانوري» ٦١ سنة» بدا بتنفيذ فكرته منذ ان زامل احد عمال البناء الايطاليين في العمل وقد قام «الدو» بوضع البرج الذي صنعه بجوار حديقة منزله .

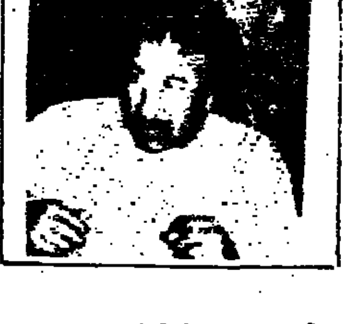
متحف للمعكرونة والمظلات !

على الرغم من ان هناك ١٥٠٠٠ ، متحف منتشرة في انحاء ايطاليا الى جانب المعارض الكبرى المعروفة عالميا يبرز العديد من المتاحف الصغيرة الخاصة التي يضم الكثير منها مجموعات غريبة ونادرة من بين هذه المتاحف متحف الاسباغيتي في مدينة «بونتي دوفو» الذي يضم عشرات العجائب منها مكائن صناعة المعكرونة في القرن الثامن عشر كما يضم كتبا ووثائق وصورا فوتوغرافية عن تطور صناعة المعكرونة الاسباغيتي التي تشتهر بها ايطاليا ومتحف المظلات الذي يضم ١٥٠٠ ، مظلة مطرية وشمسية من اشكال والوان مختلفة ومتنوعة .

وجه من المهرجان

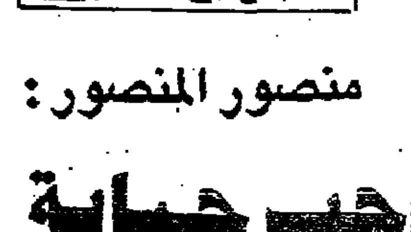








منصور المنصور : احب حبابة



تميزت عائلة المنصور الكويتية بفنانيها الاربعة وعلاقتهم المتينة عبدالعزيز المنصور ومحمد المنصور وحسين المنصور ومنصور المنصور الذي قلنا له حين التقيناه

■ منذ زمان وانت تمثل هل توضح لنا كيف توطدت علاقتك مع الفن ؟

بدات العمل الفني منذ علم ١٩٥٨ وعملت في الاذاعة منذ بداية الستينات ضمن المسرح المدرسي الى الاذاعة ثم الى مسرح الخليج الكويتي ثم التلفزيون هذا اضافة الى الاخراج المسرحي والاذاعي . وشاركت في العديد من الاعمال المسرحية منذ سنة ١٩٦٣ اما بالنسبة للاذاعة فاطول برنامج اقدمه «حبابة» الذي يذاع في رمضان من كل عام فمنذ ٣٥ سنة وانا اعمل به . مع تقديم برامج منوعة ومسلسلات درامية وبيث لي حاليا برنامج يومي اذاعي على الهواء من الساعة الواحدة ليلا حتى الثالثة صباحا وخلال هذه الايام ابث رسالة يومية لاذاعة الكويت على الهواء مباشرة من بغداد لتغطية فعاليات مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي

■ ماذا عن مشاركتك في المهرجان ؟

امثل الوفد الكويتي واشارك في مسرحية «انتيجونا تنتظر» في دور الوزير مع الممثلة اسمهان توفيق ومحمد المنصور وثائر شامل وحسين المنصور واخرين واحضر لعرض مسرحية للاطفال من اخراجي وعنوانها «تعالوا نغني» مقتبسة من الادب العالمي

■ هل لك جديد في المجال الفني ؟

تعرض لي مسرحية «الحاجز» في الكويت

■ هل شاركت في مهرجانات بغداد . ومامدى استفادة الفنانين من هذه التجمعات الثقافية والفنية ؟

جئت لبغداد كثيرا . فعلاقة مسرح الخليج الكويتي مع بغداد بدات منذ عام ١٩٦٦ وهذه التجمعات تتيح للفنانين اللقاء واجراء الحوارات فيما بينهم ومشاهدة العروض والاستفادة منها ووقوفنا على المرحلة التي وصلنا اليها عروضنا المسرحية تقدمنا لم تقهقرنا ؟

نضال